

राजा
कॉमिक्स
विशेषांक
मूल्य 20.00 संख्या 300

ध्रुव खत्म

सुपरकॉमिडो ध्रुव



ब्रह्मांड की हर चीज जीवन और मृत्यु के चक्र में घिरी है। हर चीज को एक न एक दिन खत्म होना है। ब्रह्मांड को, तारों को, सूर्य को, ग्रहों को, पृथ्वी को और पृथ्वी पर रहने वाले हर जीवित प्राणी को। पेड़-पौधों को, इंसानों को, पशुओं को और पक्षियों को, सबको।...

...ऐसे ही एक दिन मृत्यु का आहार बनकर हो जाएगा...

ध्रुव खत्म

और वह दिन...आज आ चुका है

कथा:
जॉली सिन्हा.

चित्र:
अनुपम सिन्हा.

इंकिंग:
विनोद कुमार.

सुलेख एवं रंग संयोजन:
सुनील पाण्डेय.

सम्पादक:
मनीष गुप्ता.

लड़ने की कोशिश मत कर! मृत्यु से बच नहीं सकता तू! तुझसे पहले दो जानें ले चुका हूं मैं! तेरी आत्मा को खींचने के साथ मेरा अभियान पूरा हो जाएगा, और 'मृत्यु' यज्ञ शक्ति से आजाद होकर फिर से मृत्युलोक की जा सकेगा!

इस घटनाक्रम पर यकीन करना मुश्किल लगता है। लेकिन सारे तथ्य इसी तरफ इशारा कर रहे हैं कि ये सही में मृत्यु है!

और अगर ये सच है तो आज मेरी जिन्दगी की आखिरी रात होगी!

राजनगर- एक ऐसा महानगर जहाँ पर कदम-कदम पर पैसा कमाने के तरीके बिरबरे पड़े हैं। सही भी और गलत भी! और इस गलत राह ने पैदा किया है माफिया गैंग्स-

और पैसों की हवस ने इन माफिया गैंगों को एक-दूसरे के खून का प्यासा बना दिया है, ताकि अपराध साम्राज्य पर कोई एक गैंग एकदम राज कर सके-

खत्म कर दो हारून को! इसी के साथ इसका पठानिया माफिया गैंग भी खत्म हो जाएगा!

और हमारे रास्ते का एक बहुत बड़ा कंटा निकल जाएगा!



तुने तो मुझे मीटिंग के बास्ते अकेले बुलाया था कमीने! तेरा मतलब मेरा अल्लाह से मीटिंग कराने का था!

पल तू क्या समझता है, बिल्लू बादशाह! कि हारून, उल्लू की कोख से पैदा हुआ है? पूरा इंतजाम करके आया है, हारून!



खोल दो दोजरब का दरवाजा शाह गैंग के दोगलों के लिए!

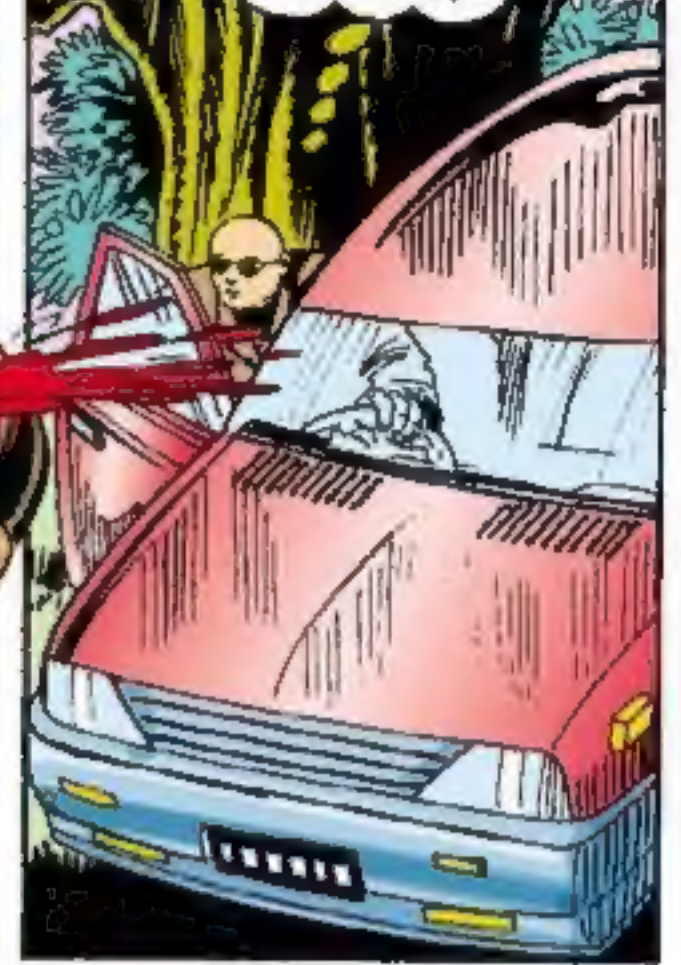
अपनी वैन में छुपाकर लाया है, अपने गैंग को हारून कमीना! मुकाबला करो!

लेकिन शाह गैंग के आदमी तो सिर्फ एक आदमी को मारने आए थे! अत्याधुनिक हथियारों से तैस तीन आदमियों का मुकाबला करने के लिए नहीं-

आऽऽऽ ह!



मेरे आदमी पके पपीलों की तरह गिर रहे हैं! यहाँ रुकना मौत को दावत देना है! भागता हूँ!



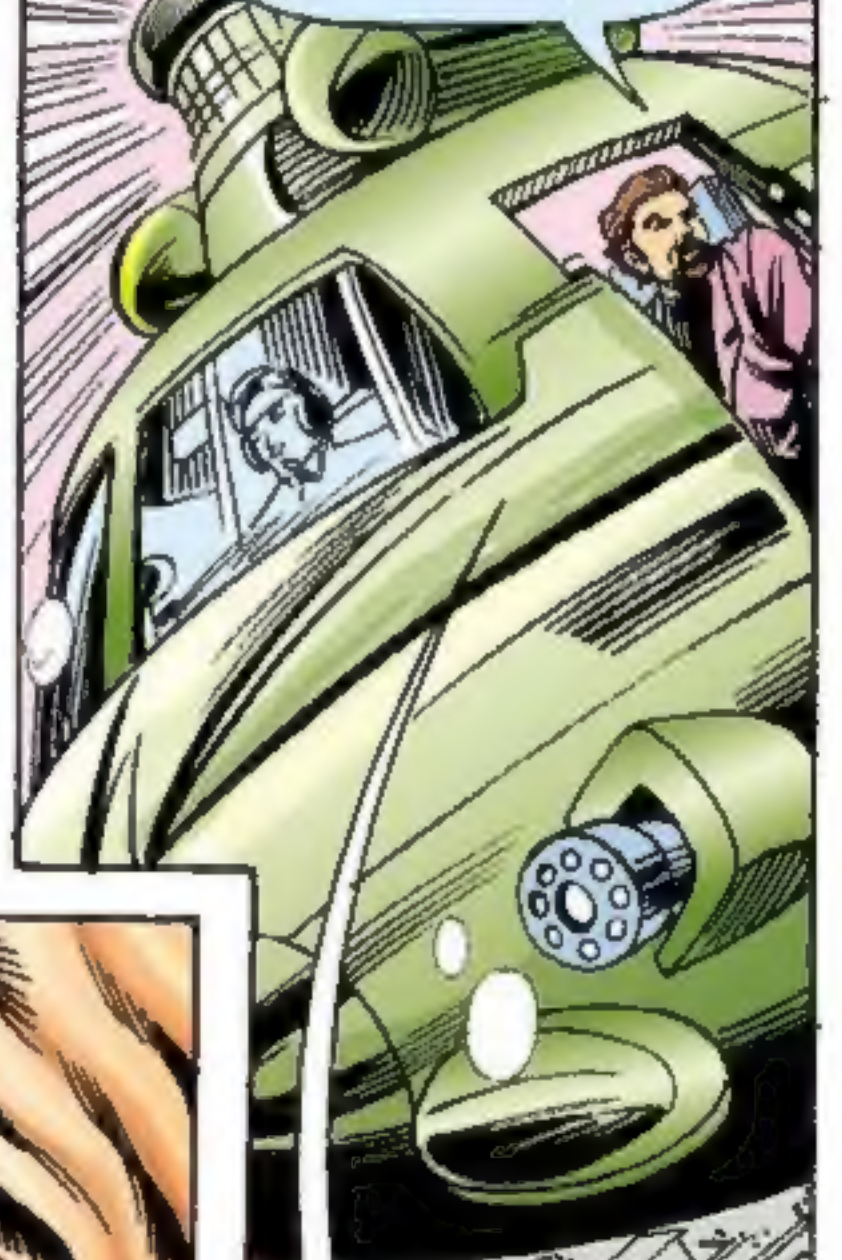
बिल्लू शाह भाग रहा है बॉस!

भागोगा कहाँ? उसको तो मैं दौड़ा-दौड़ाकर मारूंगा!

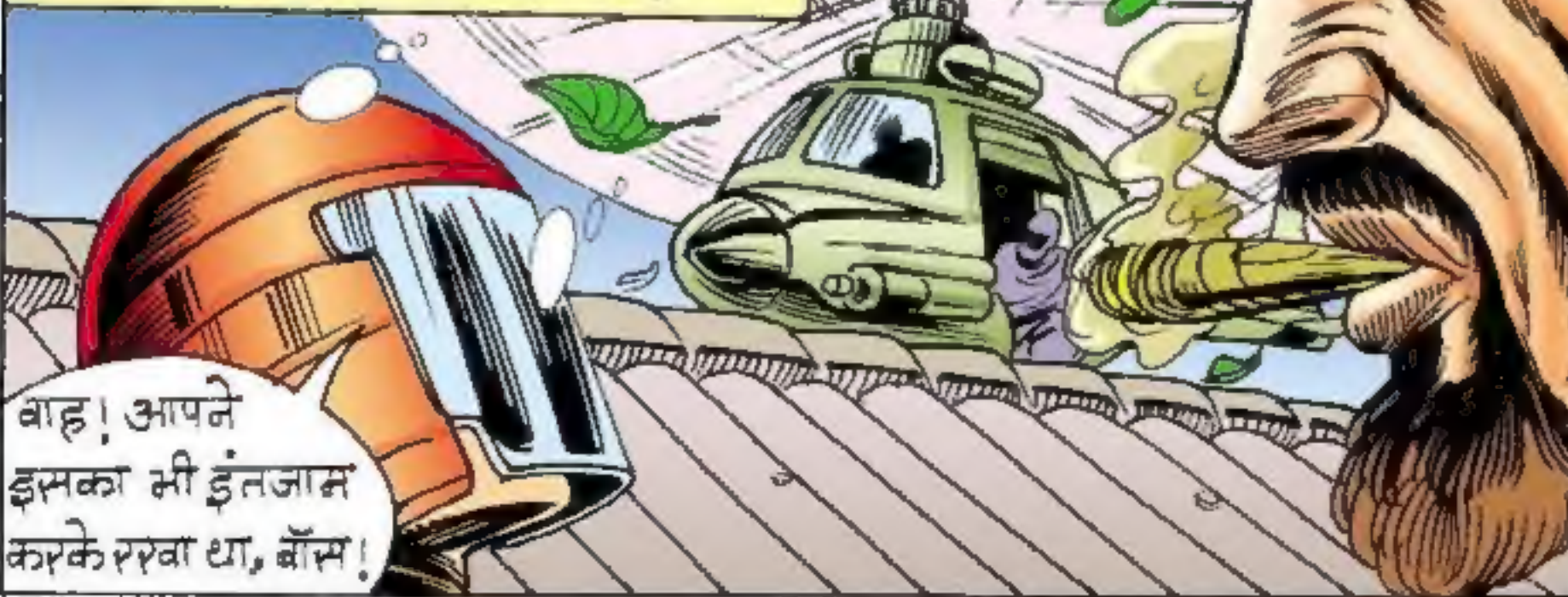
ट्रांसमीटर से सिग्नल निकलते ही-



मौत आसमान से ही आती है! बिल्लू की मौत भी आसमान से ही आएगी! ...



जवाब में एक हेलीकॉप्टर हाजिर हो गया-



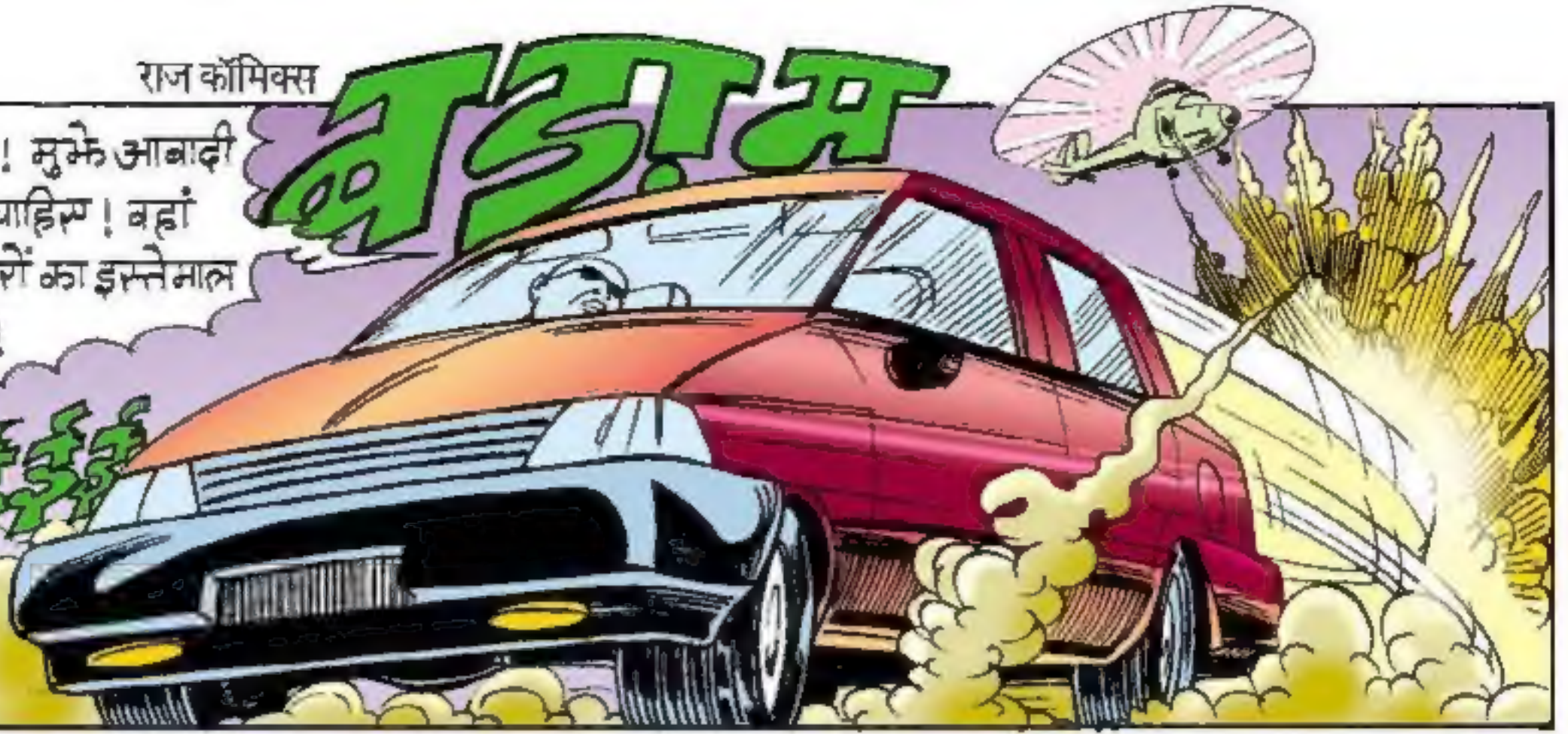
वाह! आपने इसका भी इंतजाम करके रखा था, बॉस!

... मशीनगन, रॉकेट लांचर और मिसाइलों से तैस इस हेलीकॉप्टर के जरिए! चलो, मिसोन!

बडाम

ओsss ! ओsss ! मुझे आबादी की तरफ भागना चाहिए ! वहां पर ये इन हथियारों का इस्तेमाल नहीं कर पाएगा !

पीईईईईईईई

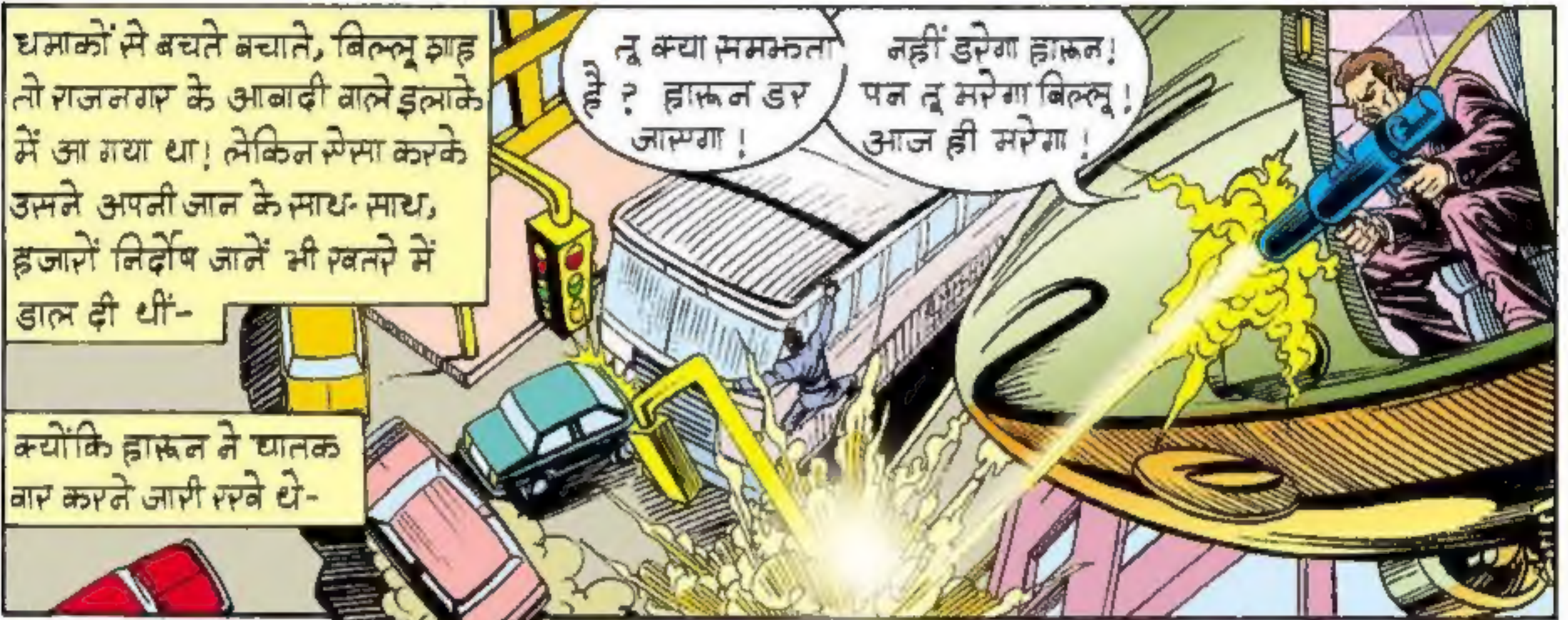


धमाकों से बचते बचाते, बिल्लू झाह तो राजनगर के आबादी वाले इलाके में आ गया था ! लेकिन ऐसा करके उसने अपनी जान के साथ-साथ, हजारों निर्दोष जानें भी खतरे में डाल दी थीं-

क्योंकि हारून ने घातक बार करने जारी रखे थे-

तू क्या समझता है ? हारून डर जाएगा !

नहीं डरेगा हारून ! पन तू मरेगा बिल्लू ! आज ही मरेगा !



राजनगर का खतरे वाला, घटनास्थल पर पहुंच गया था ! लेकिन फिलहाल वह सिर्फ एक दर्शक का किरदार ही निभा सकता था-



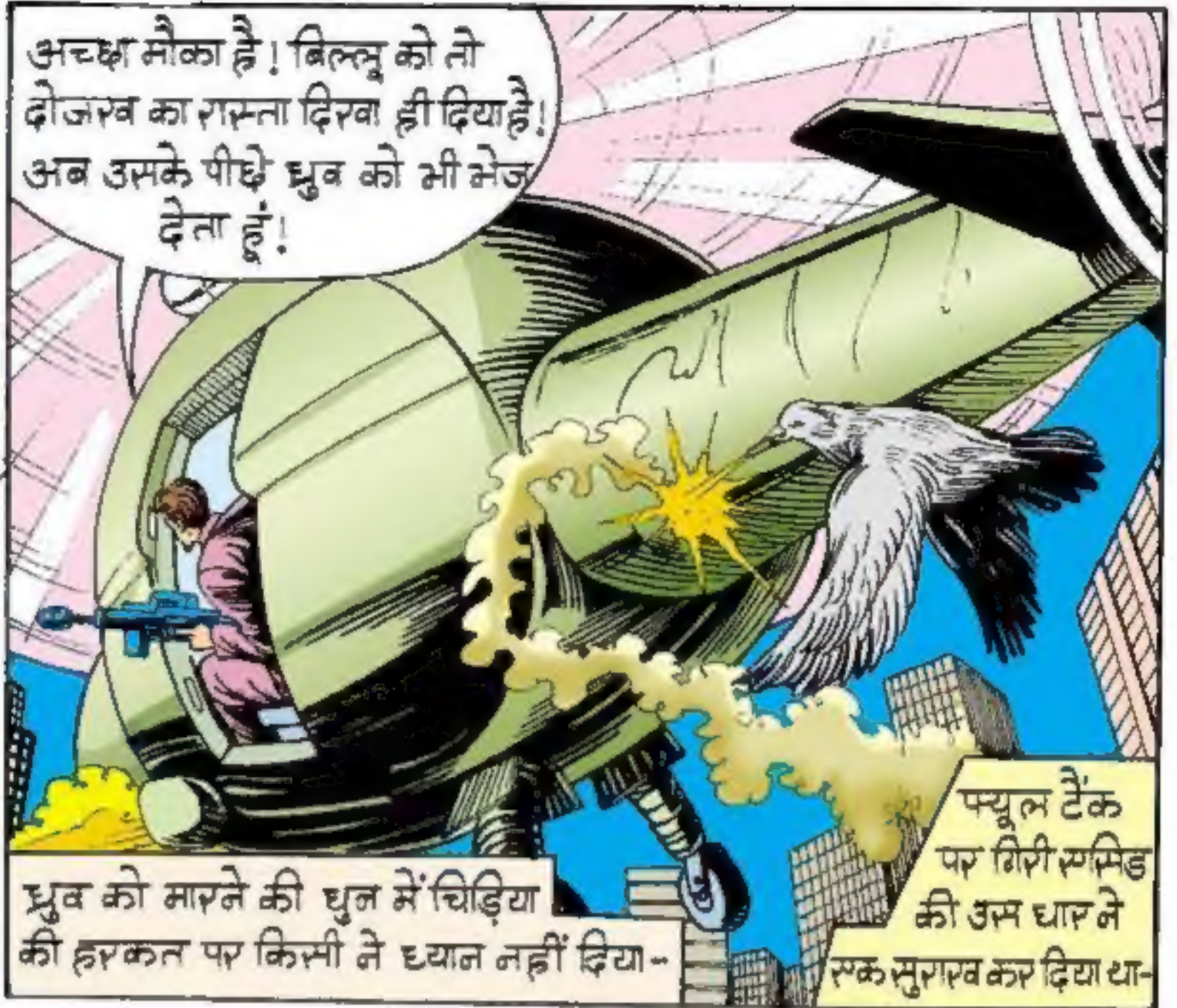
ये तो हारून है ! माफिया बॉस ! लेकिन अब ये बच नहीं पाएगा ! क्योंकि पुलिस हेलीकॉप्टर भी आ चुका है !

राजनगर पुलिस तुमको चेतावनी देती है ! हेलीकॉप्टर तुरन्त नीचे उतारो ! वरना हमको तुम्हें गोली मारकर गिराना पड़ेगा !

और जब चिड़िया, ध्रुव के पास से दूर उड़ी तो उसकी चोंच में एक 'स्पिड-कैप्सूल' दबा हुआ था-



अच्छा मौका है! बिल्लू को तो दो जरूरी का रास्ता दिखा ही दिया है! अब उसके पीछे ध्रुव को भी भेज देता हूँ!



फ्यूल टैंक पर गिरी स्पिड की उस धार ने एक सुराख कर दिया था-

अरे! फ्यूल की मात्रा कम होती जा रही है! इलायद टैंक से फ्यूल लीक कर रहा है! लीकेज बहुत धीरे हो रही लगती है! और हमारे पास बहुत फ्यूल है! ध्रुव को मारकर ही जाएंगे!



ध्रुव को मारने की धुन में चिड़िया की हरकत पर किसी ने ध्यान नहीं दिया-

जिद छोड़ो, बॉस! और बाहर देखो! फ्यूल की धार नीचे गिर रही है! और ध्रुव उस फ्यूल की धार पर निशाना साध रहा है! सिग्नल फ्लेयर से!



हेलीकॉप्टर को समुद्र की तरफ ले चलो!

ध्रुव ने चेतावनी दे दी थी! अब समय बरकरार करने का था-

ईंधन की धार पर चढ़ती हुई आग की लपट-



फ्यूज टैंक तक पहुंची-

बड़ा मम

और एक धमाके के साथ हैलीकॉप्टर के चिथड़े उड़ गए-

हारून और उसके आदमी समुद्र में कूद गए हैं! वे जरूर सुरक्षित होंगे! अभी उनकी खोज करना हूँ!

लेकिन-

पानी में हैलीकॉप्टर के मलबे के अलावा और कुछ भी नहीं है! यानी हारून और उसके आदमी घायल तक नहीं हुए हैं, और सुरक्षित पानी से बाहर निकल गए हैं! मैं ढूंढूंगा उनको! और सजा दूंगा उनको इस बिनाश की!

बिनाश, भारी मात्रा में हुआ था-

माफ़ा
गैंगवार ने शहर ज...

नहीं, यह नहीं हो सकता! प्राचीन जगन्नाथ टेकरी का मंदिर नष्ट नहीं हो सकता! लेकिन यह सच है! सच है! यह काम उन गुंडों का है जो इंसान तो इंसान, भगवान तक की परवाह नहीं करते!

मरना होगा इनको! मृत्यु का भोज बनना होगा, सभी माफिया गुंडों को!

प्रशासन ने सुरक्षा की

और इस कार्य को संपन्न करूंगा मैं!
स्वामी भूतभूति! महाकाल के आह्वान का
यज्ञ करूंगा मैं! मृत्यु की धरती पर सशरीर
बुलाऊंगा इन गुंडों के प्राण हरने के लिए!
ताकि सभी अपराधी इस घटना को देखें,
और भय से धर-धर कांपकर अपराध
करना ही छोड़ दें!

जय महाकाल!

अगले दिन से सारे शहर में
इसी यज्ञ की चर्चा थी-

यज्ञ-बज्ञ से कुछ नहीं होता
घार! यह सब ढकोसला है!
दोंग है!

नहीं, घार! भूतभूति
महाराज के चमत्कार में
अपनी आंखों से देख चुका हूँ!
वे बुलाएंगे तो मौत को भी
सशरीर आना ही पड़ेगा!

रेसा है तो तमाशा देखने
हम भी चलेंगे। जब पूरा शहर
तमाशा देखेगा तो मैं ही पीछे
बच्यो रहूँ!

यज्ञ में सचमुच जैसे
पूरा शहर उमड़ पड़ा
था-

कुछ श्रद्धाबश, कुछ चमत्कार देखने के
लिए और कुछ तमाशा देखने के लिए-



लेकिन- तीन दिनों से मैं रोज यह
तमाशा देख रहा हूँ! आज
तो यज्ञ खत्म भी हो गया! फिर भी
मृत्यु के दर्शन नहीं हुए! मैं कहता
था न कि ये ढकोसला है ढकोसला!

नहीं,
दोस्त!



मृत्यु आसगी और सकारी आसगी! पाप के पुजारियों को उठाकर ले जाने के लिए इंतजार करो!

पूरे राज नगर में एक दहशत सी व्याप्त हो रही थी-

अरे, कांपती क्यों जा रही हो, भागवान? मौत तो रोज सैकड़ों की धरती से उठाकर ले जाने के लिए आती है! अब आसगी तो क्या हो जाएगा?



मजाक मत उड़ाइए, कहे देती हूँ! ये मौत सकारी आ रही है! अस मय आ रही है!

अगर स्वामी भूतभूति मृत्यु को संभाल न पाए तो हम सब मारे जाएंगे!



आश्चर्यचकित तो ध्रुव भी था-

कमाल है! इतनी सुनसान सड़कें तो मैंने पहले कभी नहीं देखी! हर आदमी इस डर से अंधेरा होते ही घर के अंदर घुस जाता है कि कहीं सच-मुच मृत्यु नजर न आ जाए!

अपराधी तक घर के अंदर ही रह रहे हैं! ये कमाल हो गया! खैर अच्छा ही है! मैं पुलिस हैड-क्वार्टर दो मिनट पहले ही पहुंच जाऊंगा!



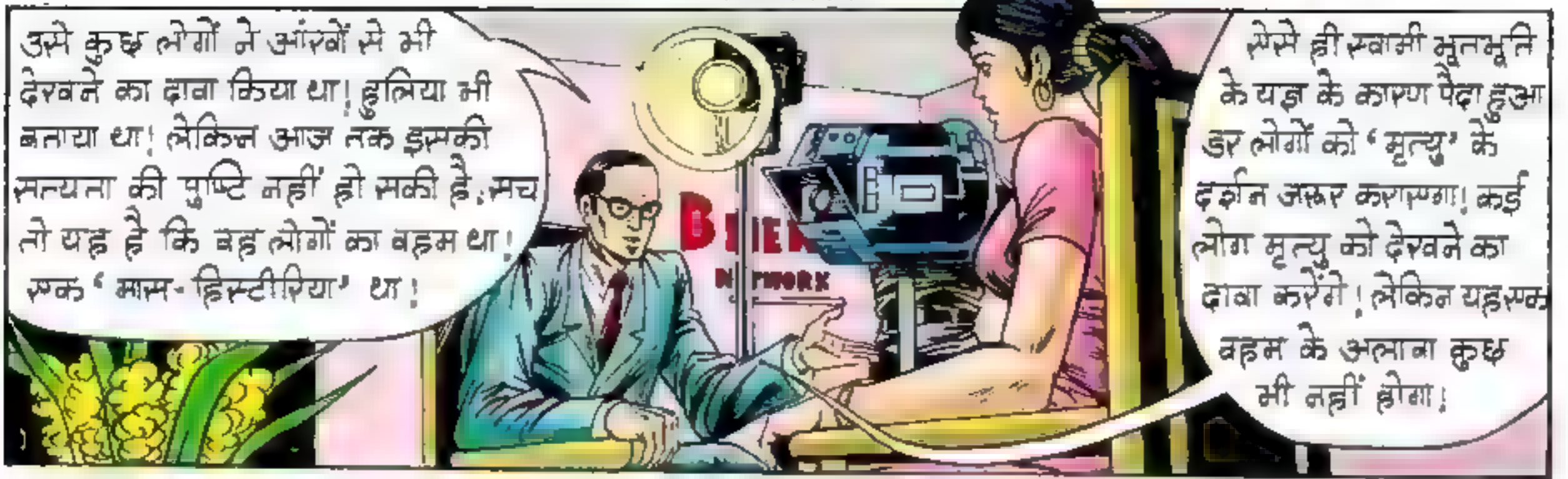
हर आपदा, न्यूज चैनल बालों के लिए लॉटरी का टिकट साबित होती है-

यह आपदा भी ऐसी ही थी-

हर न्यूज चैनल इसका बिड़लपण करने में जुटा हुआ था-

भारती न्यूज चैनल में आपका स्वागत है मिस्टर ठाका! आप एक मनो वैज्ञानिक हैं! आपकी क्या राय है इस अफवाह के बारे में कि मौत सकारी धरती पर आसगी?

आपको ध्यान होगा मिस निज़ा कि कुछ समय पहले दिल्ली में ऐसे ही एक काले बंदर का आतंक फैला हुआ था!



उसे कुछ लोगों ने आँखों से भी देखने का दावा किया था! दुनिया भी बताया था! लेकिन आज तक इसकी सत्यता की पुष्टि नहीं हो सकी है, सच तो यह है कि वह लोगों का वहम था! एक 'मास-हिस्टीरिया' था!

ऐसे ही स्वामी भूतभूति के यज्ञ के कारण पैदा हुआ उस लोगों की 'मृत्यु' के दर्शन जरूर करायगा! कई लोग मृत्यु को देखने का दावा करेंगे! लेकिन यह एक वहम के अलावा कुछ भी नहीं होगा!



कुछ भी नहीं, क्योंकि मृत्यु एक प्रक्रिया है, कोई नजर आने वाला प्राणी नहीं! स्वामी भूतभूति दुनिया को मूर्ख बना रहे हैं!



स्वामी जी का मजक उड़ा रहा है, इसका फल इसकी भुगतान होगा! अभी ये स्वामी की चमत्कारी शक्तियों को जानता नहीं है!

वो तो ठीक है, मम्मी, लेकिन तुमने टी. वी. बंद क्यों कर दिया? कम से कम ठाका जी के विचार तो सुनने दो!

कोई जरूरत नहीं है इवेता, ऐसे नास्तिकों के विचारों को सुनने की! वैसे भी इसको जल्दी ही माफी मांगनी पड़ेगी! ...



... क्योंकि स्वामी जी ने बताया है तो मृत्यु को सझीर आना ही पड़ेगा,

अगर मैंने मम्मी से वहम की तो मेरी मौत जरूर आ जायगी! फिल्महाल चुप रहना ही बेहतर है!

क्योंकि ये विश्वास का मामला है!

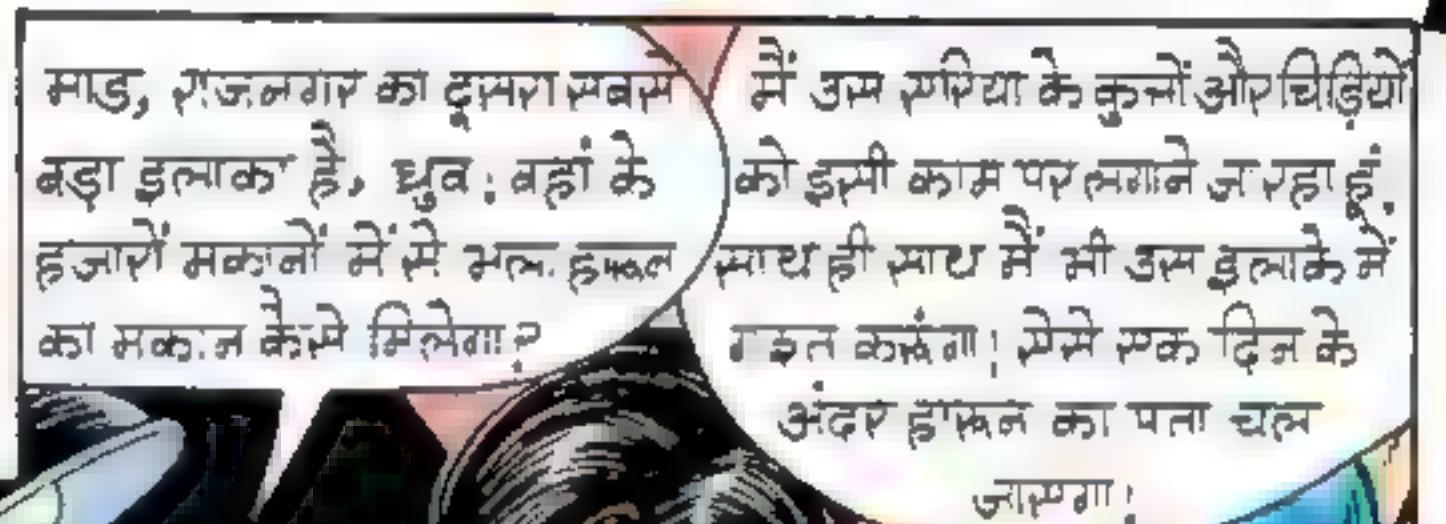
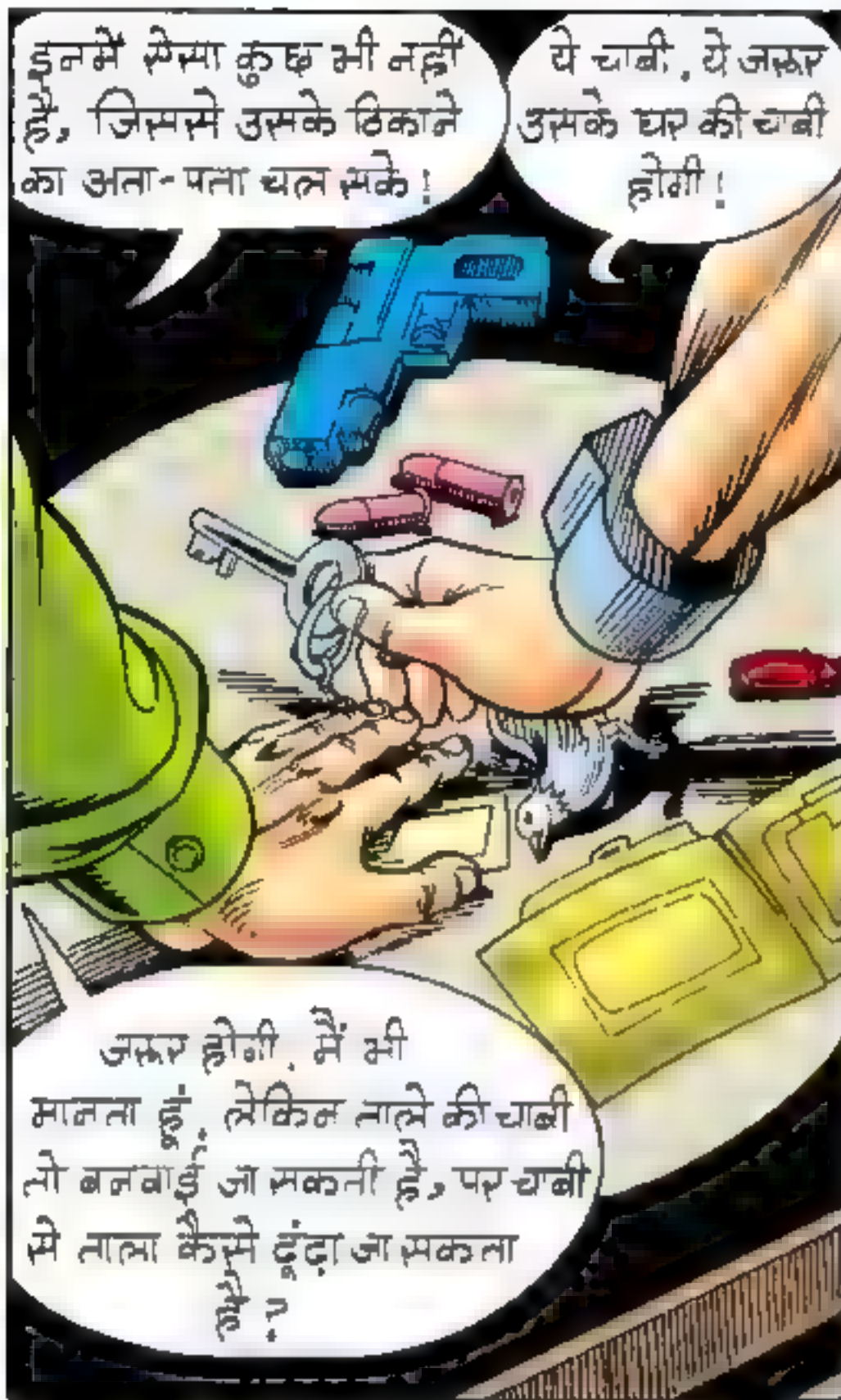


ध्रुव की फिल्महाल 'मृत्यु' की नहीं, मृत्यु फैलाने वालों की तलाश थी-

हारून का अड्डा हम तारब कोड़ियों के बाद भी ढूँढ़ नहीं पाए हैं!

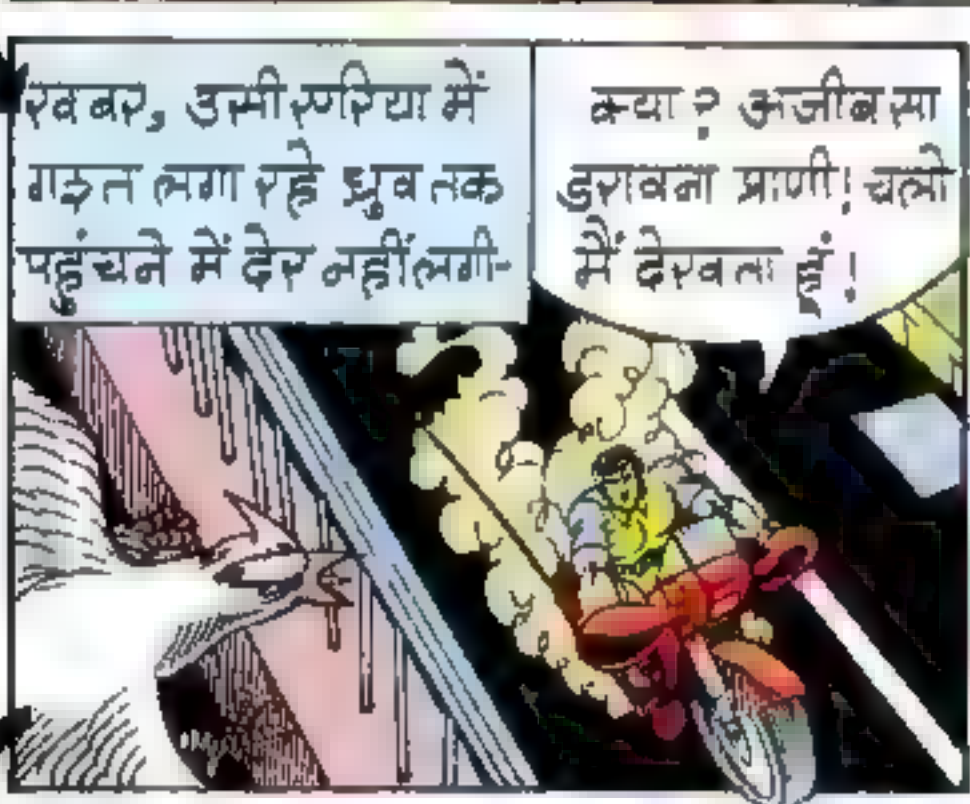
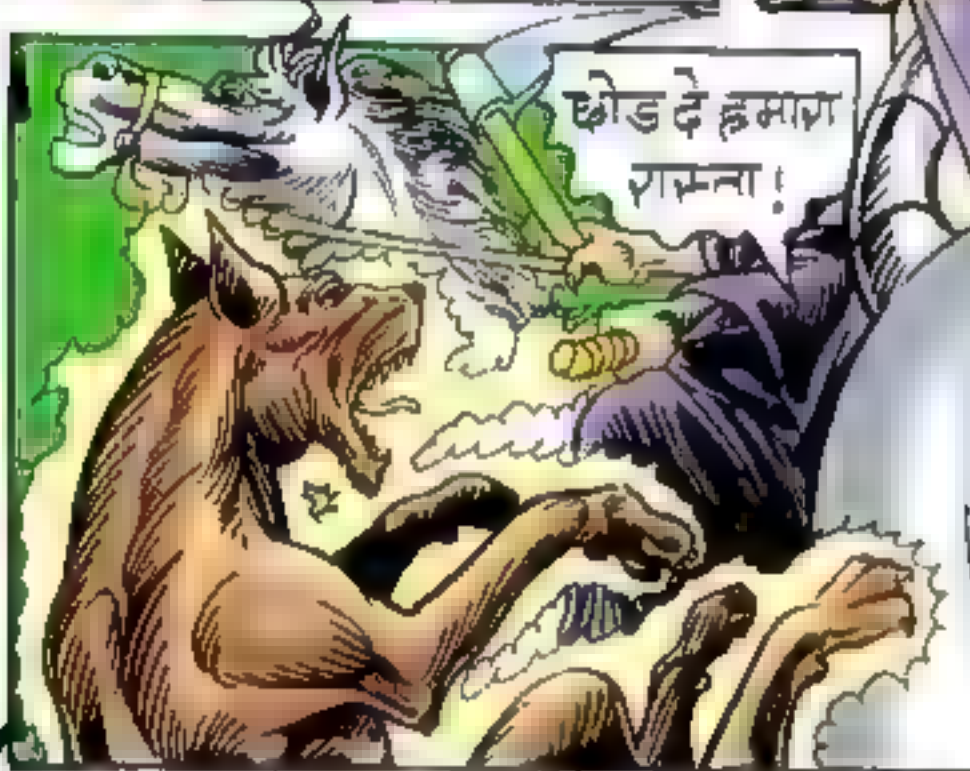
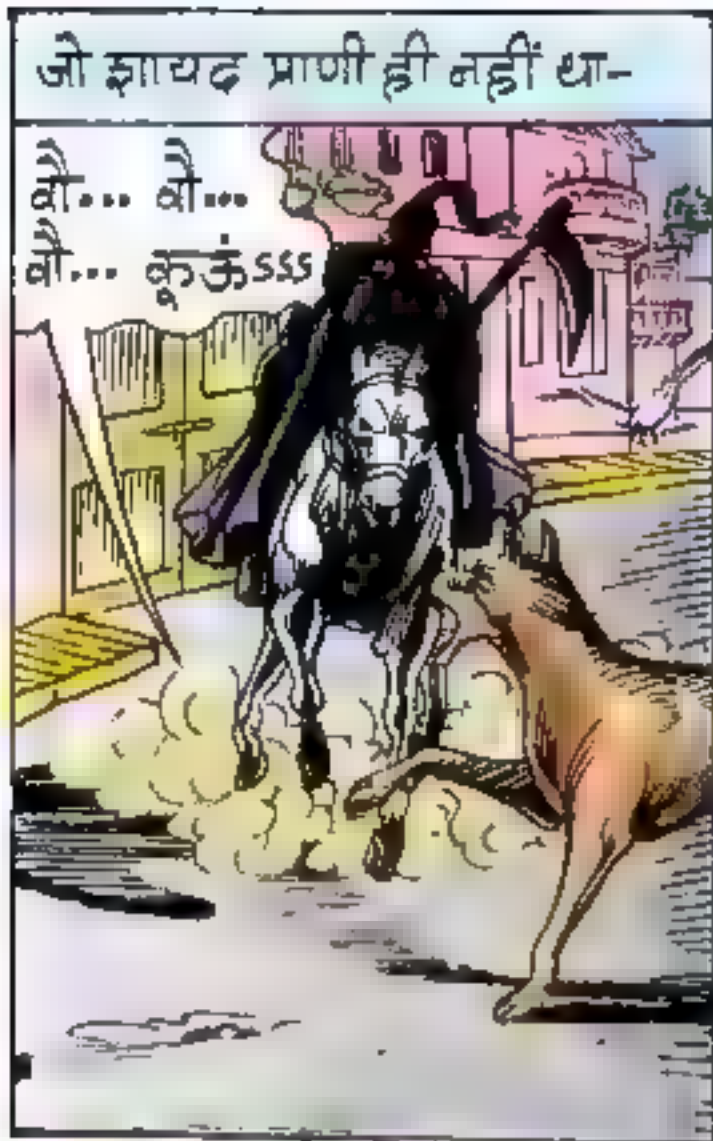
हां, समुद्र में डूबे हैलीकॉप्टर का मलबा हमने जरूर निकाल लिया था! उसमें से भी कुछ नहीं मिला!

सिवाय कुछ सामूची चीजों के



उस रात कई प्राणी हासन को ढूँढ़ रहे थे-





लौटना तो मुझको होगा ही, सच
पूछो तो मैं आना भी नहीं चाहता था!
पर यह शक्ति ने मुझे बिगड़ कर
दिया है! मेरा समय व्यर्थ मत करो:
मुझे शीघ्रतिशीघ्र कार्य समाप्त करके
मृत्युलोक वापस जाना है!

मृत्युलोक नहीं
जेल जाओगे
तुम!

... कि मौत किसी के
रोके नहीं रुकती!

'जेल' क्या होता है?
रबैर, तुम्हें अब समझाना
ही पड़ेगा!...

इसने तो
तीव्र ऊर्जा का वर करके
मेरी मोटर साइकल के टुकड़े-
टुकड़े कर दिए!

शुक्र मना कि
यह वाहन था, तेरा
शरीर नहीं!

अब मैं चला दुष्ट हारून
के प्रण हरने!

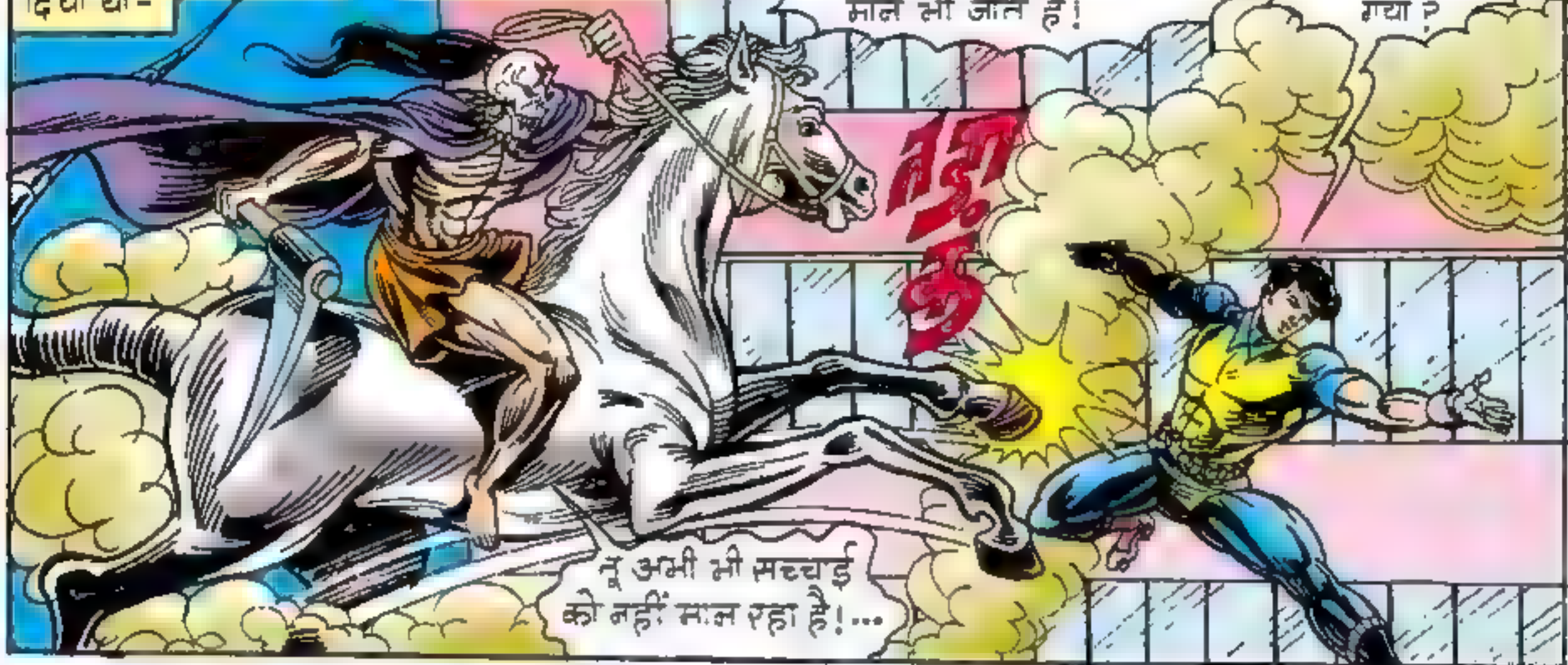
तुम्हारा ड्रामा तो
मैं अभी बंद करा देना हूँ!
तुम्हें मैं नहीं, तेरा घोड़ा ही
मारेगा, हिननन!

ध्रुव ने घोड़े को आदेश
ने मृत्यु को गिराने का
दिया था-

लेकिन गिरने वाला
'मृत्यु' नहीं, ध्रुव था-

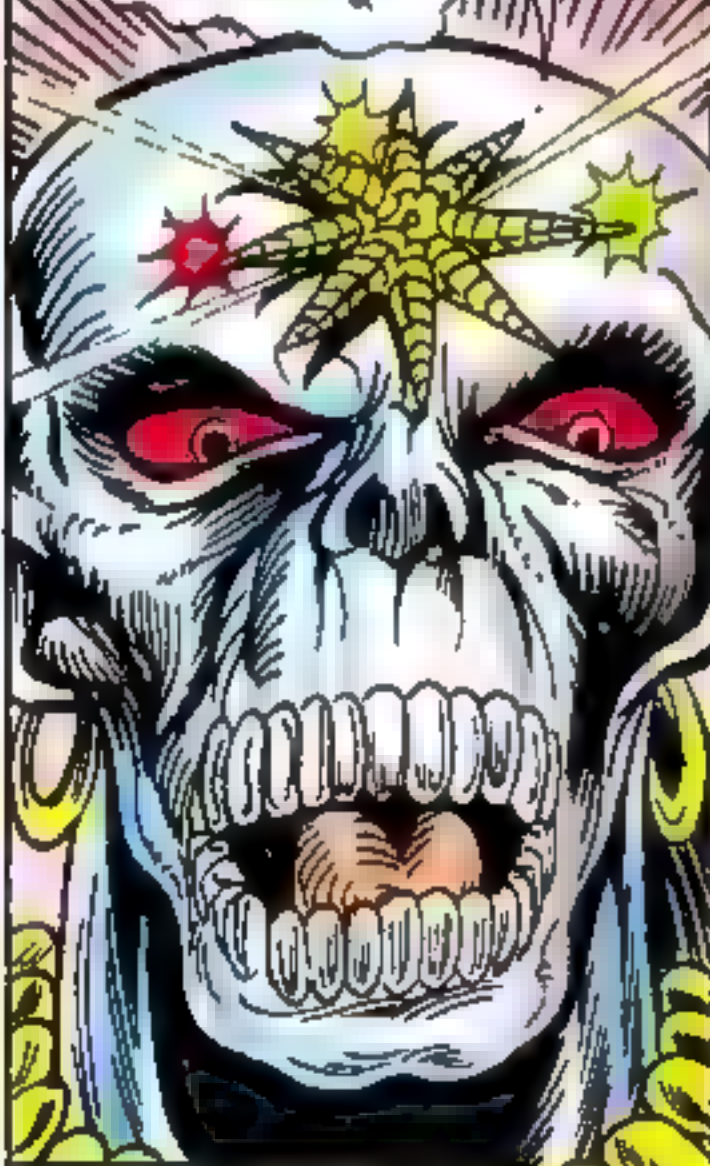
आइस ह, यह क्या? घोड़े तो
मेरी बात समझ भी जाते हैं और
माल भी जाते हैं!

लेकिन इस घोड़े पर
उल्टा असर कैसे हो
गया?



तू अभी भी सचचाई
को नहीं मान रहा है!...

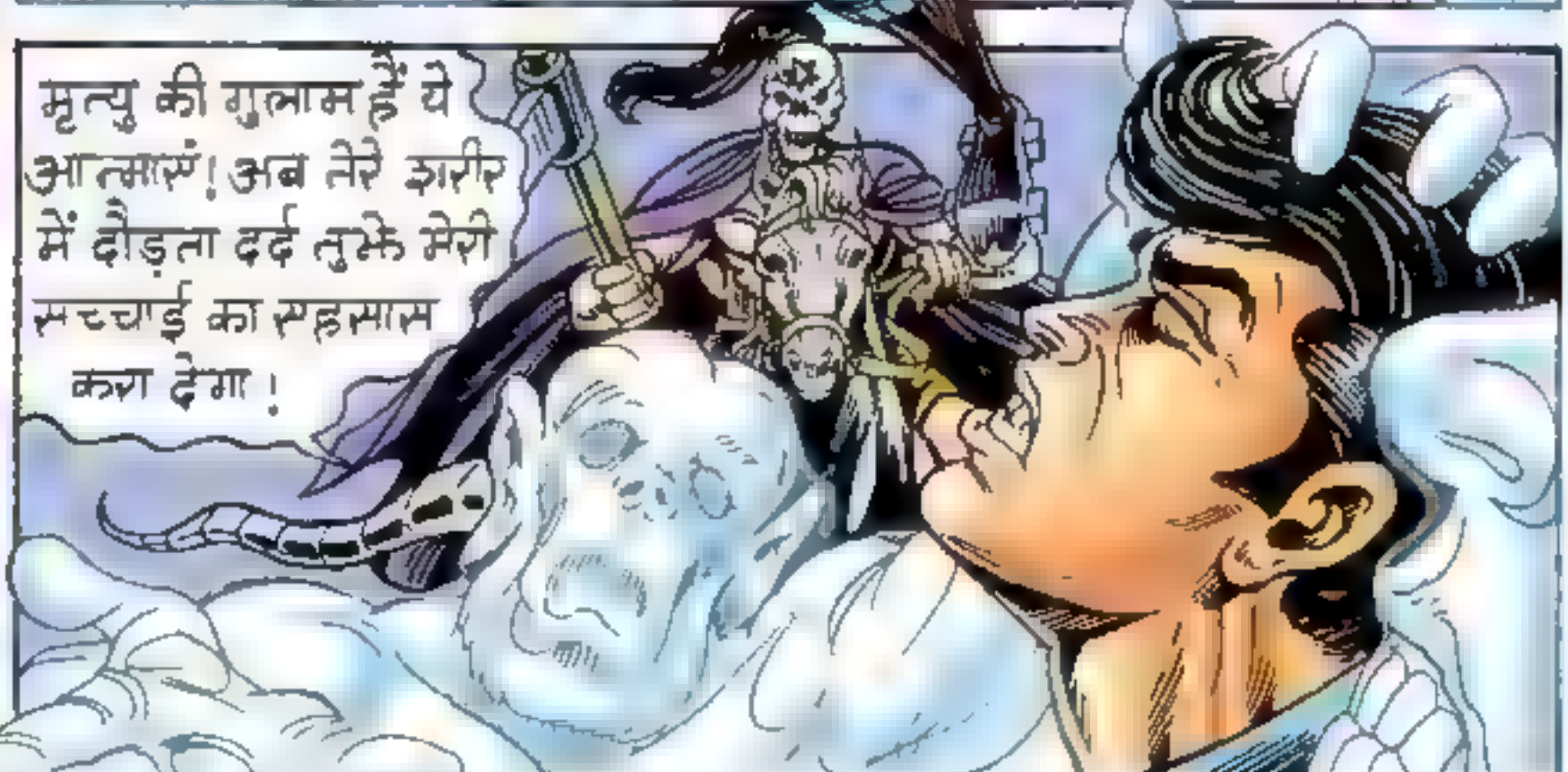
ये घोड़ा नहीं है, रबुरबोरा है!
घोड़े जैसा दिखने वाला इकलौता
विषैला प्राणी! 'मृत्यु' का बाहन
है ये! लेकिन तुम्हें अभी भी
विश्वास नहीं हो रहा है! इसलिये
तुम्हें विश्वास दिलाने वाला दृश्य
दिखाता हूँ:



मृत्यु के मस्तक पर
जगा अनोखा सितारा अलग-अलग
रंगों में चमकने लगा-



ओह! यह क्या? चारों तरफ
से धुंधली आकृतियां मुझे घेर
रही हैं! मुझ पर हमला कर
रही हैं!



मृत्यु की गुलाम हैं ये
आत्माएं! अब तेरे शरीर
में दौड़ता दर्द तुम्हें मेरी
सचचाई का सहसास
करा देगा!



मैं तो ऐसे कई इंसानों को जानता हूँ जो 'ट्रिक' के द्वारा ऐसे भूत-प्रेतों के... आऽऽऽ ह... दर्शन करवा सकते हैं! इससे यह साबित नहीं होता कि तुम सचमुच 'मृत्यु' हो.

ट्रिक का अर्थ झायद भ्रमजाल होता होगा! भ्रमजाल सिर्फ भ्रम पैदा करते हैं लड़के, दर्द का सहसास पैदा नहीं करते!... जी तो चाहता है कि तेरे प्राण निकाल लूँ... और मैं ऐसा कर भी सकता हूँ!

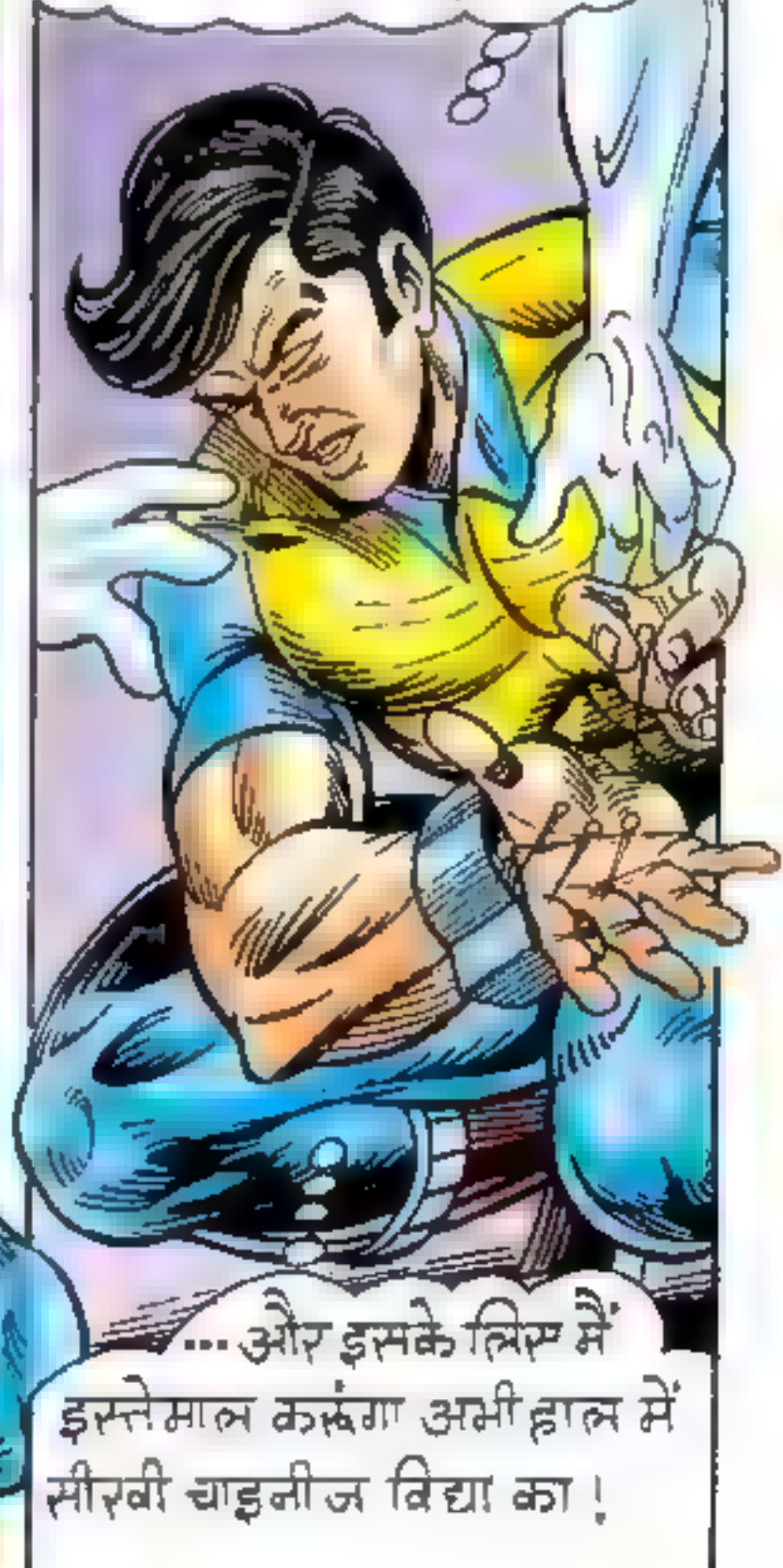


क्योंकि मेरे पास यह अधिकार है कि अगर कोई प्राणी मेरे काम में रुकावट डालने की कोशिश करे तो मैं उसके प्राण हर सकता हूँ! फिर चाहे उसके भाग्य में उस समय की मौत लिखी हो या न लिखी हो!

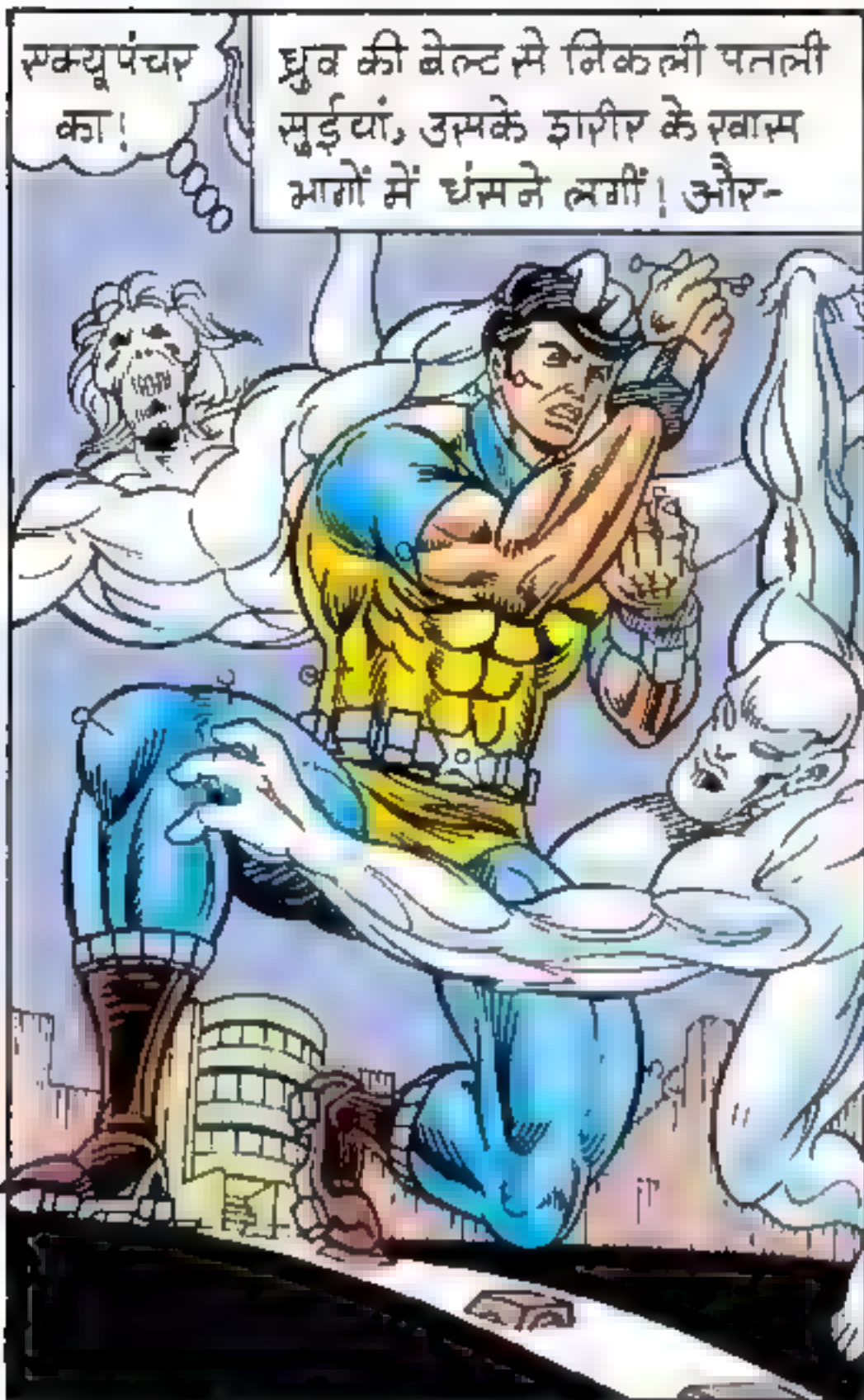
अब मैं उस अधिकार का प्रयोग करके तेरे प्राण हूँगा!

आऽऽऽ ह! कुछ समय में नहीं आ रहा है! अगर यह सचमुच भ्रमजाल है तो मुझे दर्द क्यों हो रहा है! दिल बुरी तरह से धड़क रहा है! झरीर से सारी शक्ति खत्म होती लग रही है!

चाहे ये सच में मृत्यु हो, लेकिन मुझे मुकाबला तो करना ही है!... सबसे पहले अपने झरीर में फैलते दर्द का सम्पर्क अपने दिमाग से काटना होगा...



... और इसके लिए मैं इस्तेमाल करूँगा अभी हाल में सीखी चाइनीज विद्या का!



स्क्यूपंचर का!

ध्रुव की बेल्ट से निकली पतली सुईयां, उसके शरीर के खास भागों में धंसने लगीं! और-



दर्द का सहसा सख्त हो रहा है! 'स्क्यूपंचर थेरेपी' अपना काम कर रही है!... अब परेशान करने वाली दूसरी चीज का भी इंतजाम करना पड़ेगा!...



... आंखों का! जो अब मुझे न मुझे इन आकृतियों 'आत्माओं' को दिखा रही है! नजर आएंगी, और न ही इनके बारे में का दर्द महसूस होगा!

अब मुझे मृत्यु को इन 'आत्माओं' को वापस बुलाने के लिए मजबूर करना होगा, चूं-चूं



चूं-चूं

चिड़िया द्वारा दिखा ज्ञान कराते ही-

और इससे पहले कि मृत्यु को ध्रुव के शरीर का आभास हो पाता, ध्रुव के हाथ, उसके सस्तक के सितारे की तरफ बढ़ चले थे-

आत्माओं का संबंध इसी 'तारे' से है! क्योंकि इसके चमकने के साथ ही मुझे आत्माएं दिखने लगी थीं...

ध्रुव का शरीर, 'मृत्यु' की तरफ लपक पड़ा-

ओ! बड़ी तेज दृष्टि है तेरी! तू आत्माओं को कैद करने वाले तारे का संपर्क मुझसे तोड़कर आत्माओं से बचना चाहता है! लेकिन मृत्यु तारे को मुझसे अलग करना तो दूर...

... कोई प्राणी इसका स्पर्श तक नहीं कर सकता.

स्पर्श करते ही ध्रुव को जो झटका लगा-

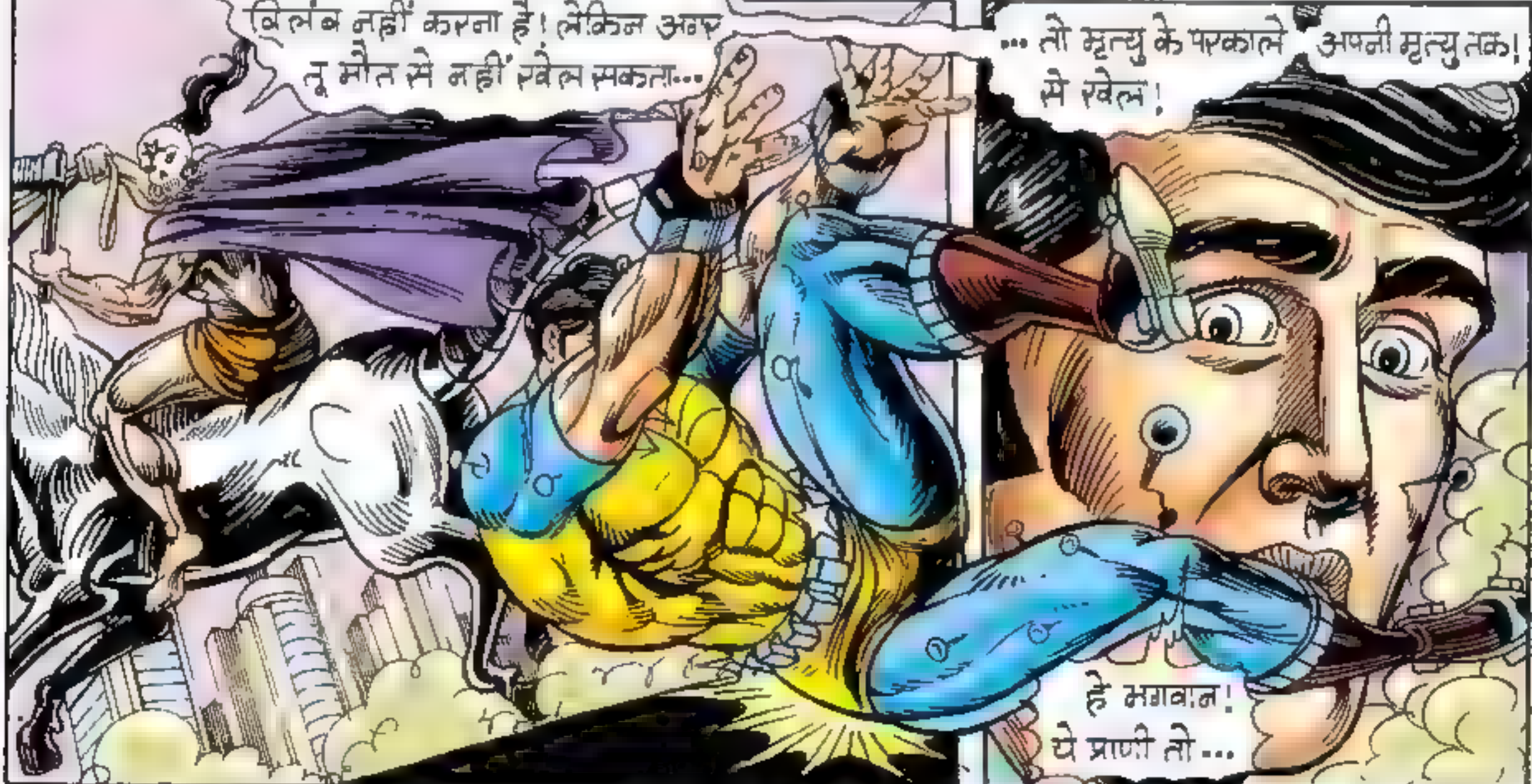


ध्रुव का सारा शरीर कांपकर रह गया-

तुझसे खेलने में सजा तो आ रहा था बच्चे, क्योंकि मृत्यु को चुनौती देने वाले रोज-रोज तो मिलते नहीं हैं! पर मुझे अपना कार्य पूरा करने में बिलंब नहीं करना है! लेकिन अब तू मौत से नहीं खेल सकता...

भयंकर झटका था वह-

... तो मृत्यु के परकाते अपनी मृत्यु तक! से खेल!



हे भगवान! ये प्राणी तो...

...सीधे नर्क से उतरा हुआ लग रहा है!

बिल्कुल ठीक समझा है तूने प्राणी!

मैं नर्क से ही आ रहा हूँ! बस मुझको यह नहीं समझ में आ रहा है कि एक मामूली इंसान के प्राण निकालने के लिए मृत्यु ने उधेड़ी को क्यों बुलाया है! खैर मुझे क्या? जो नर्क में करता हूँ, यहां पर भी करूंगा! तेरी खातिर उधेड़ूंगा!

ओफ़! बगैर इस उधेड़ी से निपटे मैं आगे नहीं जा सकता! और 'मृत्यु' भाग रहा है! ये इर्तिजा हारून की जान लेने के लिए ही आ रहा है! मुझे मृत्यु को रोककर मृत्यु के सशरीर आने की अफवाह को गलत सिद्ध करना ही होगा!

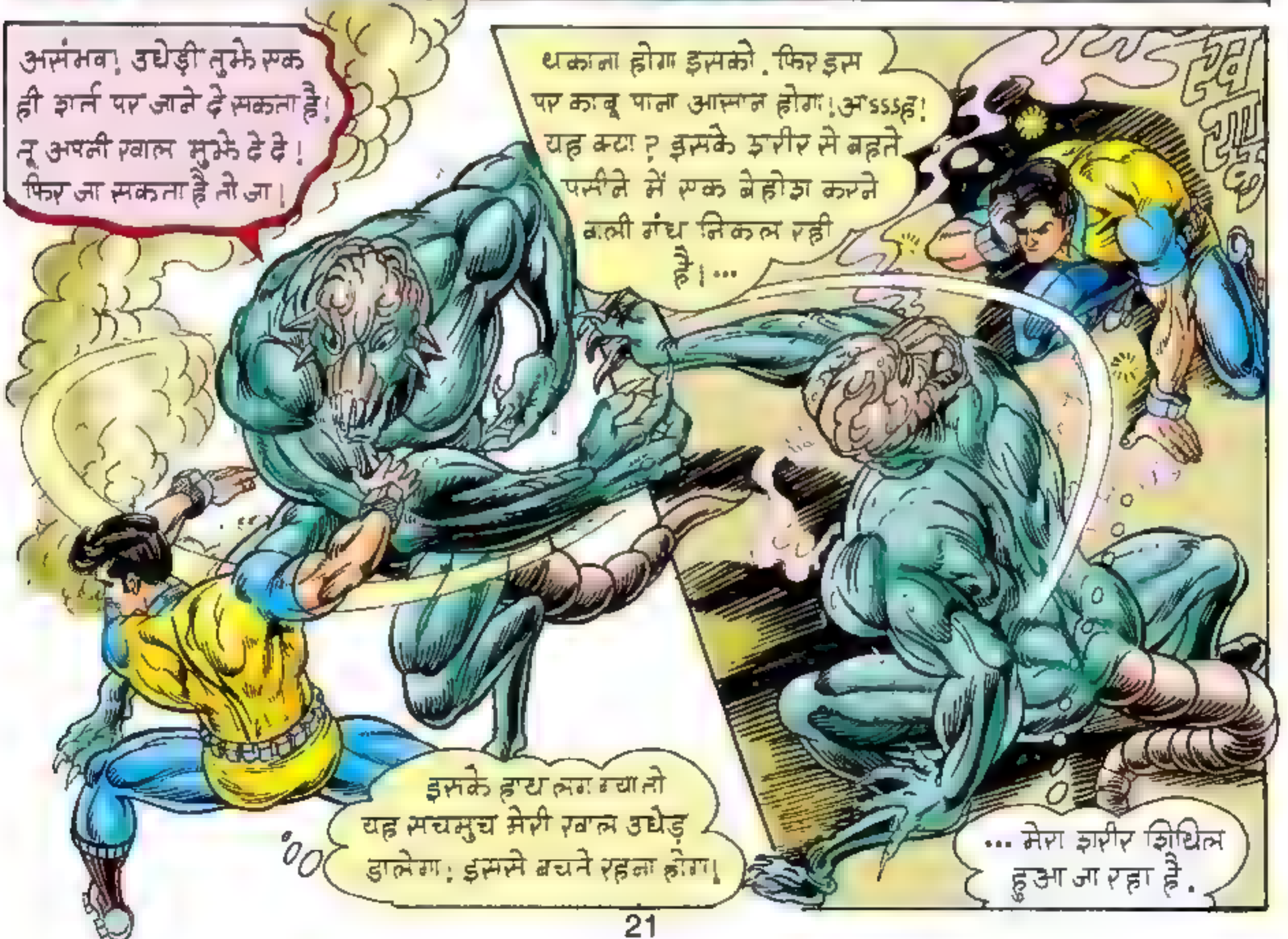
अजीब मानव है तू! सामने खड़े साक्षात् मौत के परकाले को देखकर भी भागने की कोशिश नहीं कर रहा है... बल्कि मुकाबला करने की सोच रहा है!... आश्चर्य!



मैं भागने की सोच तो रहा हूँ उधेड़ी! पर तुम्हारे मालिक 'मृत्यु' के पीछे! और यह काम तुमसे मुकाबला करने के बाद ही किया जा सकता है!...

असंभव! उधेड़ी तुम्हें एक ही इन्त पर जाने दे सकता है! तू अपनी खाल मुझे दे दे! फिर जा सकता है तो जा!

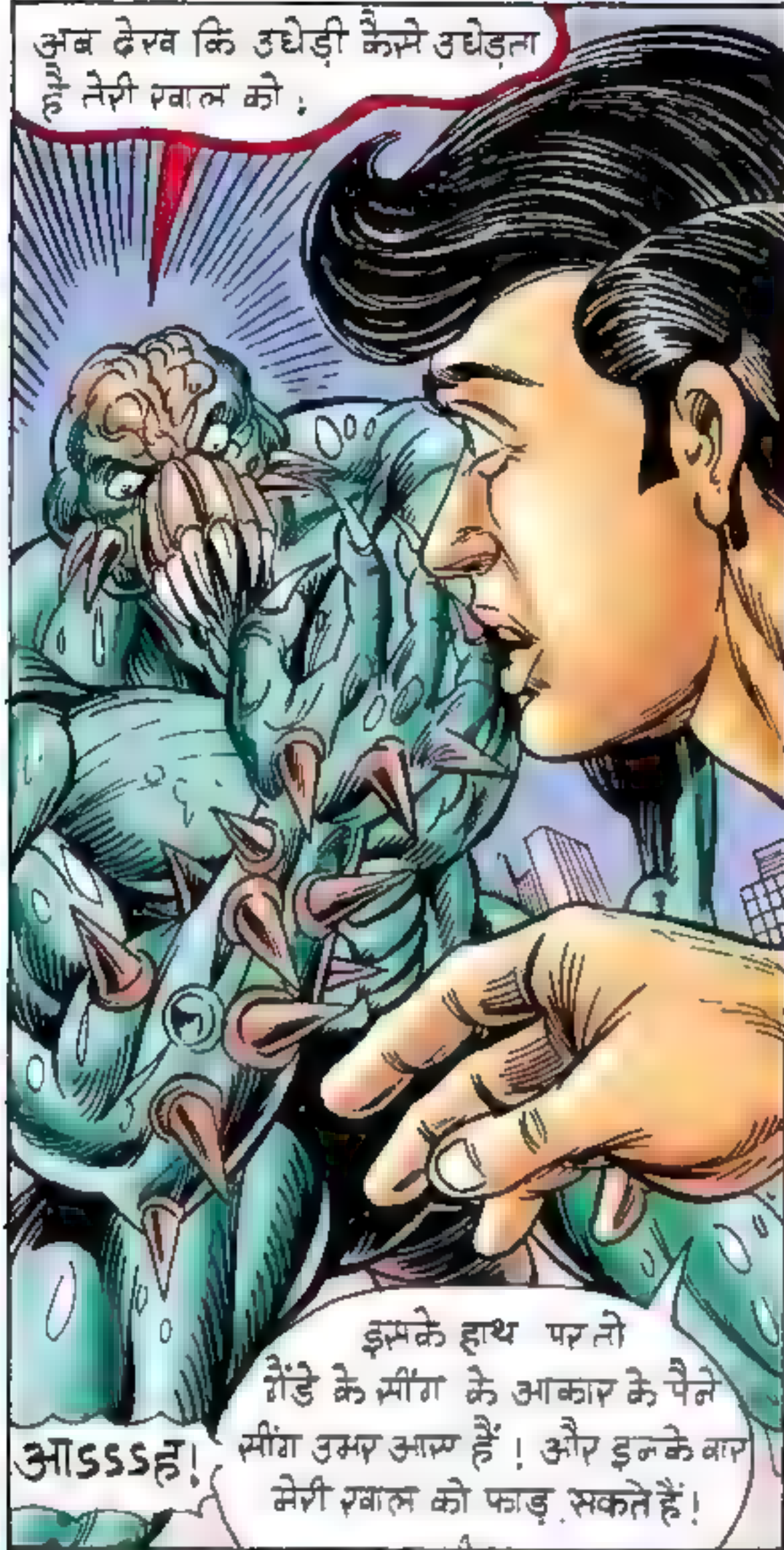
थकाना होगा इसको. फिर इस पर काबू पाना आसान होगा! अsssह! यह क्या? इसके इरीर से बहते पसीने में एक बेहोश करने वाली गंध निकल रही है!...



इसके हाथ लग बचा तो यह सचमुच मेरी खाल उधेड़ डालेगा! इससे बचने रहना होगा!

... मेरा इरीर शिथिल हुआ जा रहा है.

अब देख कि उधेड़ी कैसे उधेड़ता है तेरी खाल को :



आsssह! इसके हाथ पर तो रौंडे के सींग के आकार के पैने सींग उभर आए हैं ! और इनके बार मेरी खाल को फाड़ सकते हैं!

ये पहला कदम है, मानव : खाल में चीरा लगाता : ...



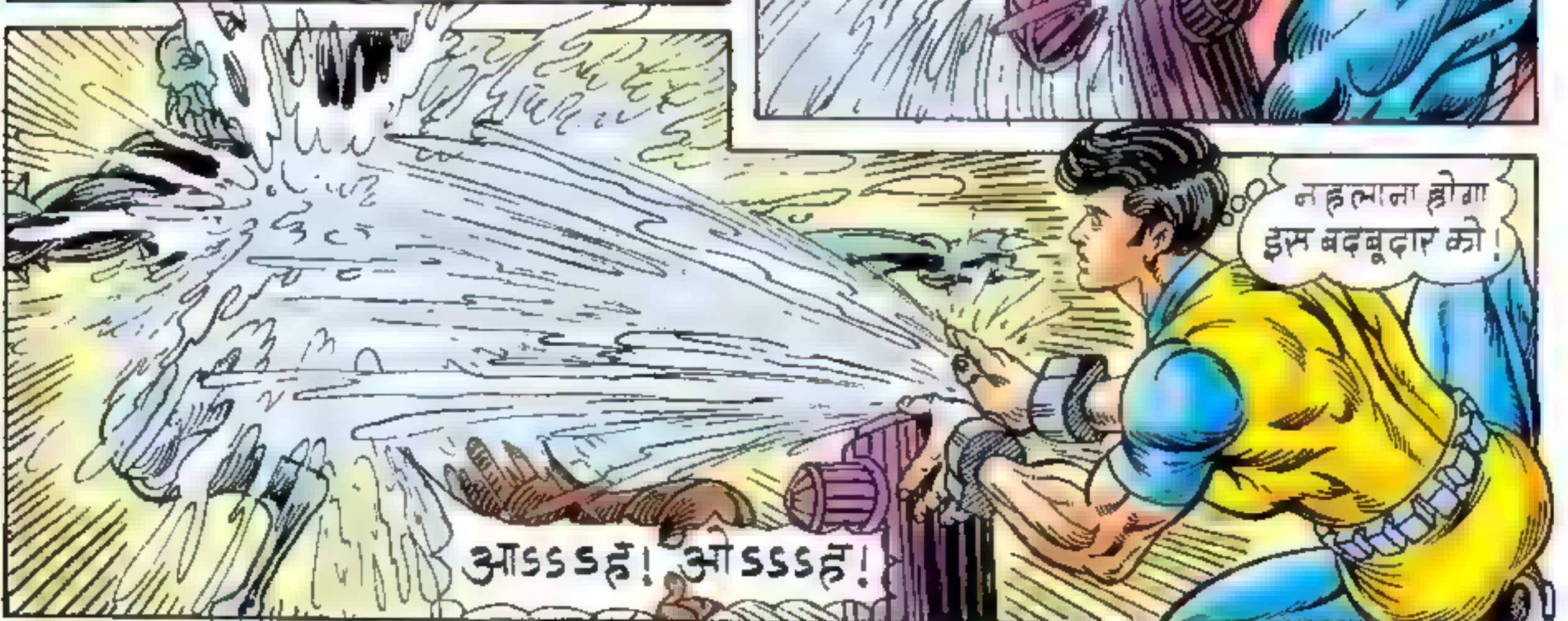
... उसके बाद खाल को इस हाथ से फाड़कर अलग किया जाता है ! डर मत ! मुझे बहुत अनुभव है ! अब तक मैं अनगिनत खालें उधेड़ चुका हूँ ! ... एक पल भी नहीं लगोगा तेरी खाल को झरीर से अलग होने में !

आsssह ! इसको धकाने के चक्कर में मुसीबत मोल ले ली मैंने.

अब ये गंध मुझे तो इन्फि बटोरने का मौका दे रही है, और न ही कुछ सोचने का ! गंध रोकने के लिए इसके बहने पसीने को रोकना होगा !



नहलाना होगा इस बदबूदार को !



आsssह ! ओsssह !

ओह, मुझे घिन है पानी से! और
तूने मुझे पानी में भिगोया है! अब
मैं तेरी खाल को एक पल में नहीं,
आराम से उतारूंगा! खुरच-खुरचकर!
और तेरी चीखों से अपने शरीर
को गर्म करूंगा!

पानी में अब
खुले दिमाग से सोच सकता
हूँ! और इस 'नर्क के प्राणी' उधेड़ी
से निपटने की योजना बन सकता
हूँ!... लेकिन योजना बनाने से
पहले मुझे यह तय करना पड़ेगा
कि मैं इसको सचमुच नर्क का
प्राणी मानूँ या नहीं! क्योंकि योजना
उसी के अनुसार बनानी होगी!

और अगर यह
अंधेरे नर्क का प्राणी है तो
तेज रोशनी से इसकी आंखें जरूर
चौंधियाकर अंधी हो जाएंगी! और मुझको
बार करने का मौका मिल जाएगा!

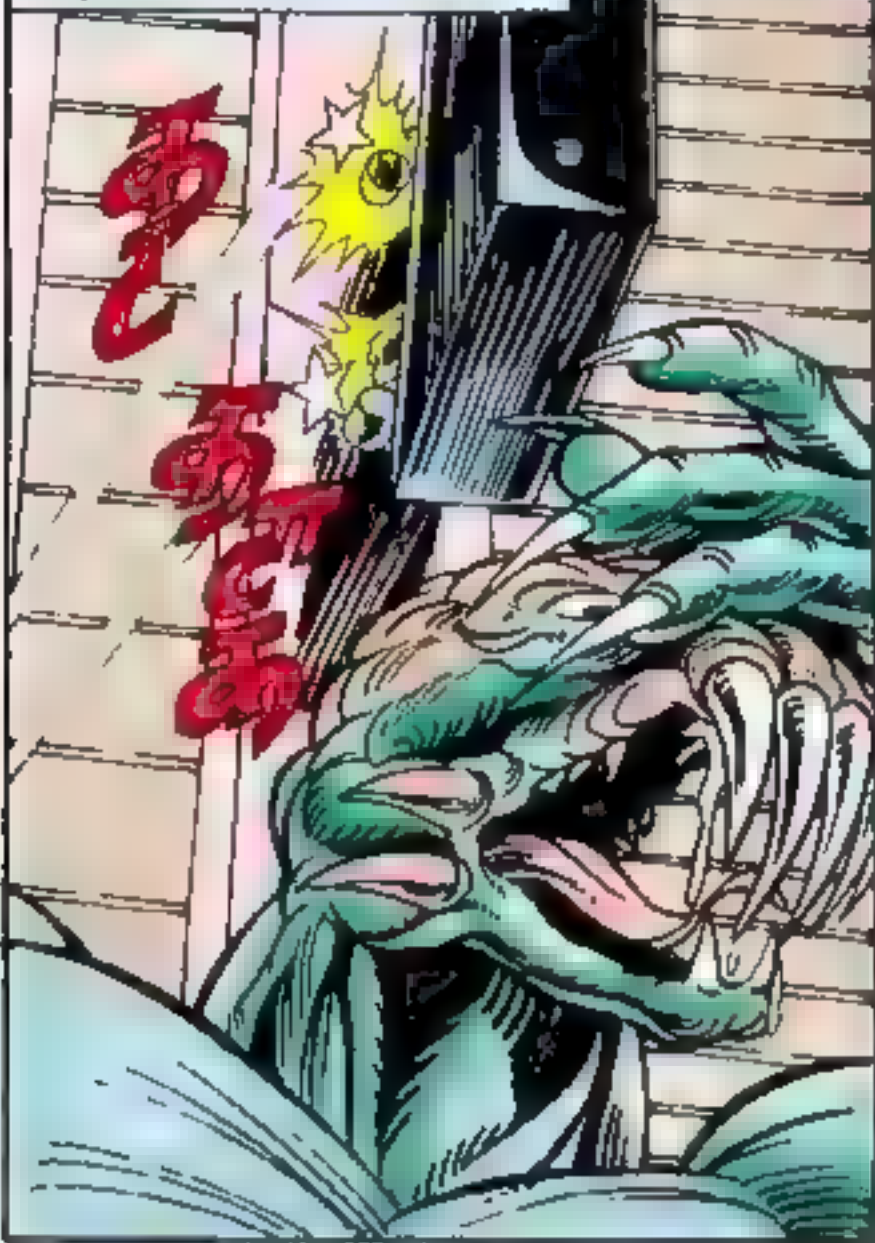
और यह काम
करेंगे मेरे सिग्नल
फ्लैशर!

आsss ह! ये तो और
खुरवार हो गया है! लेकिन
अब इसके पसीने की महक
खत्म हो गई है!

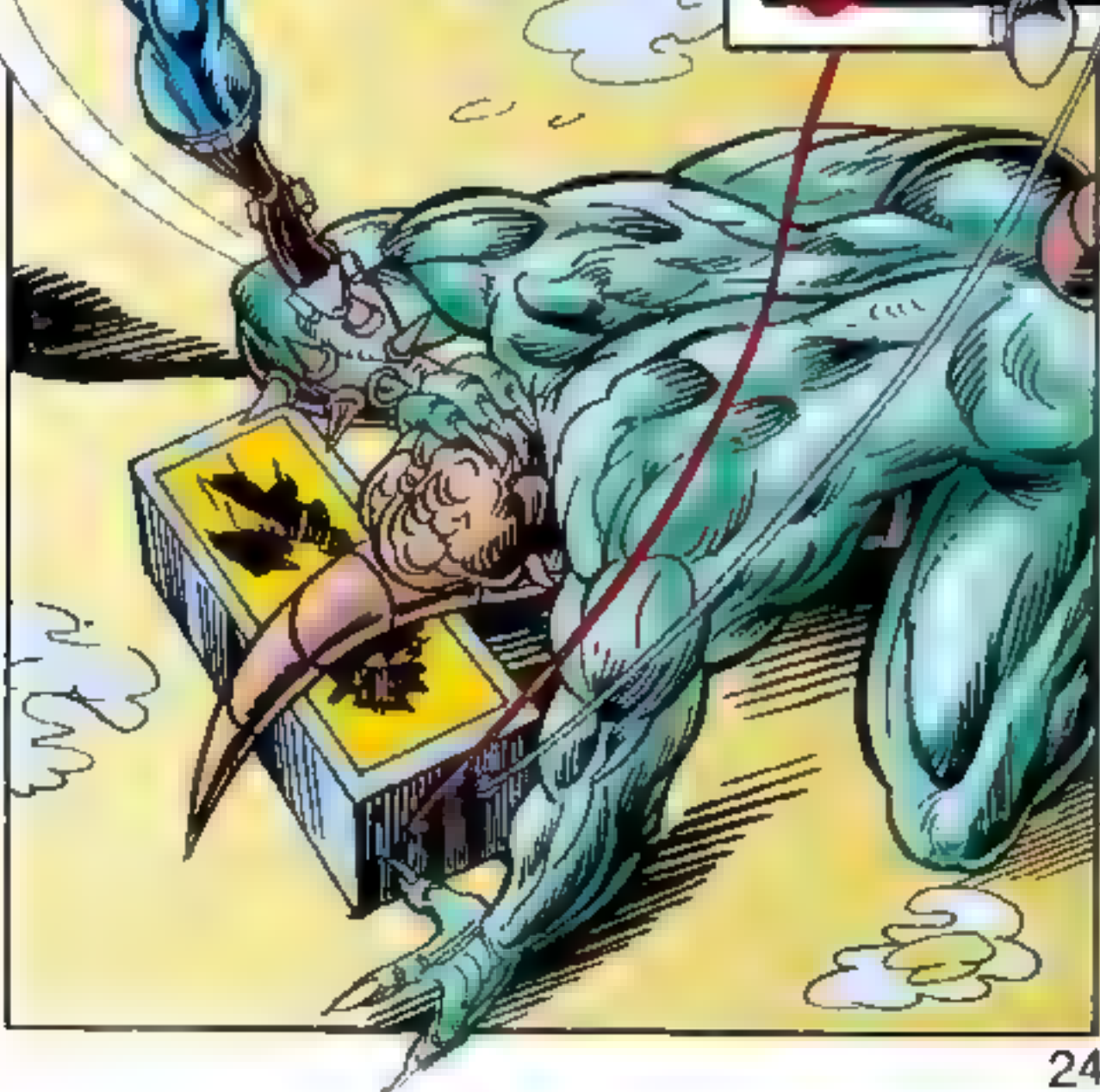
मेरे बार
इसके लिए सचछर के डंक
जैसे हैं! तगड़ी पावर वाला
बार करना होगा!

दिल तो नहीं मानता,
लेकिन दिमाग कह रहा है कि मैं इसको
नर्क का प्राणी मानकर ही चलूँ!

स्टार ब्लेड्स ने उधेड़ी के सिर के ऊपर लटक रहे, उस 'विज्ञापन बॉक्स' के सहारों को काट डाला-



और विज्ञापन बॉक्स को चमका रही बिजली की चमक ने उधेड़ी के झरीर को भी जगमगा दिया-



उधेड़ी ऐसे झटके रोज
भेजता है, ये झटके तो
मुझे और ताजगी देते
हैं!

धड़क



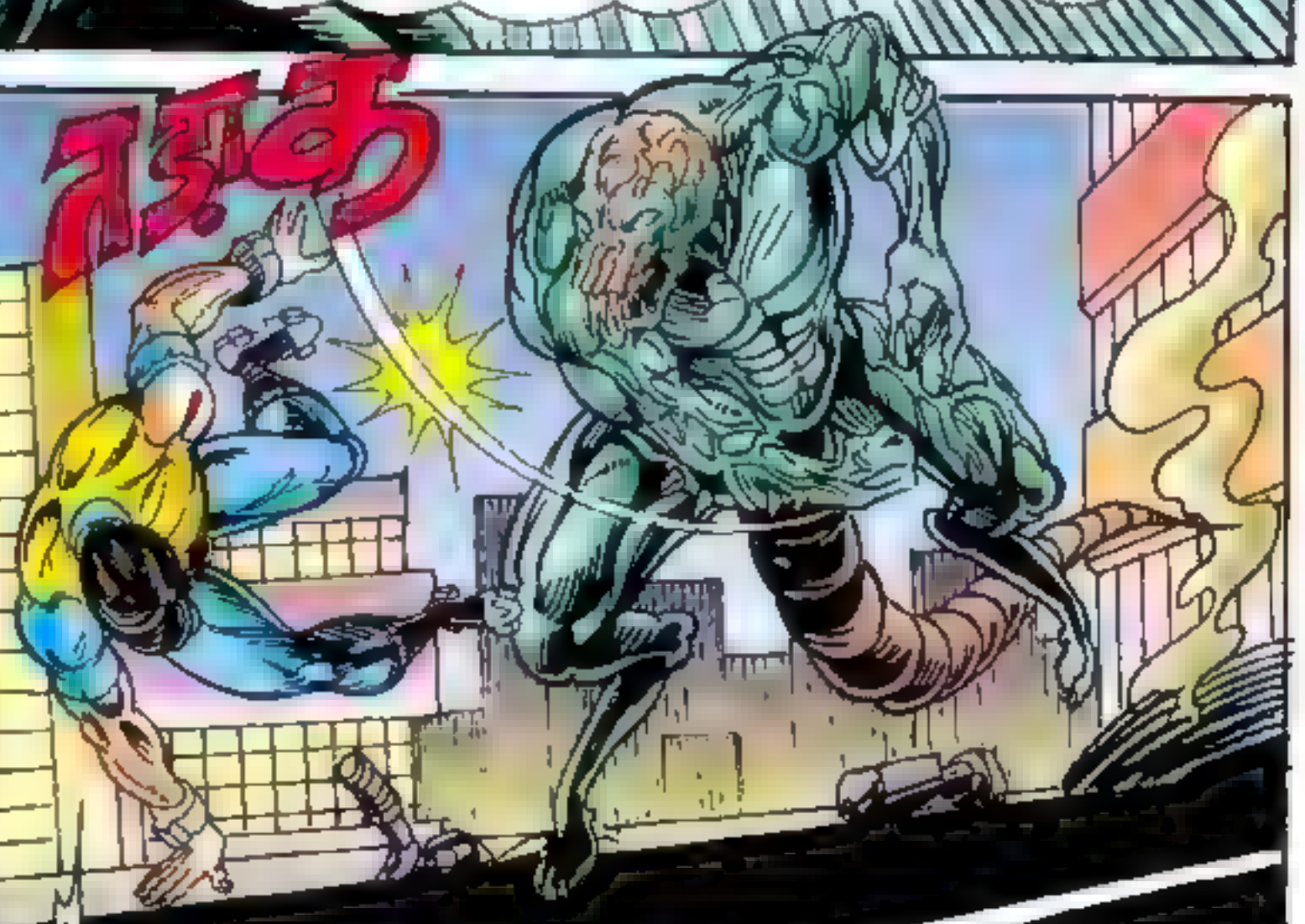
आऽऽऽह! इतना तगड़ा वार
भी बेकार हो गया! और कोई तरीका
सूझ भी नहीं रहा है!

और ये और
बहड़ी हो गया
है!

ध्रुव के शरीर पर तेजी से
घाव लगते जा रहे थे-

ओहो! इसके शरीर से पसीना
बहना फिर शुरू हो गया है! जैसे
फूल गई हैं इसकी! और मेरा दिमाग
फिर से अंधेरे में डूबना शुरू हो
गया है! सारी स्क्वैपंचर सुईयां
सड़क पर इधर-उधर गिर गई हैं!
उनको ढूँढ़ पाना अब असंभव है,
वर्ना कम से कम मैं घावों के दर्द को
तो खत्म कर सकता था... अब...

तड़क



...ओहो!

ध्रुव के दिमाग में कोई आइडिया कौंध गया था-

काम बन सकता है! बस, उसके लिए मुझे अपने शरीर में बढ़ रही कमजोरी को नजरअंदाज करना होगा, और मोटरसाइकिल का डायनमी तोड़कर उसके अंदर लगा चुंबक निकालना होगा!

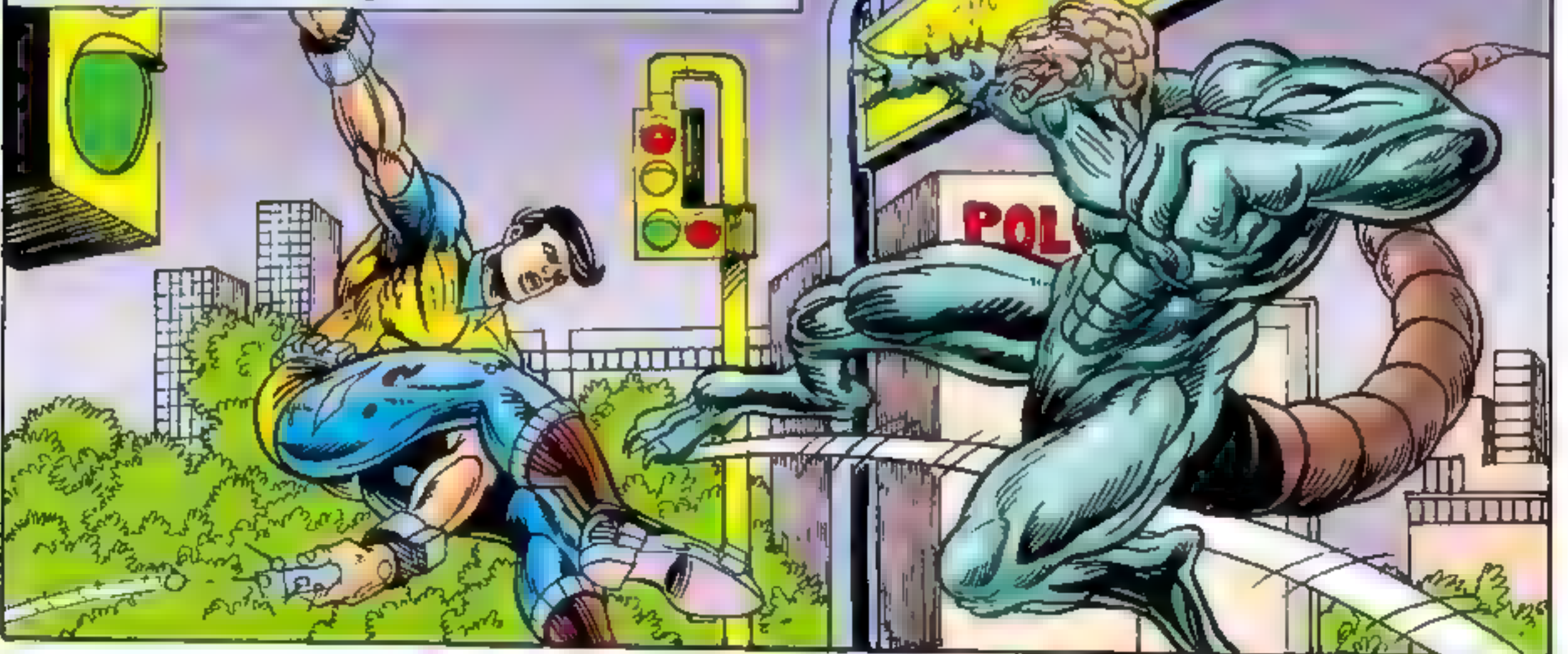


चुंबक निकालना तो आसान था, लेकिन... आह... कमजोरी को नजरअंदाज करना मुश्किल लग रहा है!



धुब का शरीर, कभी मार खाता हुआ-

और कभी वारों से बचता हुआ, पूरे इलाके में घूम रहा था-



और सड़क पर बिरबरा रक्खूयंत्र सुईयां, चुंबक से चिपकती जा रही थीं-

आह, लगभग सारी सुईयां मुझे मिल चुकी हैं! अब योजना के दूसरे हिस्से पर अमल करना होगा!



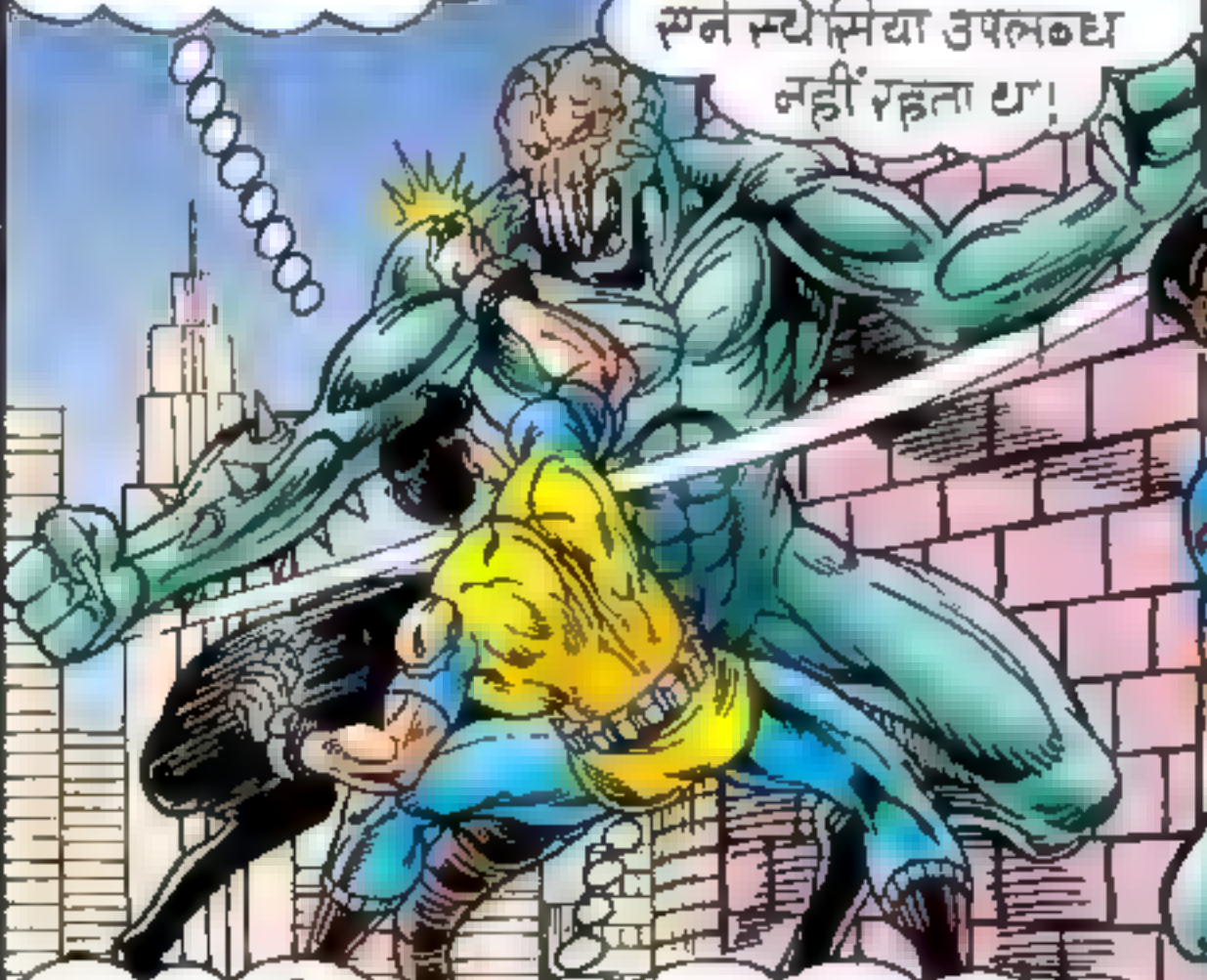
ओह! ये सुईयाँ, मैंने देखा था कि कैसे तुने इनका प्रयोग करके अपने दर्द को दबाया था! लेकिन मैं तुम्हको इतना अधिक दर्द दूँगा कि तू उसको दबा नहीं पाएगा!



इन सुईयों का इस्तेमाल मैं अपना दर्द दबाने के लिए करूँगा भी नहीं!

इसने अपनी नसें दिवाकर मेरा काम आसान कर दिया है! अब मैं स्कूपबंचर बिद्या की उस बिद्या को आजमाऊँगा, जिसके जरिए अंगों को सुन्न किया जाता है!

वास्तव में स्कूपबंचर का आविष्कार हुआ ही था अब मैं स्कूपबंचर बिद्या की के ऑपरेशन के वक्त उनके अंगों को सुन्न करने के लिए, क्योंकि हर वक्त स्ने स्नेमिया उपलब्ध नहीं रहता था!



वही तरीका मैं उधेड़ी पर आजमाऊँगा,

इसके शरीर में खाल स्थानों पर सुईयाँ धंसाता जाऊँगा!

ओह! बहुत दर्द होने से कमजोरी तेरे दिमाग पर चढ़ गई है! इसलिए तू उधेड़ी का मुकाबला इन सुईयों को चुनोकर करना चाहता है!

अरे, पत्थर मारने से जहाँ नहीं टूटा करते! चुभा, और सुईयाँ चुभा! हर सुई के बदले दो घाव लगाऊँगा तुम्हें!

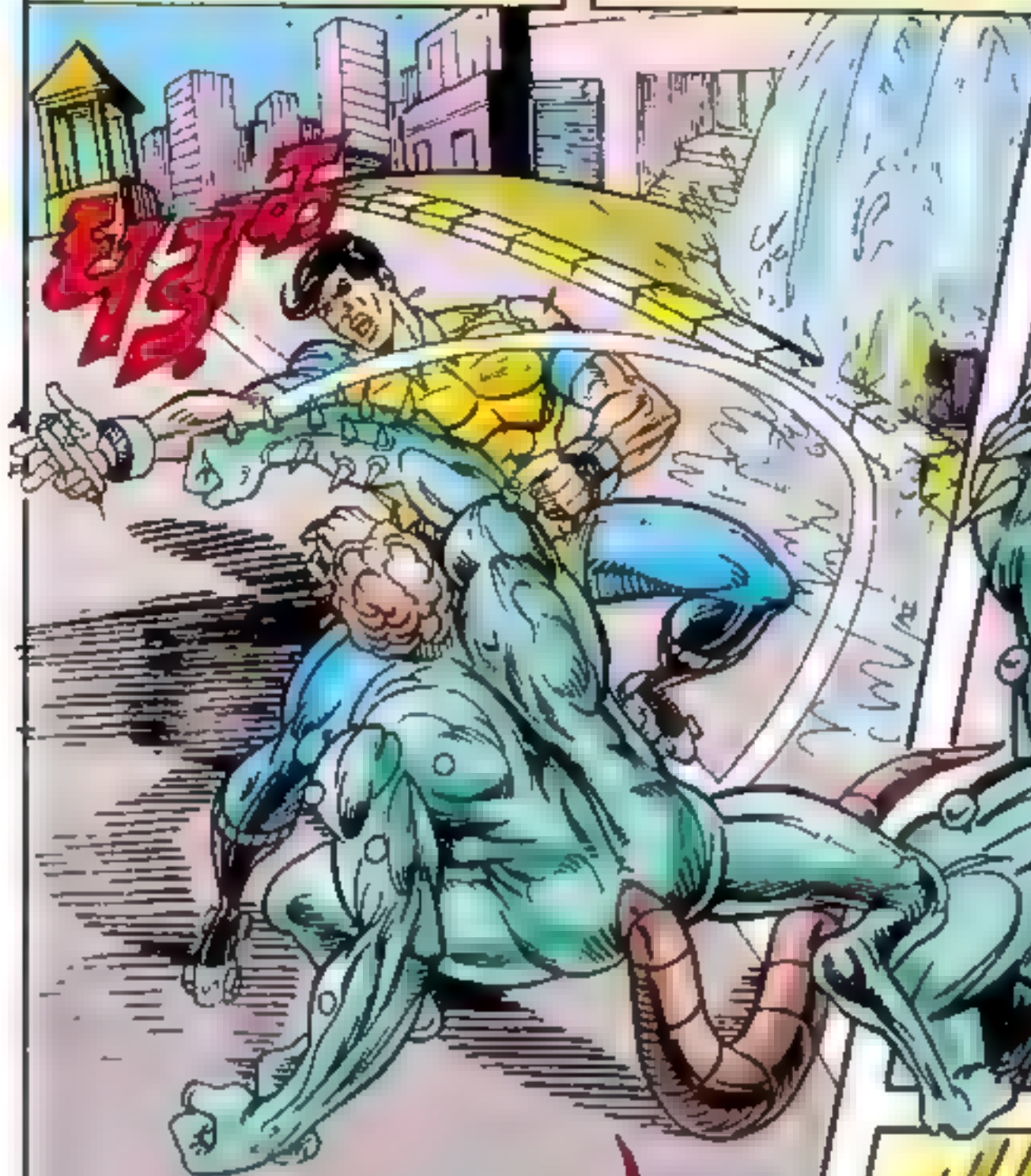


दर्द और कमजोरी इंसानी बर्दाश्त की हद से बाहर होते जा रहे थे-

लेकिन ध्रुव की तो मौत के
परकाले उधेड़ी से लड़ना था-

पर अब उसके होश
उसका साथ छोड़ रहे थे-

मे... मेरा शरीर
सुन्न क्यों पड़ता जा
रहा है! मैं न हाथ
हिला पा रहा हूँ और न
ही पैर चला पा रहा
हूँ!



अभी तुम्हारी
आवाज भी बंद होने
वाली है!

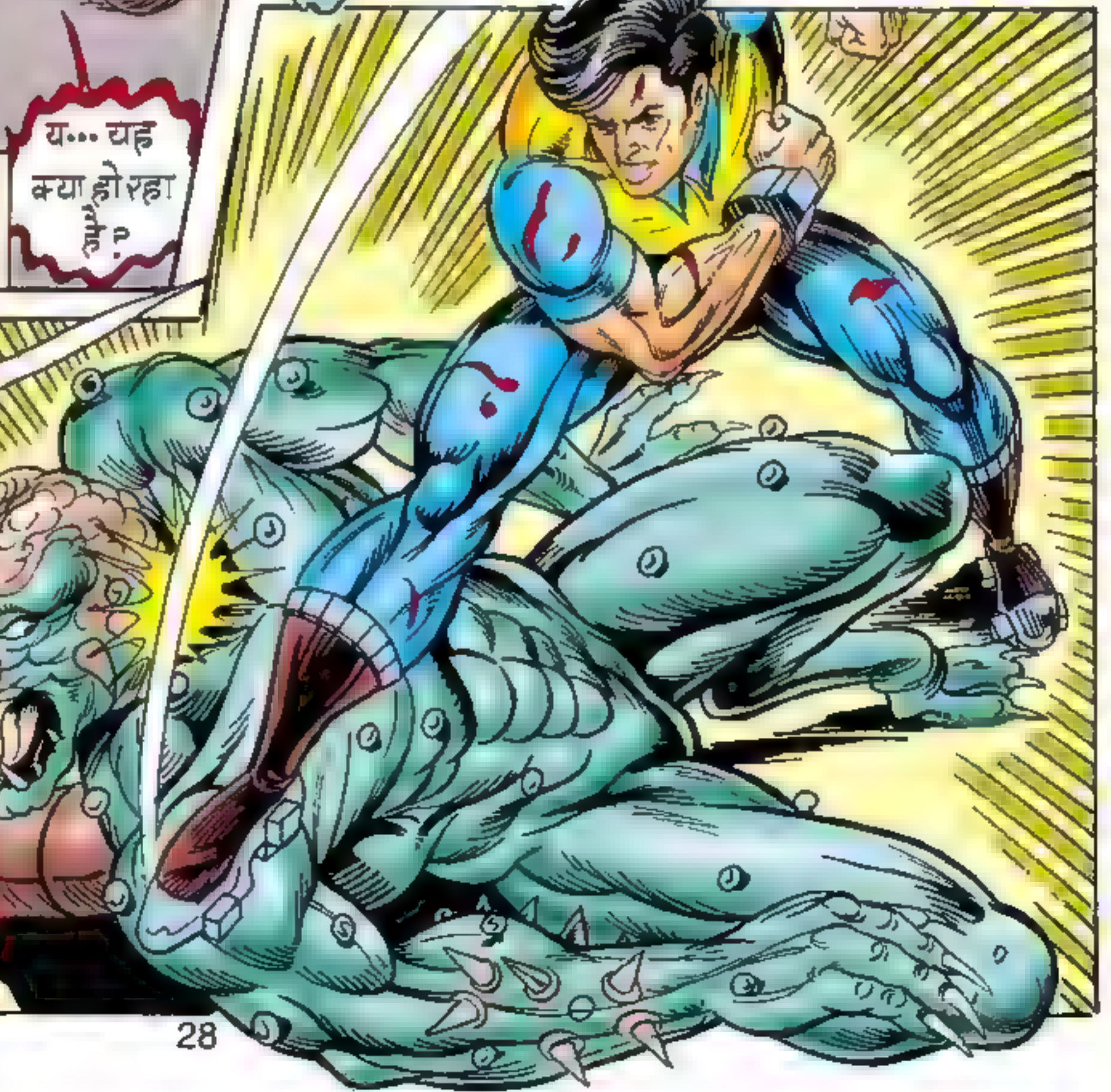
क्योंकि ये अखिरी
सुई तुम्हारे 'स्व-
तंत्रताओं' का संपर्क
तुम्हारे दिमाग से काट
देने वाली है!

लेकिन साथ ही साथ उसकी
मेहनत रंग भी ला रही थी-

य... यह
क्या हो रहा
है?

और फिर मैं तुम्हारे
दिमाग का संपर्क होश की
दुनिया से काट दूंगा!

चीरव भी नहीं
पाया उधेड़ी-



और बेहोश होकर
जमीन पर आ गिरा-

सीखी हुई कोई भी विद्या
कभी बेकार नहीं जाती! अब
पुलिस को फोन करके इसको
हॉस्पिटल भेजने का इंतजाम
किया जाए! ... ताकि जांच
से इसकी सच्चाई का पता
चल सके! अरे! यह
क्या है ?

आकार तो कागज का सा है, लेकिन ये मुझे स्वात्न से बना लग रहा है! और... और इस पर हासन शाह का नाम लिखा हुआ है!

ये जल्द 'मृत्यु' के पास से गिरा
होगा! क्योंकि उधेड़ी तो यहाँ
पर खाली हाथ आया था! उसके
शरीर पर कोई चीज छुपाने
लायक जगह ही नहीं थी! ...
क्या मतलब है इस कागज
का ?

खैर, बाद में स्पेचुंगा !
पहले तो इस मुसीबत को होरा में आने
से पहले पुलिस के हवाले किया जाय !

स्टार ट्रांसमीटर
से पुलिस को बुलाता
हूँ!

लेकिन स्टार-ट्रांसमीटर का प्रयोग कर पाने से पहले ही-

अरे : पुलिस्स की गाड़ियां !
बुलाने से पहले ही आ गईं !
रोको ! रोको !

धुव ! तुम
यहाँ पर क्या
कर रहे हो ?

इस मुसीबत को आप लोगों के हवाले करना है! पर आप लोग कहाँ जा रहे हैं?

इस सूरिया की कोठी नंबर 13 से
भीषण गोलाबारी की खबरें आई
हैं! यह भी रिपोर्ट है कि हाफ़न
शाह उसी कोठी में है! हम वहीं
जा रहे हैं!

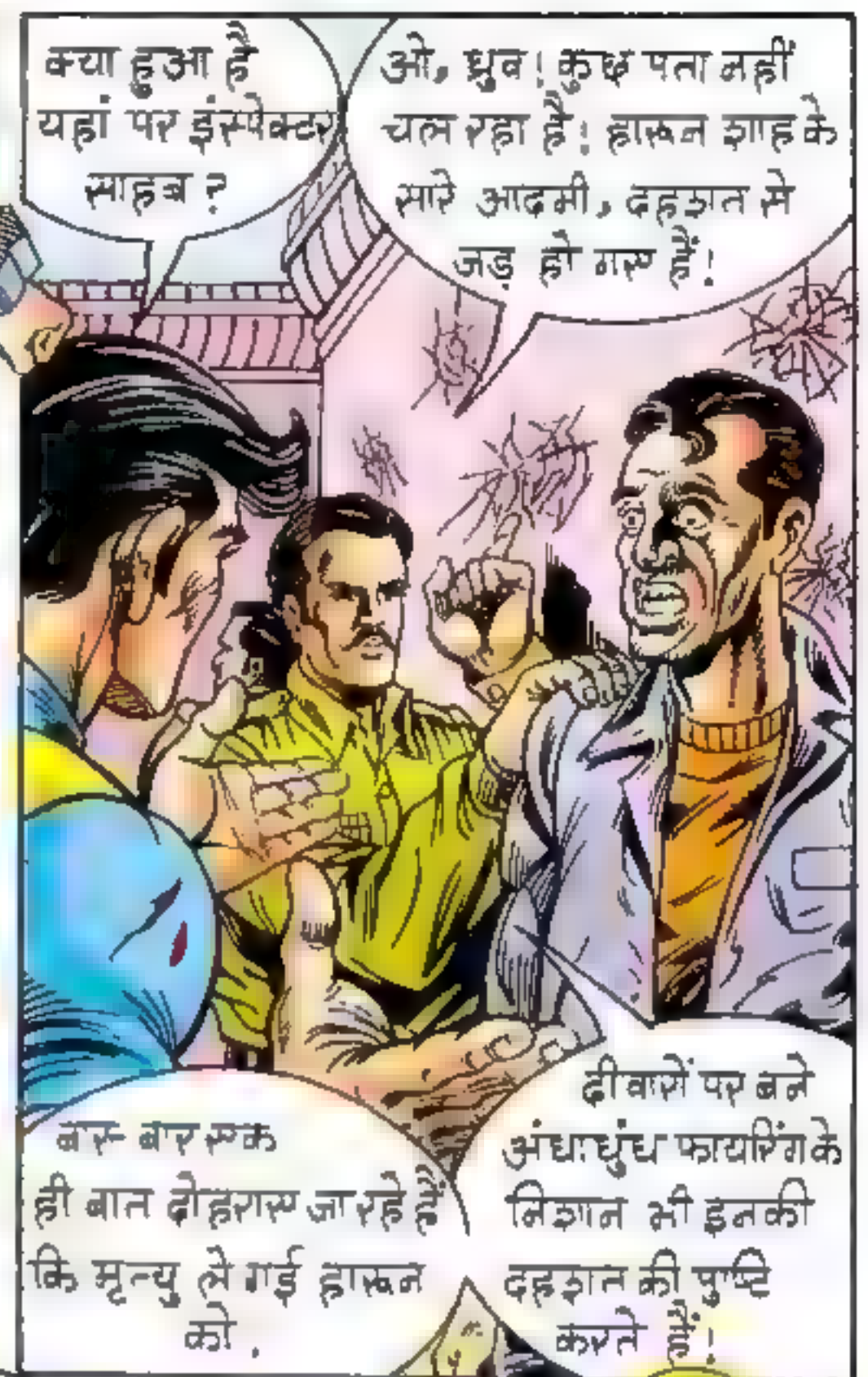
ओह! एक काम
करिए! आप इसको
अस्पताल पहुँचाइए,
उस कोठी की धानबीन
मैं कर लेता हूँ.

ओ. के.
ध्रुव !



कुछ ही देर बाद -

यही होगी हासन झाह की कोठी! यहीं पर पुलिस जमा है!



क्या हुआ है यहां पर इंस्पेक्टर साहब?

ओ, धुव! कुछ पता नहीं चल रहा है! हासन झाह के सारे आदमी, दहशत से जड़ हो गए हैं!

बस-बस एक ही बात दोहराए जा रहे हैं कि मृत्यु ले गई हासन को.

दीवारों पर बने अंधाधुंध फायरिंग के निशान भी इनकी दहशत की पुष्टि करते हैं!



और हासन झाह? वह कहाँ है?

आओ मेरे साथ!

देखो, यह है हासन झाह! आत्मा निकल चुकी है इसकी!



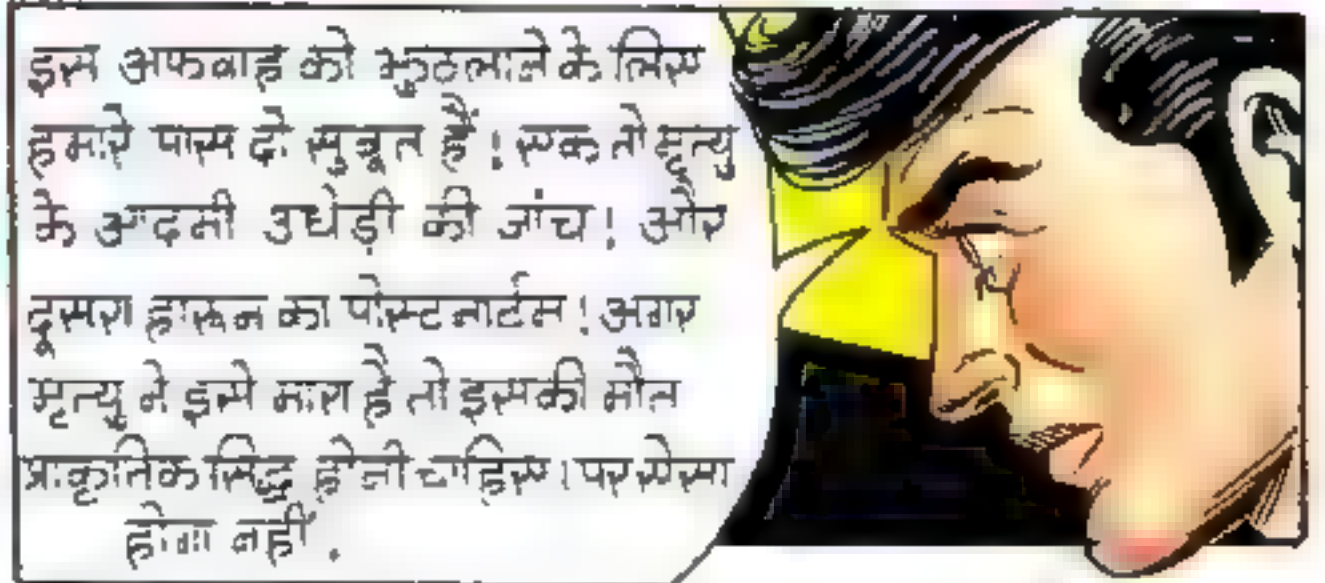
ओह! अगर मैं मृत्यु को रोक लेता तो ये हादसा न होता!

मृत्यु को रोक लेता! यानी तुमने मृत्यु को देखा है! सच में?

हां, इंस्पेक्टर, देखा है मृत्यु को मैंने!



यानी मृत्यु आ गई! सचमुच... सशरीर आ गई!



इस अफवाह को भुलाने के लिए हमारे पास दो सुबूत हैं! एक तो मृत्यु के आदमी उधड़ी की जांच! और दूसरा हासन का पोस्टमार्टम! अगर मृत्यु ने इसे मारा है तो इसकी मौत प्राकृतिक सिद्ध होनी चाहिए। पर ऐसा होगा नहीं.

पोस्टमार्टम की रिपोर्ट आने में देर नहीं लगी-

अस्पताल में-

हमने हासन शाह की बॉडी का कोना-कोना छान मारा है ध्रुव! लेकिन उसकी मौत प्राकृतिक तरीके से हुई है! हार्ट अटैक से! उस पर किसी ने कोई वार नहीं किया है!



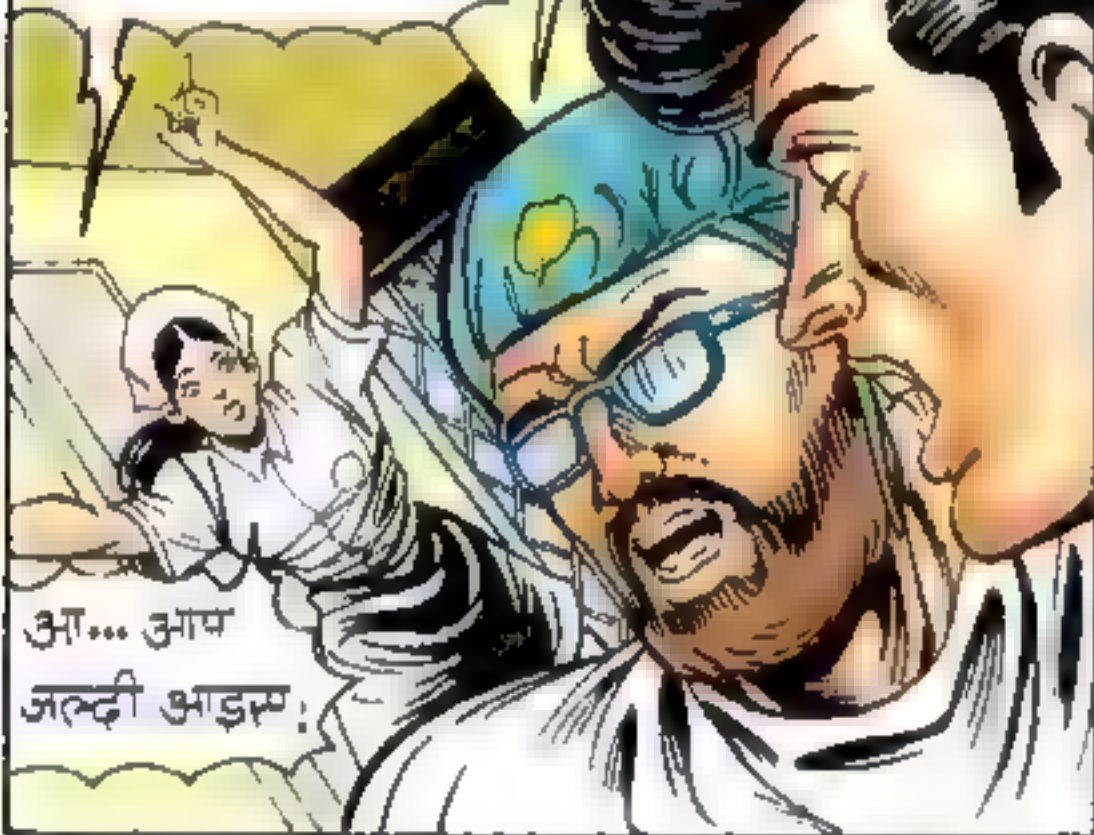
हो सकता है कि हासन, मृत्यु का भयंकर रूप देखकर डर गया हो और उसको दिल का दौरा पड़ गया हो! लेकिन अभी हमारे पास रुक और सुबूत है! उधेड़ी! उसकी जांच कीजिए डॉक्टर!

डॉक्टर साहब!

डॉक्टर साहब, ज...

जल्दी इधर आइए!

वह... उधेड़ी... उधेड़ी...



आ... आप जल्दी आइए!

क्या हुआ उधेड़ी को?

जल्दी ही-

ये... ये देखिए!

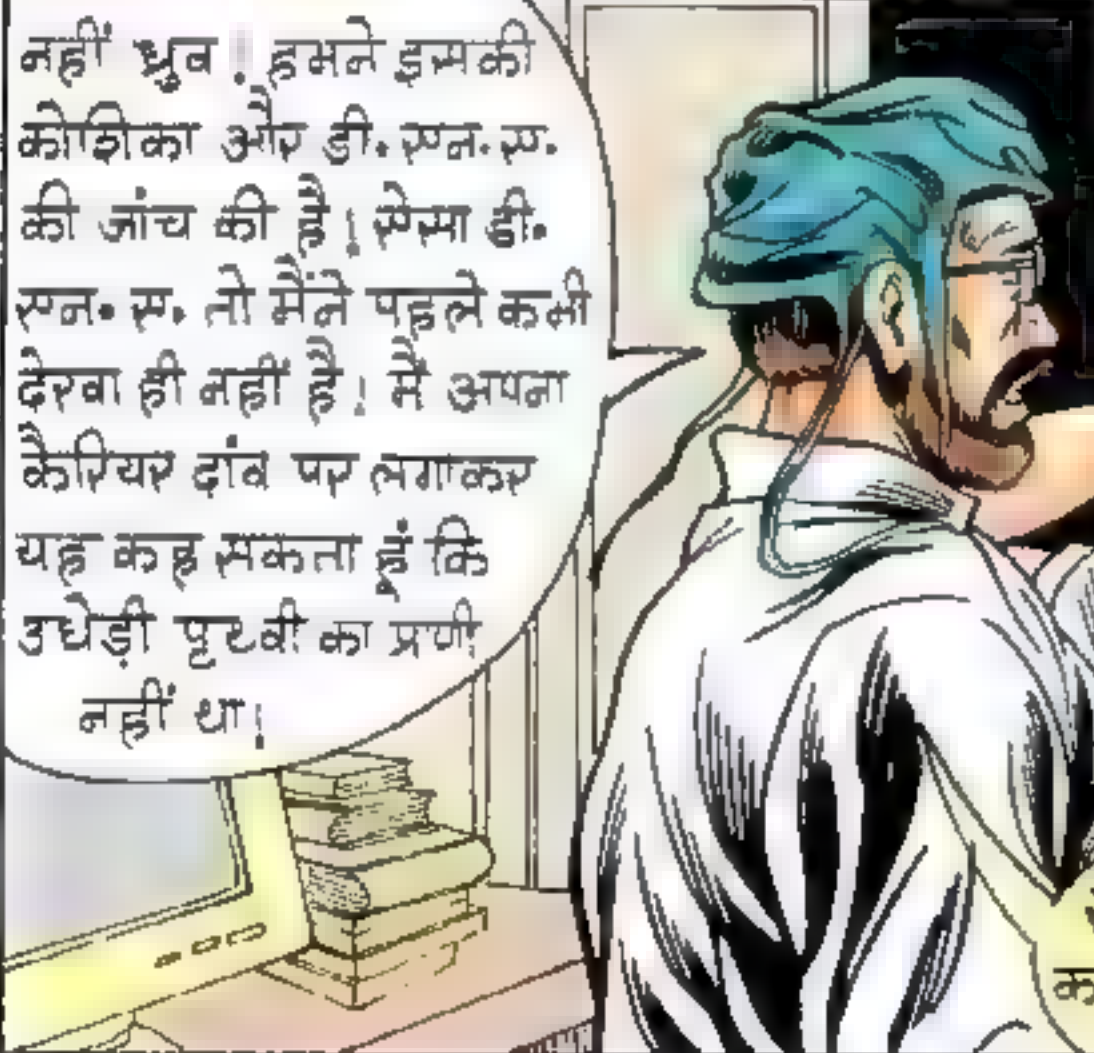


ये कैसे हो गया? अभी रुक घंटा पहले ही तो मैं इसको सही-सलामत देखकर गया था!

ओ गॉड, ये... ये तो पूरा गलत गया!

यानी हमारे हाथ से दूसरा सुबूत भी निकल गया!

नहीं ध्रुव! हमने इसकी कोशिका और डी.एन.ए. की जांच की है! ऐसा डी.एन.ए. तो मैंने पहले कभी देखा ही नहीं है! मैं अपना कैरियर दांव पर लगाकर यह कह सकता हूँ कि उधेड़ी पृथ्वी का प्रणी नहीं था!



सुबूत भी यही कहते हैं ध्रुव...

...और अफवाहें भी!

आप जो कुछ भी कह रहे हैं, उससे तो रुक ही बात सिद्ध होती है कि स्वामी भूतभूति के यज्ञ के कारण मृत्यु को सचमुच सड़ाती पृथ्वी पर आना पड़ा है!

अफवाहें, रूकावट सच साबित हो गई थीं-

मृत्यु धरती पर

ध्रुव ने मृत्यु माफिया डेम को सुरदेसा रूसकी मृत्यु यर

सीमा पार से गोलीबारी जारी

अरबबार वाले मेरे, नाम का गलत इस्तेमाल कर रहे हैं।...

एक मिनट! मेरे पास एक चीज है, जिससे इस झूठ का पर्दाफाश किया जा सकता है!

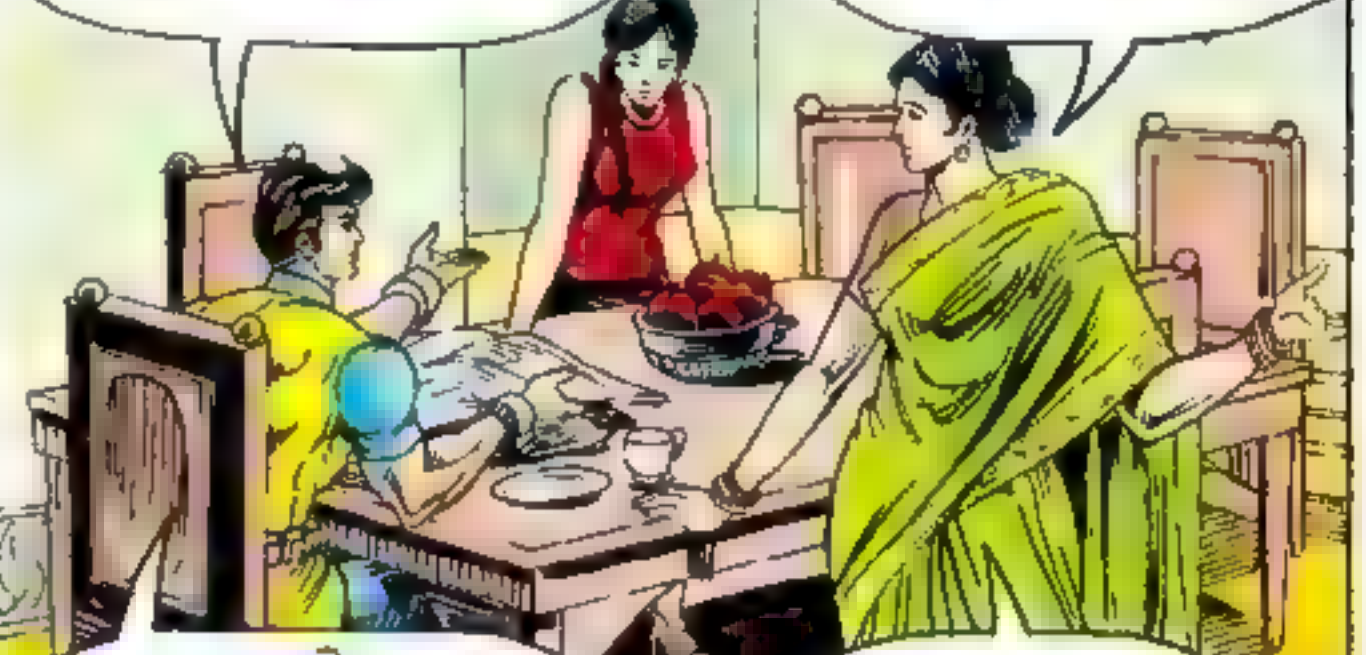
वह कागज रूपा स्वाम का रोम! उसकी जांच से कुछ पता चल सकता है! यह रहा...



इस पर हारून के नाम के अलावा और कुछ भी नहीं...

... इससे तो लोगों में और डर फैल जाएगा! क्योंकि और किसी के कहने पर लोग विश्वास करें या न करें, मेरे कहने पर तो वे आंख मूंदकर शकीन कर लेंगे!

तो इसमें गलत क्या लिखा है, ध्रुव! स्वामी जी ने बुलाया और मृत्यु पाप दूर करने आई! यही हुआ है, और यही तुमने कहा है!



यही हुआ है, मम्मी! लेकिन अभी मृत्यु की सच्चाई को समझने आना बाकी है!

वह भी आ ही जाएगी क्योंकि मृत्यु तो अभी और पापियों की जान लेगी!

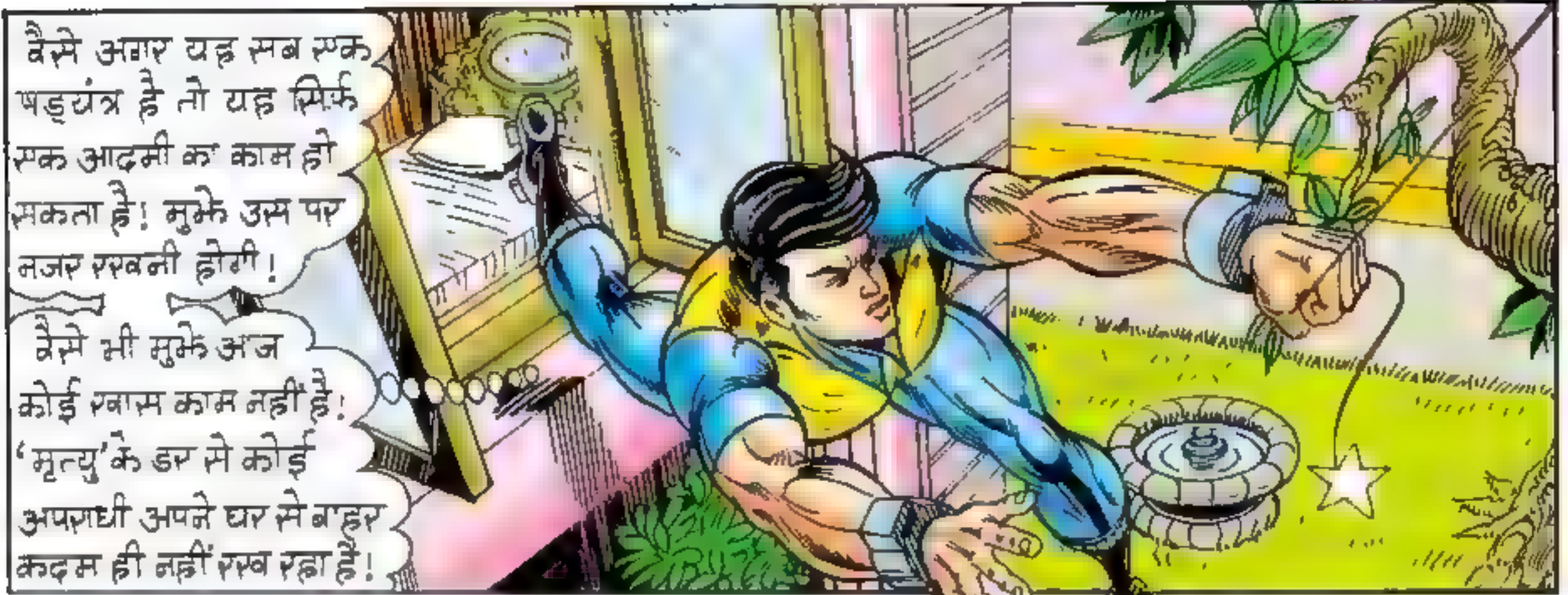


... ओ माई गॉड!

इस पर एक और नाम अपने आप उभर आया है! माफिया बॉस लुंटी का! ... यानी अब उसकी बारी है! मुझे लुंटी का ठिकाना नहीं पता, लेकिन सारी चिड़ियों को मैं 'मृत्यु' को दूंदने में लगा देता हूँ!

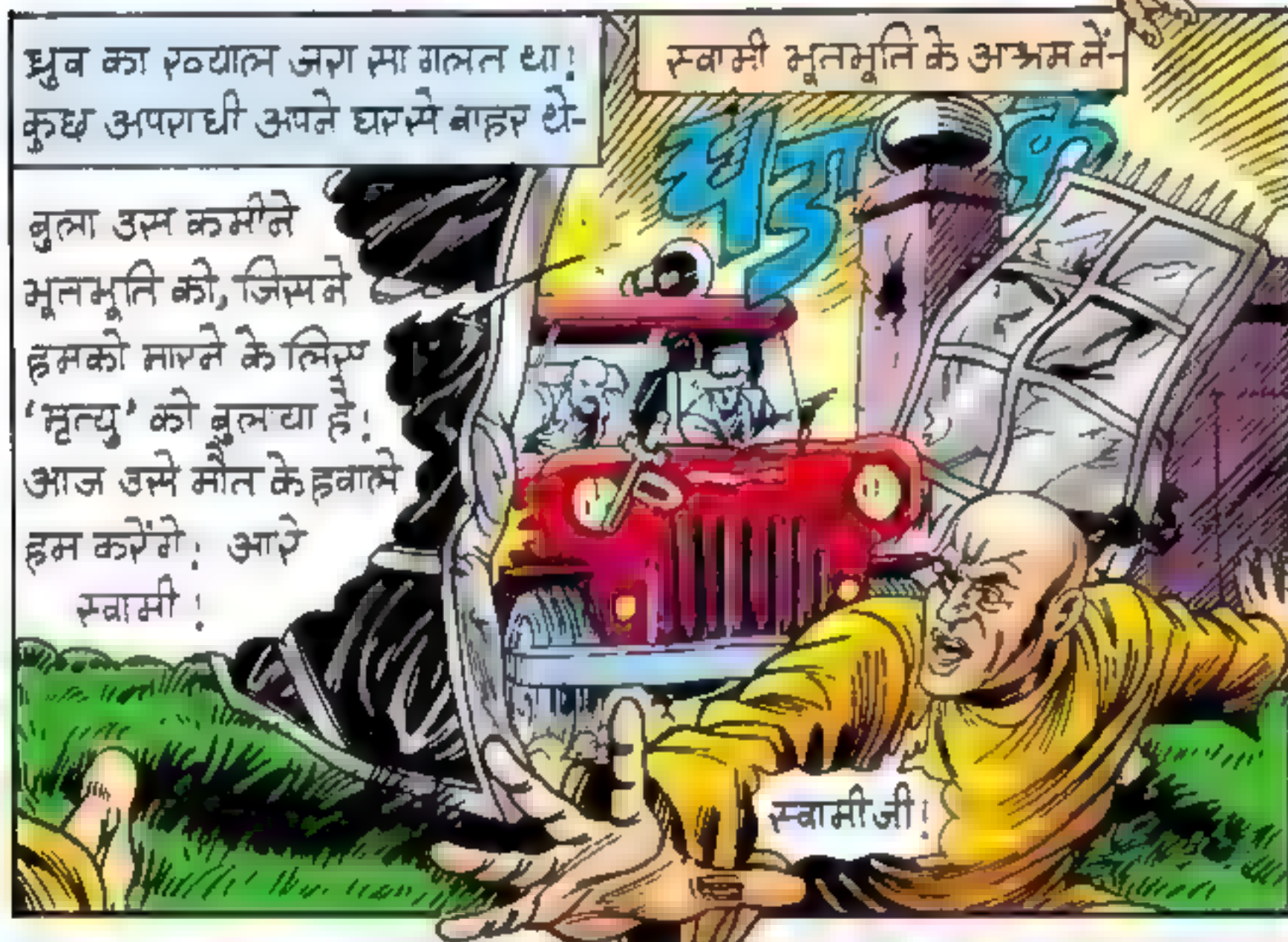


'मृत्यु' वहीं जाएगा, जहां पर लुंटी होगा!



वैसे अगर यह सब एक षड्यंत्र है तो यह सिर्फ एक आदमी का काम हो सकता है! मुझे उस पर नजर रखनी होगी!

वैसे भी मुझे आज कोई खास काम नहीं है! 'मृत्यु' के डर से कोई अपराधी अपने घर से बाहर कदम ही नहीं रख रहा है!



ध्रुव का खयाल जरा सा गलत था! कुछ अपराधी अपने घर से बाहर थे-

स्वामी भूतभूति के अभ्रम में-

बुला उस कमीने भूतभूति को, जिसने हमको मारने के लिए 'मृत्यु' को बुलाया है! आज उसे मौत के हवाले हम करेंगे! आरे स्वामी!

स्वामीजी!



कौन हो तुम लोग? क्या चाहते हो?

'मृत्यु' को वापस भेज दे स्वामी! वरना उसके पास जाने को तैयार हो जा!



कभी नहीं! मृत्यु को हमने वापस भेजने के लिए नहीं बुलाया है! वह अपने-आप वापस जाएगा! तुम जैसे पाप के पुजारियों को नर्क पहुंचाने के बाद!

तेरी मौत के साथ तेरे यज्ञ का असर भी खत्म हो जाएगा स्वामी! तैयार हो जा मरने को!

लेकिन-

नहीं! यहां कोई
रबून-रबराबा नहीं होगा!

तडाक धड़ाधड़ कुड़कुड़



ध्रुव! ये... ये
यहां कैसे?

अह!



बिजली की तेजी से घूम गया ध्रुव का शरीर-



और गुंडों के बदन कटे पेड़ों की तरह गिरते चले गए-



तुम यहां पर क्या
कर रहे थे, ध्रुव?

'मृत्यु' को रोकने आया था!
मुझे डर है कि आप या तो
रबुद या किसी और को 'मृत्यु'
बनाकर नाफिया बॉसों को मार
रहे हैं! लेकिन इससे आम जनता
में भी दहशत फैल रही है!
सबसे बुरी बात तो यह है कि वे
इन सबमें यकीन कर रहे हैं!

जो सच है उस पर यकीन करना
बुरी बात कब से होने लगी, ध्रुव!
जिन पापियों का बिनाश तुम नहीं कर
पाए उनका बिनाश अगर मेरे द्वारा
बुलाई गई 'मृत्यु' कर रही है तो
तुम ईर्ष्या क्यों कर रहे हो? मुझ
पर ही 'मृत्यु' होने का इल्जाम
लगा रहे हो?

तुम सत्य का साथ
अवश्य देते हो, परन्तु
ध्यान रखना! अगर तुमने
मृत्यु को रोकने की कोशिश
की तो मृत्यु तुमको भी
नहीं छोड़ेगी!

यह सारे सवाल
समाचार पत्र वालों ने भी
पूछे हैं और मैं भी पूछ
रहा हूँ! है तुम्हारे
पास इनका कोई
उत्तर?



ओ ओ! यह चिड़िया
कुछ सूचना लेकर आई है!

कुछ समझ में नहीं आ
रहा है! अगर सचमुच
'मृत्यु' राजनगर में घूम
रही है तो मैं उसको
रोकूंगा कैसे?

और रोकूँ
भी क्यों? काम
तो वह अच्छा
ही कर रहा है,
नहीं!

यह सब झूठ है! ठीक
है! मृत्यु सझरीर कभी आ
ही नहीं सकती! कभी नहीं!

तो फिर क्यों हार गए तुम
मृत्यु से? कहां से आया था वह प्राणी
उधेड़ी? और हारून स्वाभाविक मौत
कैसे मर गया?

अरे! 'मृत्यु' को इस वक्त
यहां से दूर घोरपाड़ा में
देखा गया है! यानी स्वामी
भूतभूति 'मृत्यु' नहीं
है!



नहीं मेरा कोई
आदमी 'मृत्यु' है! 'मृत्यु'
सत्य है! वास्तविक है ध्रुव!

'मृत्यु' जो कुछ भी कर रहा है वह हमारे
कानून के विरुद्ध है! उसको मुझे रोकना ही पड़ेगा!

‘मृत्यु’ पर विश्वास और संदेह करने वालों की बहस जारी थी-

अभी-अभी समाचार मिला है कि कुछ अपराधियों ने स्वामी भूतभूति के आश्रम पर हमला किया है! पर ध्रुव ने हमलों को नाकाम कर दिया! सभी हमलावर पकड़ लिए गए हैं!

अब हम आपको ‘मृत्यु’ के बारे में मनोवैज्ञानिक डॉक्टर ठाका के विचार सुनाते हैं! यह बातचीत कुछ समय पहले रिकॉर्ड की गई थी!

डॉक्टर ठाका! अब तो ‘मृत्यु’ को सचमुच देखा गया है! और देखने वाला भी ध्रुव जैसा व्यक्ति है! जिसकी बात पर अविश्वास करना मुश्किल है! आपका इस पर क्या कहना है?

मैं अब भी यही कहता हूँ कि यह भ्रमजाल है! ध्रुव जैसे इंसान को भी धोखा हो सकता है! ‘मृत्यु’ का दिखना ‘मास हिस्टीरिया’ के अलावा कुछ भी नहीं है!

अगर यह भ्रमजाल है डॉक्टर ठाका...

... तो हासन की रहस्यमय मृत्यु कैसे हुई? उसके आदमी भय से जड़ कैसे हो गए थे? और उधेड़ी कौन था? ऐसे प्राणी पृथ्वी पर तो मिलते नहीं! उसका गलना भी एक रहस्य बन गया है! इन सबलों के आप क्या जवाब देंगे?

फिल्महाल तो जवाब देना मुश्किल है! हां... हो सकता है कि इसमें कुछ... सचचाई भी हो!

देखा!

डॉक्टर ठाका भी ‘मृत्यु’ पर विश्वास करने लगे थे-

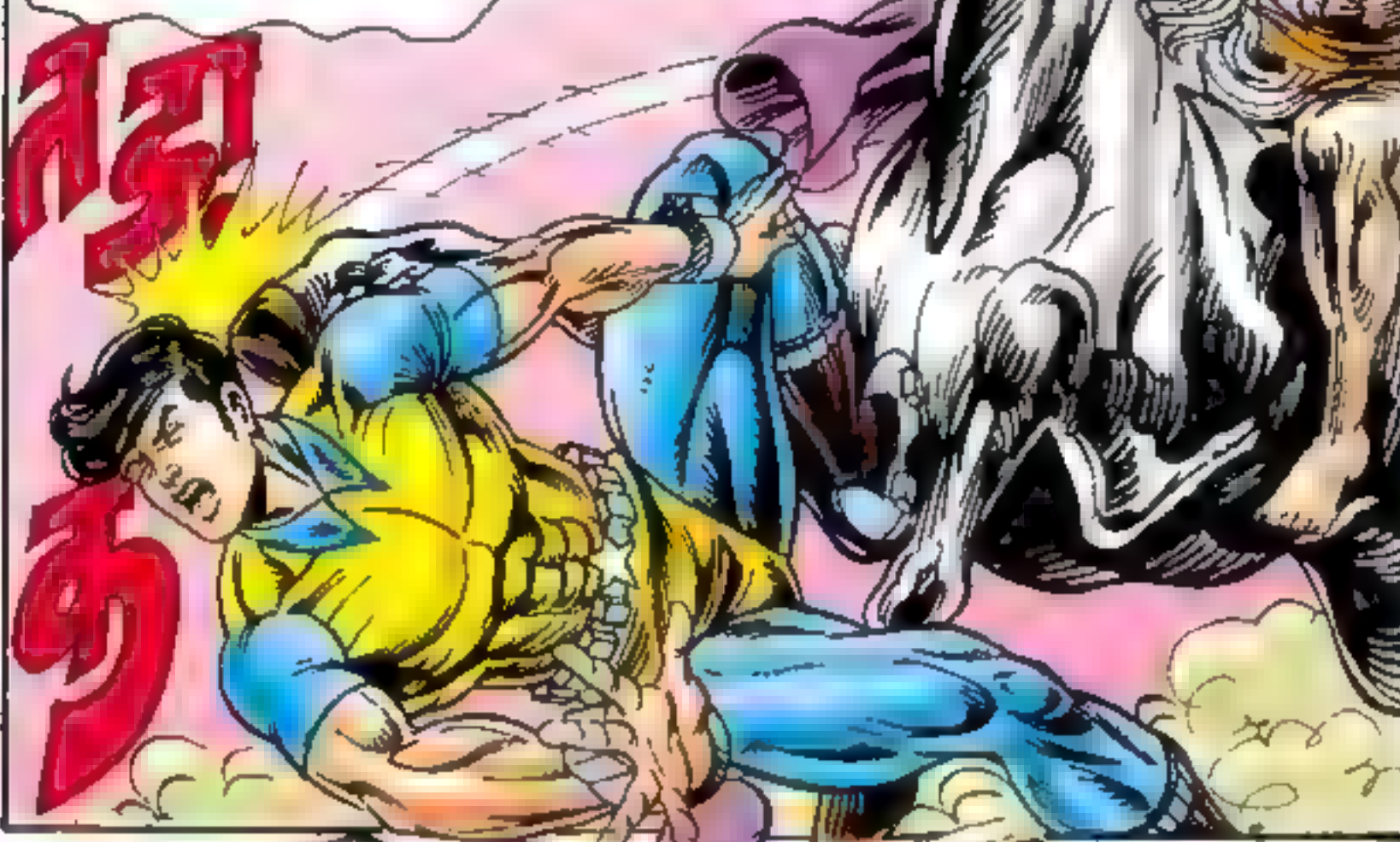
ओ! वह रहा मृत्यु! लेकिन ये तो तेजी से भाग रहा है! अभी पता जैसे अपना काम कर चुका हो!

अभी पता करता हूँ!

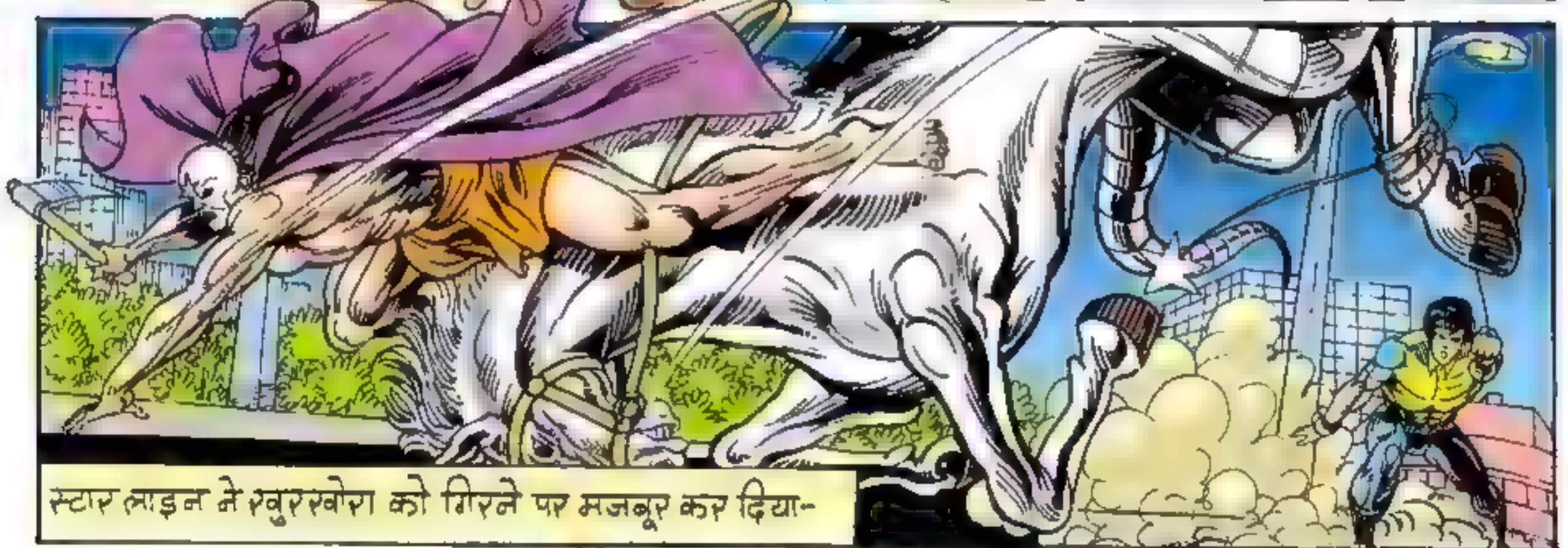
रुक जाओ!

ओ! नू फिर आ गया! लेकिन जरादेर से आया! लुंटी के प्राण मैं हर चुका हूँ! पर नू यहां कैसे आया? शायद मेरा अधिकार पत्र जो गिर गया था वह तुम्हें मिल गया!

परन्तु अब मुझे उस 'अधिकार-पत्र' की आवश्यकता है भी नहीं! दो महापापियों की आत्मारु में निकाल चुका हूँ! बाकी पापी अपने आप घबराकर पाप का रास्ता छोड़ देंगे! अब मैं वापस जाने के लिए स्वतंत्र हूँ! छोड़ मेरा रास्ता!



ओsss ह! फिर से दिल बुरी तरह घबरा रहा है! लेकिन मुझे मृत्यु को रोकना ही होगा! रोकना ही होगा!



स्टार लाइन ने खुरखोरा को गिरने पर मजबूर कर दिया-

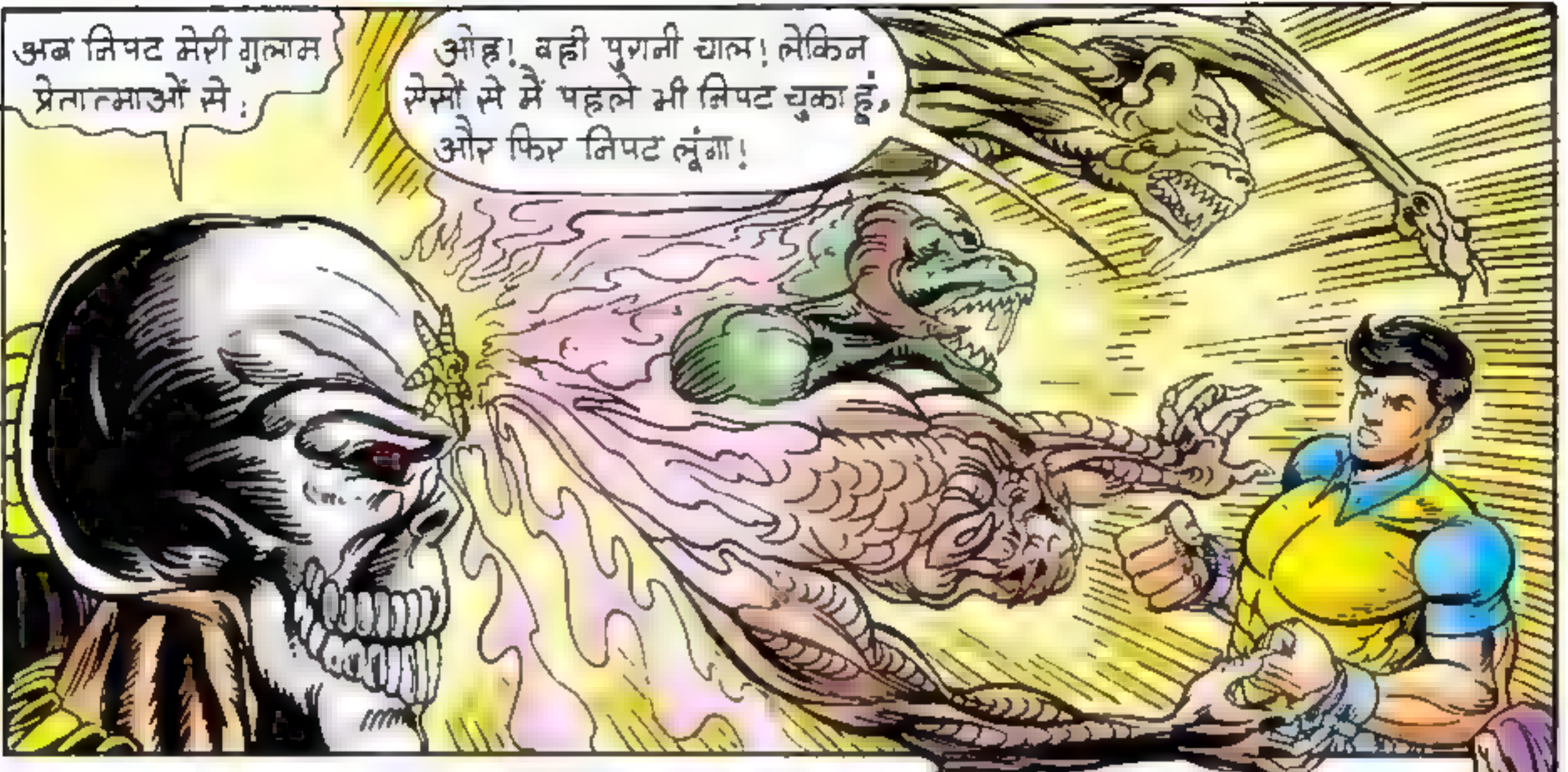
तूने... तूने धरती से मेरा स्पर्श करा दिया! महापाप किया है तूने! अब मृत्यु तेरे प्राण हरेगा! नहीं बचेगा तू! तुझे यहाँ भी तड़पा-तड़पा कर मारूँगा और नर्क में भी तेरी आत्मा को सताऊँगा!

एक बार फिर चमक उठा मृत्यु के मस्तक पर चिपका तारा-



आsss ह!

रोशनी की चमक से आंखें भारी हो रही हैं! सर घूम रहा है.



अब निपट मेरी गुलाम
प्रेतात्माओं से !

ओह! वही पुरानी चाल! लेकिन
ऐसी से मैं पहले भी निपट चुका हूँ,
और फिर निपट लूंगा!

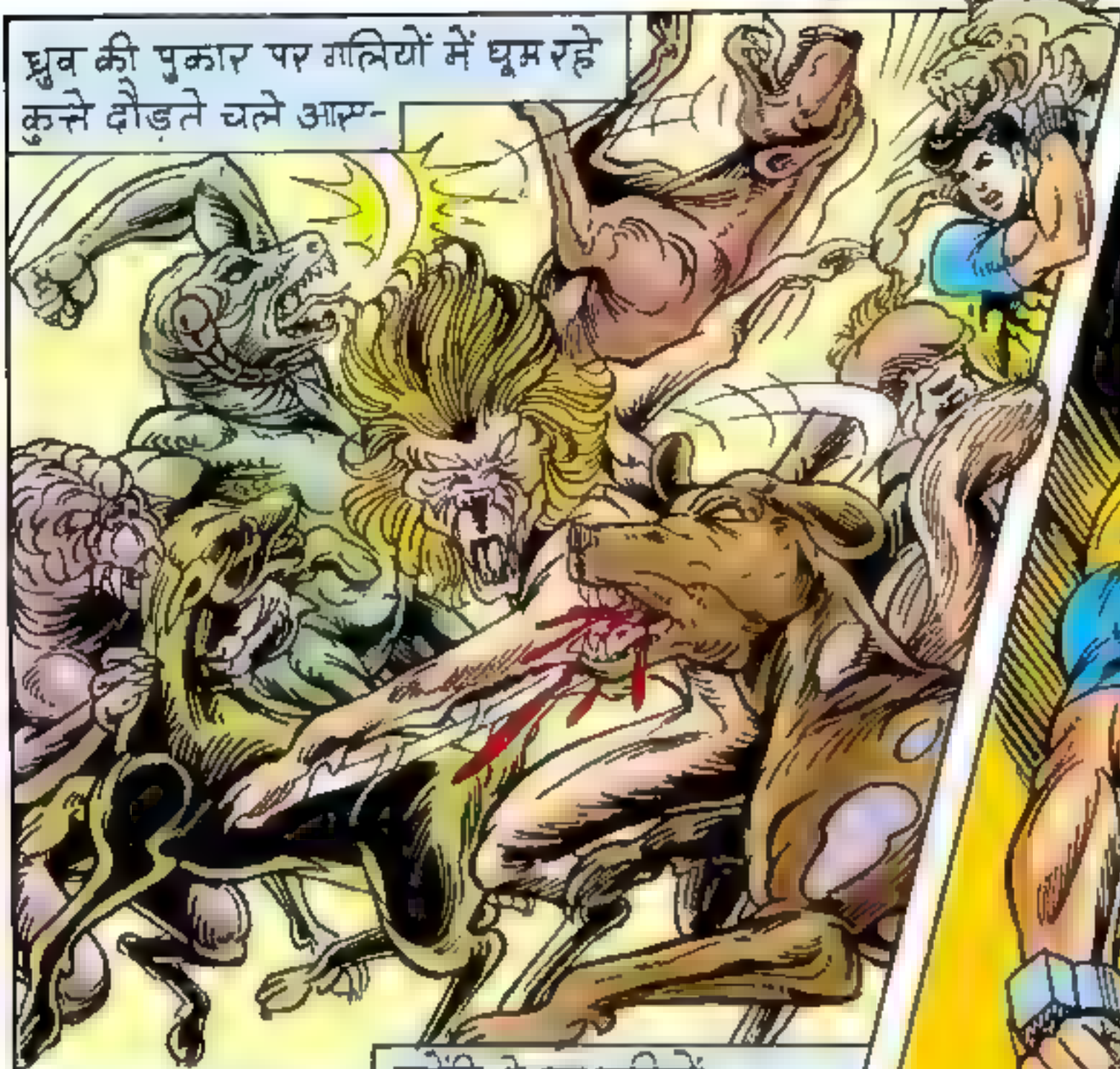


नहीं निपट पाएगा! पिछली बार मैंने
तुम्हें कम आँककर भूल की थी!
इस बार मैंने अपना बार बदल दिया है!
इन गुलाम प्रेतात्माओं के साथ इस बार
असली प्राणी भी हैं! और इस बार ये
अकेला प्राणी नहीं है, जिससे तू निपट
सके! दर्जनों हैं ये नर्क के प्राणी! जो
तेरे शरीर से चिपककर तुम्हें नोच
छा लेंगे! भंभोड़ डालेंगे!

ओफ़! अपने लिए
मदद बुलानी होगी!

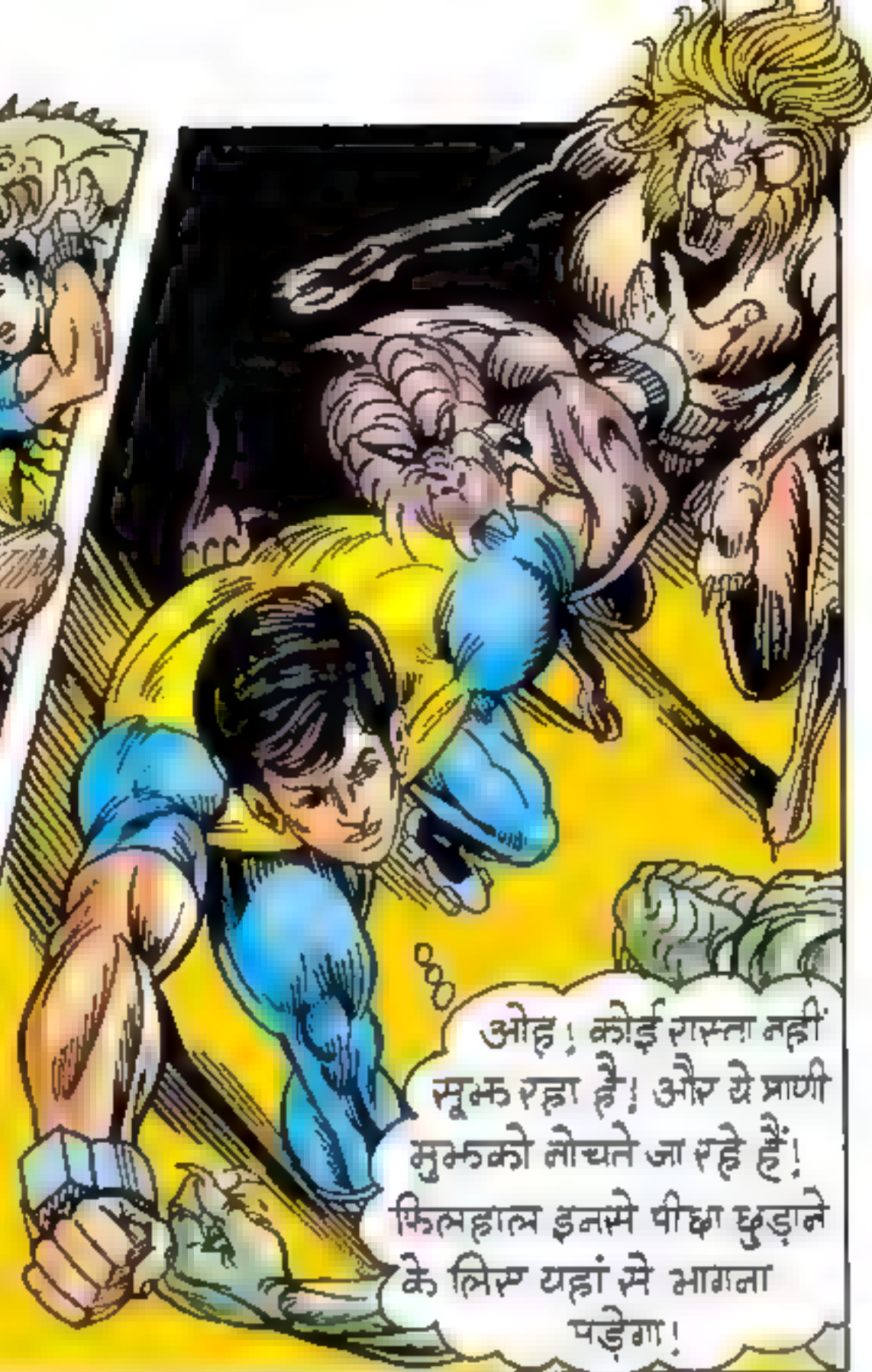
भौं भौं भौं!
वाऊ sss वाऊ!

ध्रुव की पुकार पर गलियों में घूम रहे कुत्ते दौड़ते चले आए-



लेकिन उनका आना था न आना बराबर था-

क्योंकि वे उन प्राणियों के सामने पलभर भी टिकने की क्षमता नहीं रखते थे-



ओह! कोई रास्ता नहीं सूझ रहा है! और ये प्राणी मुझको लोचते जा रहे हैं! फिलहाल इनसे पीछा छुड़ाने के लिए यहां से भागना पड़ेगा!

भागता कहाँ है ? 'मृत्यु' से बचकर आज तक कोई भाग नहीं पाया!

ले! तुमको मैं नर्क की आग के घेरे में कैद कर देता हूँ! इसको तो क्या, ये नर्क के छोटे झोतान भी पार नहीं कर सकते! अब ये इसी 'अनिवृत्त' के अंदर तुमको लोच डालेंगे! फड़ डालेंगे!



अब मुझे गुलाम आत्माओं को यहां पर छोड़ने की जरूरत नहीं है! साधने जाता हूँ मैं इनको!



ओह! 'मृत्यु' एक बार फिर से मुझे मौत के जाल में फंसाकर चला गया! इस बार भी मैं उसके पीछे नहीं जा सकता! लेकिन इस बार वह मेरी मौत का पक्का इंतजाम कर गया है! ये प्राणी आग में जलते तो हैं, लेकिन इनकी आग में डालना बहुत मुश्किल काम है... अब सचमुच मेरा बचना मुश्किल है! आस-पास स्टार लाइन अटकाने तक की जगह नजर नहीं आ रही है!



तभी-

अरे वाह! इधर तो मैंने ध्यान ही नहीं दिया था। आग के घेरे के बीचोबीच एक मेनहोल बना है! इस रास्ते से मैं बाहर निकल सकता हूँ!



भगवान भला करे उसका जिसने मेनहोल का आविष्कार किया... ओ!

ध्रुव की बीच में ही रोक लिया गया-



और-

ओsss मेनहोल का ढक्कन फिर से बंद करके और चारों तरफ की तरकोल पिघलाकर उसको सील कर दिया है इन्होंने!



अब जाऊँ तो कहां जाऊँ?

ध्रुव के शरीर में लगने वाले घावों और बहने वाले खून की मात्रा बढ़ती जा रही थी-

और साथ ही साथ, कमजोरी भी उस पर हावी हो रही थी-



आsssह! अब तो भागने या लड़ने की ताकत भी नहीं बची है! अब या तो ये मुझे नोच डालेंगे या फिर मैं आग के घेरे को पार करते हुए जल सकूंगा!

ओ! यम! ऐसा हो सकता है!

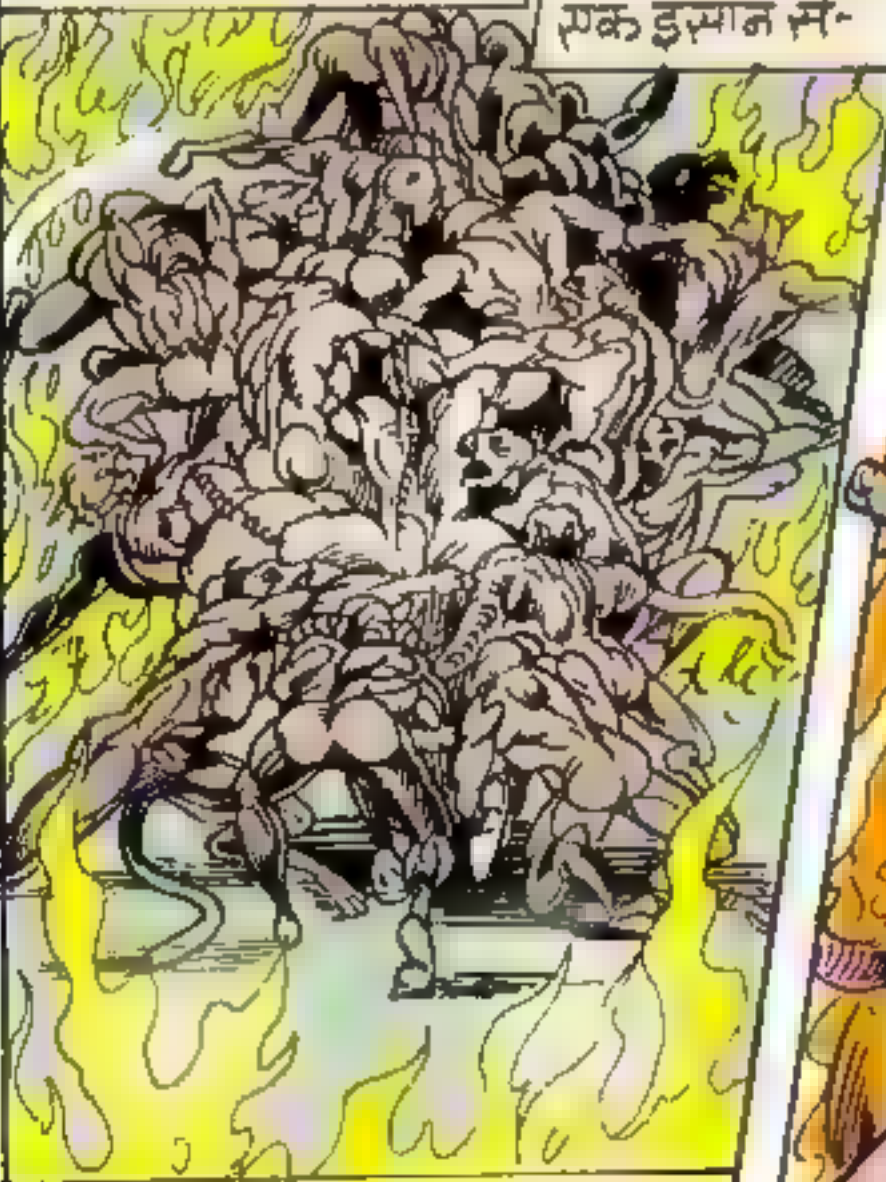
ध्रुव ने प्रतिरोध करना बंद कर दिया, और सारे प्राणी उसके शरीर को नोचने के लिए उससे चिपकने लगे गये-

थोड़ी ही देर में ध्रुव का शरीर नर्क के प्राणियों के नीचे दबकर दिखना बंद हो चुका था-

इस बोझ के साथ तो हिल पाना भी मुश्किल था-

लेकिन नर्क के प्राणियों का मुकाबला ध्रुव से था-

अदम्य इच्छा-शक्ति से भरपूर एक इंसान से-



अपनी बची-खुची सारी ताकत बटोरकर ध्रुव उठ खड़ा हुआ-

और आग की दीवार के अंदर पहुँचकर उसके कदम रुक गये-

अब ये आग मेरे शरीर से चिपके हुए सारे प्राणियों को खाक कर देगी!



पर मैं सुरक्षित निकल जाऊंगा, क्योंकि ये प्राणी मेरे लिए कवच का काम करेंगे! मैं निकल आया! 'अग्निवृत्त' से बाहर! आsssह!



ध्रुव ने मृत्यु को एक बार फिर मात दे दी थी-



अब लुंटी के घर में पहुंचकर देखा जाए कि वहां पर क्या हुआ है! शायद वहां से मुझे कोई और सुराग मिल सके!

इस वक्त लुंटी का घर दूंदना ज्यादा मुश्किल नहीं होगा! क्योंकि वह जगह पुलिस गाड़ियों से भरी होगी!

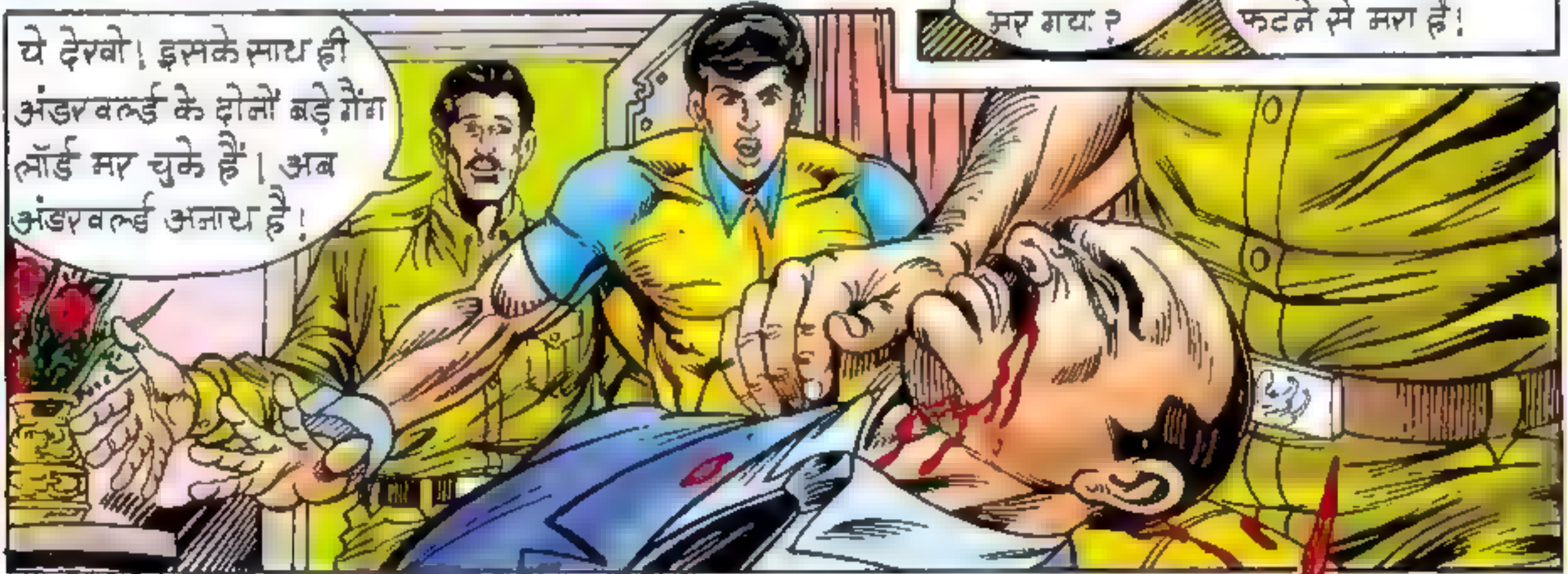


लुंटी के घर में भी हारून के घर जैसी हालत थी।

लुंटी के अदमी भी हारून के आदमियों की तरह ही भयभीत हो कर 'मृत्यु' का नाम ले रहे हैं!

मर गया ? और लुंटी कहां है ? जिन्दा है या मर गया ?

मर गया ? और हमारे डॉक्टर के अनुसार वह दिमाग की तन्म फटने से मरा है!

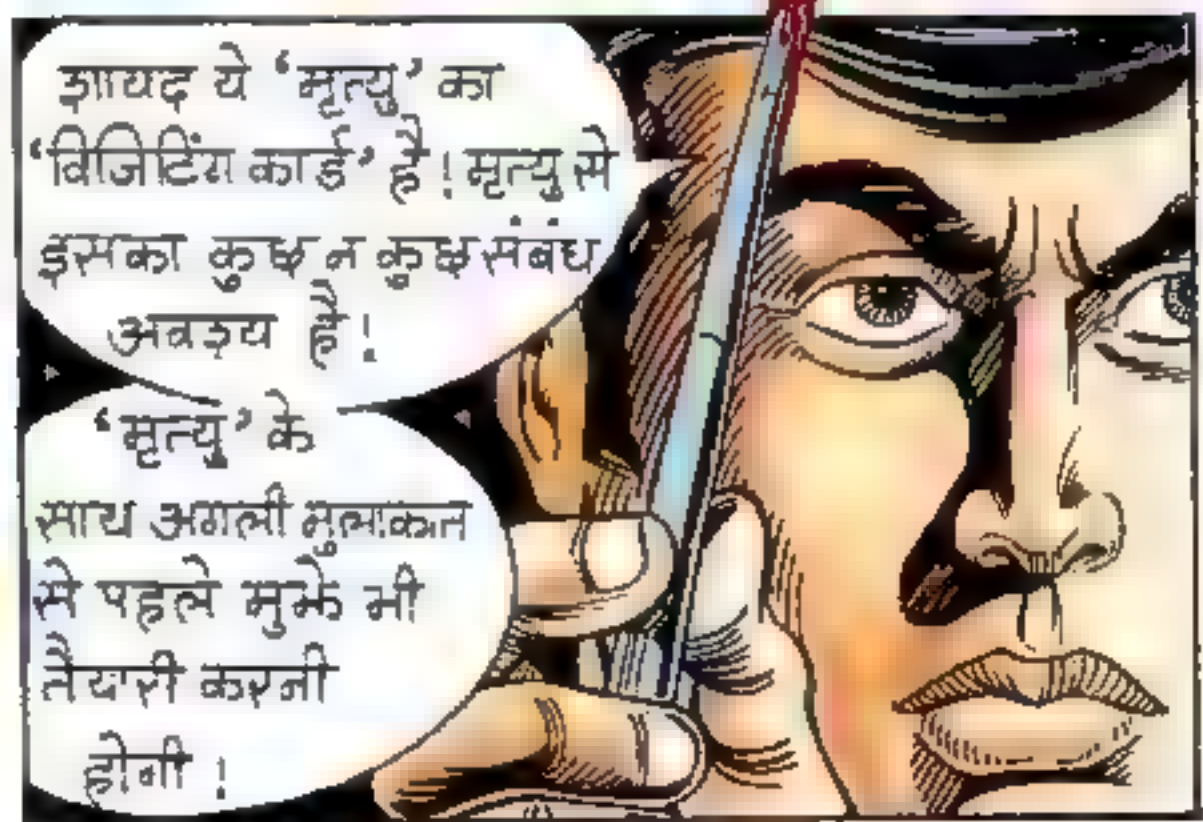


ये देखो! इसके साथ ही अंडरवर्ल्ड के दोनों बड़े गैंग लॉर्ड मर चुके हैं! अब अंडरवर्ल्ड अज्ञात है!



ये क्या है ? मोटी सुई जैसी चीज लगती है!

ऐसी ही सुई हमको हारून की लाश के पास भी मिली थी! उस वक्त हमने इस पर ध्यान नहीं दिया था!



शायद ये 'मृत्यु' का 'विजिटिंग कार्ड' है! मृत्यु से इसका कुछ न कुछ संबंध अवश्य है!

'मृत्यु' के साथ अगली मुलाकात से पहले मुझे भी तैयारी करनी होगी!

लुंटी की मौत के साथ-साथ, 'मृत्यु' को न मानने वालों को भी 'मृत्यु' पर विश्वास होता जा रहा था-

लुंटी की पोस्टमार्टम रिपोर्ट के अनुसार उसकी मौत दिमाग की नस फटने से हुई है! डॉक्टर इसको स्वाभाविक मौत बता रहे हैं!



जबकि हर आदमी इसको मृत्यु का कारनामा मान रहा है! इस बात की भी पुष्टि हो गई है कि लुंटी की मौत से ठीक पहले 'मृत्यु' उसके घर पर था!

क्या सचमुच में मृत्यु पृथ्वी पर आई है? वैसे सभी प्रूफ इसी तरफ इशारा कर रहे हैं!

यही सच है इवेता! और अगर नहीं मानती स्वामी भूतभूति का तो अगली मौत का इंतजार यज्ञ कभी निष्फल जा कर! उससे तेरे जैसे ही नहीं सकता! मान भ्रमित लोगों को भी लो सच्चाई को! यकीन हो जायगा!



लेकिन राजनगर के अब दोनों बड़े साफिया डॉन तो 'मृत्यु' किसकी मारे जा चुके हैं! जान लेगा?

यही सवाल मैं भी अपने आप से पूछ रहा था! अगर 'मृत्यु' वास्तव में मृत्यु ही है तो फिर इसका जवाब मुझको उस अधिकार पत्र में मिल जाना चाहिए, जिसको मैंने अलमारी में संभालकर रखा हुआ है!

'आधिकार पत्र' में ध्रुव के सवाल का जो जवाब था-



वैसे 'मृत्यु' के अनुसार तो उसका काम खत्म हो चुका है!

वह ध्रुव को हिला डालने के लिए काफी था-

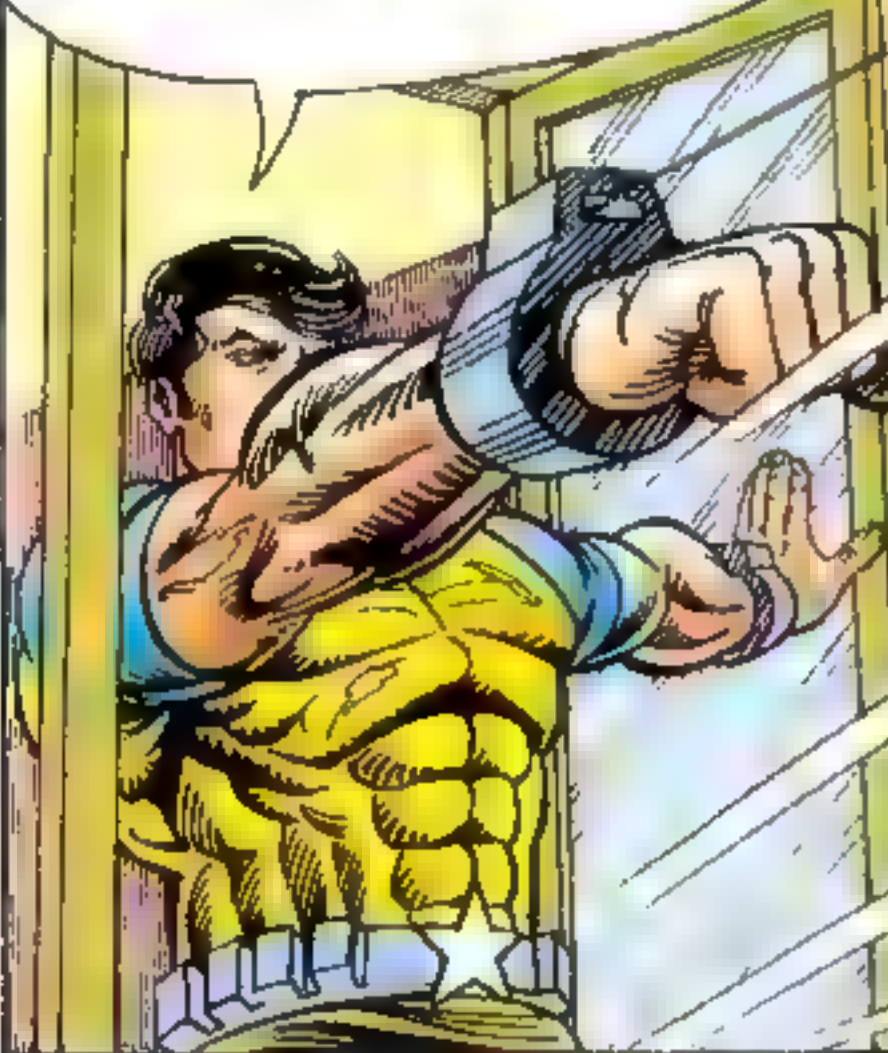


हे भगवान! इस अधिकार पत्र में तो एक और नाम अपने आप उभर आया है! मेरा नाम!

यानी इस बार 'मृत्यु' मुझसे पीछा छुड़ाने की नहीं मुझे मारने की कोशिश करेगा! और अभी तक जो कुछ मैंने देखा और सुना है उसके अनुसार मेरा बच पाना असंभव है!

जो 'मृत्यु' हारून और लुंटी के गुप्त अड्डे को ढूँढ़ सकता है, उसके लिए मेरा पता ढूँढ़ना सामूची बात है, क्योंकि मैं छिपकर नहीं रहता!

पर 'मृत्यु' को मैं यहां पर आतंक फैलाने के लिए आने नहीं दूंगा! इससे पहले कि मृत्यु मेरे पास आए...



... मैं मृत्यु तक पहुंचूंगा! और मुझे पता है कि उस तक कैसे पहुंचा जा सकता है!



और डीघ ही- मृत्यु!

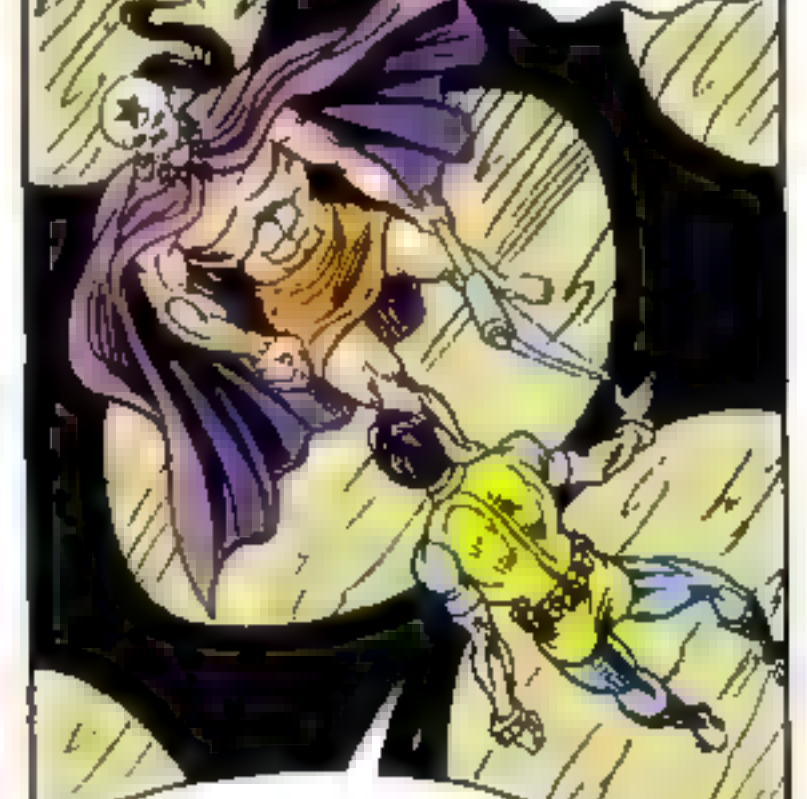


आ गया मैं! अब तुम मुझे मृत्यु-लोक ले जा सकते हो तो ले चलो!



धुव! जानता था मैं कि तू आएगा!

इसीलिए मैंने तुम तक पहुंचने की कोशिश नहीं की! हा हा हा! ये यंत्र! इसी की मदद से तू यहां तक पहुंचा है न!



ओ! यानी तुमको पता था कि मैंने तुम पर 'ट्रांसमीटर' चिपकाया हुआ है!

पता था ! इसीलिए मैं यह भी जानता था कि तू स्वयं अपने प्राण देने मेरी बलिबेदी तक चलकर आसगा !

चारों तरफ मझालें जल उठीं ! और एक खौफनाक दृश्य उभर आया-

हां ! तुझे मौत से लड़ने का झौक है न ! तो ले, लड़ अपनी मौत से !



मृत्यु ने पृथ्वी पर ही एक नया नर्क बना दिया था-

ओह ! मुझे यहीं पर नर्क की यातना देने का पूरा इंतजाम कर रखा है तुमने !

ध्रुव के शरीर पर चेनं लिपटती गईं-



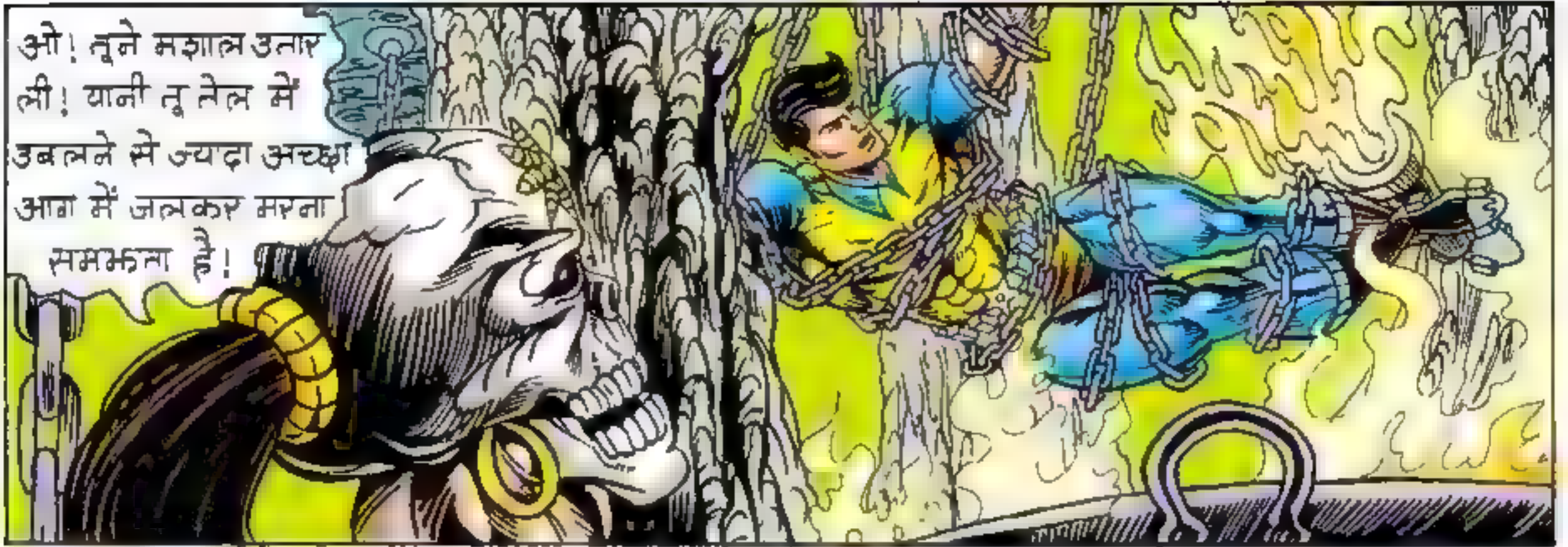
ओह ! मुझे आजाद होना होगा ! वरना 'मृत्यु' मेरा पकौड़ा बना देगा !

ये चेन धत से एक गोले के सहारे लटकी हुई है, जो एक छेद के अंदर फंसा हुआ है ! अगर मैं उस जोड़ को खोल सकूं तो पूरी चेन खुल जायगी !

और यह काम ज्यादा मुश्किल नहीं होना चाहिए !



और उसका शरीर उबलते तेल के कड़ाहे की तरफ खिंचने लगा-



ओ! तुने मशाल उतार ली! यानी तू तेल में उबलने से ज्यादा अच्छा आग में जलकर मरना समझता है!

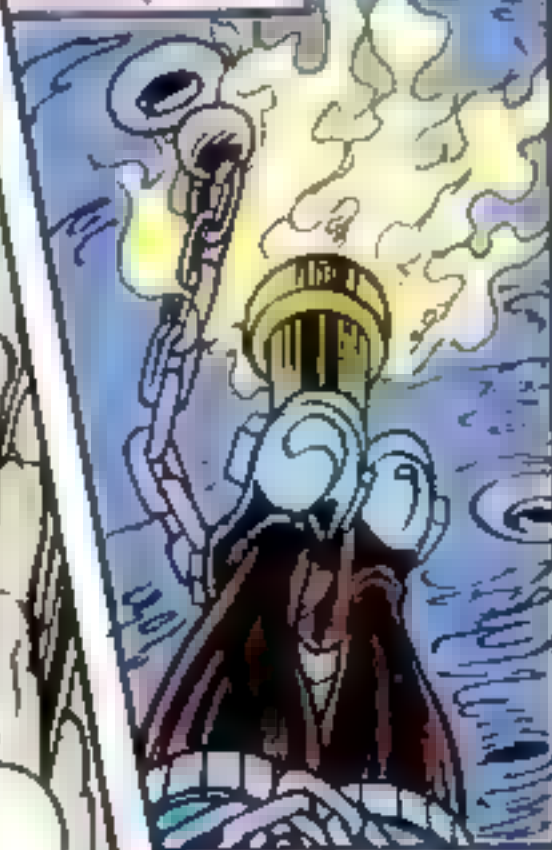


मरने का मुझे कोई झोका नहीं है! अब मैं अपने पैरों से मशाल पकड़कर धत के जोड़ों को गर्म करूंगा! धातु गर्मी पाकर बढ़ती है! गोलों को अटकाने वाले छेद भी गर्मी पाकर बढ़ेंगे और उसके अंदर फंसे लोहे के गोले बाहर निकल आएंगे!

ओफ! ये चेनें! ये मशाल को भी गिराना चाहती हैं और मुझे भी कड़ाहे की तरफ खींचना चाहती हैं! मुझे सारी चेनें रबुलने तक अपनी सारी शक्ति लगाकर इस खंभे को पकड़े रहना होगा!



चेनों को थामने वाले गोले तेजी से बाहर निकलते आ रहे थे-



जल्दी ही आखिरी गोला भी बाहर खिंच आया-

और ध्रुव आजाद हो गया-

तू प्रशंसा के योग्य है, तुझमें साहस है! बुद्धि भी है! लेकिन तू मृत्यु के सामने टिक नहीं पाएगा!



ओह! स्कास्क मुझे कसकर डर लगाने लगा है!

सारा शरीर धरधरा रहा है! खड़े होने तक हिम्मत नहीं है! ऐसा क्यों हो रहा है?

ये मृत्यु का डर है! मरने से पहले हर इंसान को लगता है!

तेरी गर्दन टूटने वाली है! तू भी मरने वाला है! इसीलिए तुम्हको डर लग रहा है!

मृत्यु का हाथ हिला



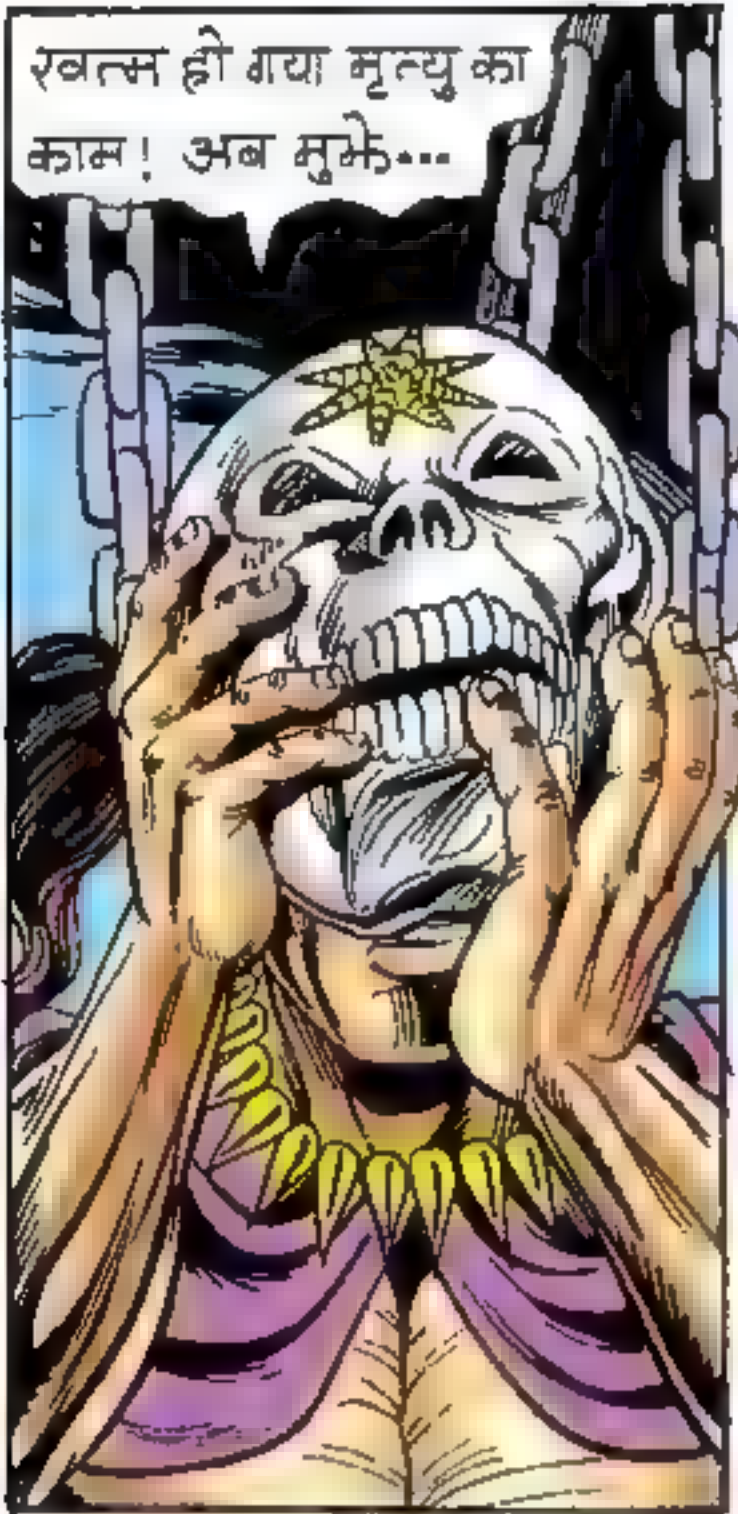
और एक कड़क की आवाज के साथ ध्रुव की गर्दन घूम गई-

कड़क

झांत पड़ गया-

नजर गायब है! यानी मर गया सुपर कमांडो ध्रुव! मृत्यु के सामने टिक नहीं पाया बेचारा, मौत के डर ने इसको बचने का तरीका सोचने का मौका ही नहीं दिया!

और उसका शरीर कुछ पल धटपटाने के बाद-



रवत्स हो गया मृत्यु का काम! अब मुझे...



... यह रूप रवत्ने की कोई आवश्यकता नहीं है! हा हा हा! अब हम करेंगे राजनगर के अपराध साम्राज्य पर राज! और यहां से फैलाएंगे पूरी दुनिया पर अपना राज!



चारों तरफ होगा हमारा आतंक! हमारा दबदबा!

अपराध जगत का राज्सा तो तुमने अपने आप दूँव लिया! लेकिन यहां से एक राज्सा और आगे जाता है!

जेल का राज्सा डॉक्टर ठाका! और वह राज्सा तुमको मैं दिखाऊंगा!

सु... सुपर कमांडो ध्रुव! त... तुम जिन्दा हो! जिन्दा हो! लेकिन यह... यह कैसे हो सकता है! मैंने तो तुम्हारी नब्ज देखी थी! वह गायब थी!



वह इसलिए क्योंकि मैंने अपनी दोनों बाजूओं पर ये डोरी बांध रखी थी! जिसको नीचे गिरते वक़्त मैंने कस लिया था! उसने मेरी बांह से रक्त संचार को काट दिया, और साथ ही साथ मेरी नब्ज चलनी भी बंद हो गई!

लेकिन... लेकिन तुम बच कैसे सकते हो? मैंने तो तुम्हारे 'बू-डू' पुतले की गर्दन तोड़ दी थी.

बू डू! वह बिछा जिससे अपने शिकार का पुतला बनाकर पुतले के जिस अंग को मुकामल पहुंचाओ...

ये उस इंसान का वह अंग भी बेकार हो जाता है, जिसका पुतला बनाया गया है। एक मनोवैज्ञानिक के पास वूडू जैसी विद्या कहां से आई? ऐसे ही हासून और लुंटी को भी मारा गया होगा। शायद उनके पुतलों के दिव्य और मस्तिष्क में सलाईयां घुसाकर।

ठीक समझा तू, और उनके आदमियों को मेरी नर्व गैसों और माथे के स्टार से निकलती सम्मोहन तरंगों ने अचभीत और जड़ कर दिया था। एक मनोवैज्ञानिक को इन चीजों की जानकारी होना आम बात है।

और मेरी मोटरसाइकिल को तोड़ने वाले और मुझे सस्तीक तरे को छूने पर लगने वाले ऊर्जा बार! वह तुमने कैसे किया था?

हाई वोल्टेज की बिजली के द्वारा! मैंने पागलों को बिजली का झटका देने वाले एक ऐसे 'मिनी यंत्र' का आविष्कार किया है, जिसको डायर पर बांधकर भी चलाया जा सकता है।



तुमको पहली मुलाकात में मैंने आत्माओं के दर्शन ऐसे ही कराए थे। तुमको पूरी तरह से सम्मोहित तो मैं नहीं कर पाया, लेकिन मैंने तुम्हारे मस्तिष्क के दर्द वाले हिस्सों पर किरणों द्वारा वार करके तुमको दर्द का सहसास जबरन दिया।

ऐसा ही एक यंत्र मेरे हृदय के अंदर फिट था और दूसरा मेरी पीठ पर बांधा है। जिसका कनेक्शन सस्तीक तरे से था।

लेकिन रबुरबुरा, उधेड़ी और नर्क के छोटे डौतान जैसे प्राणी तो असली थे। जीवित थे। वे कहां से आए थे?

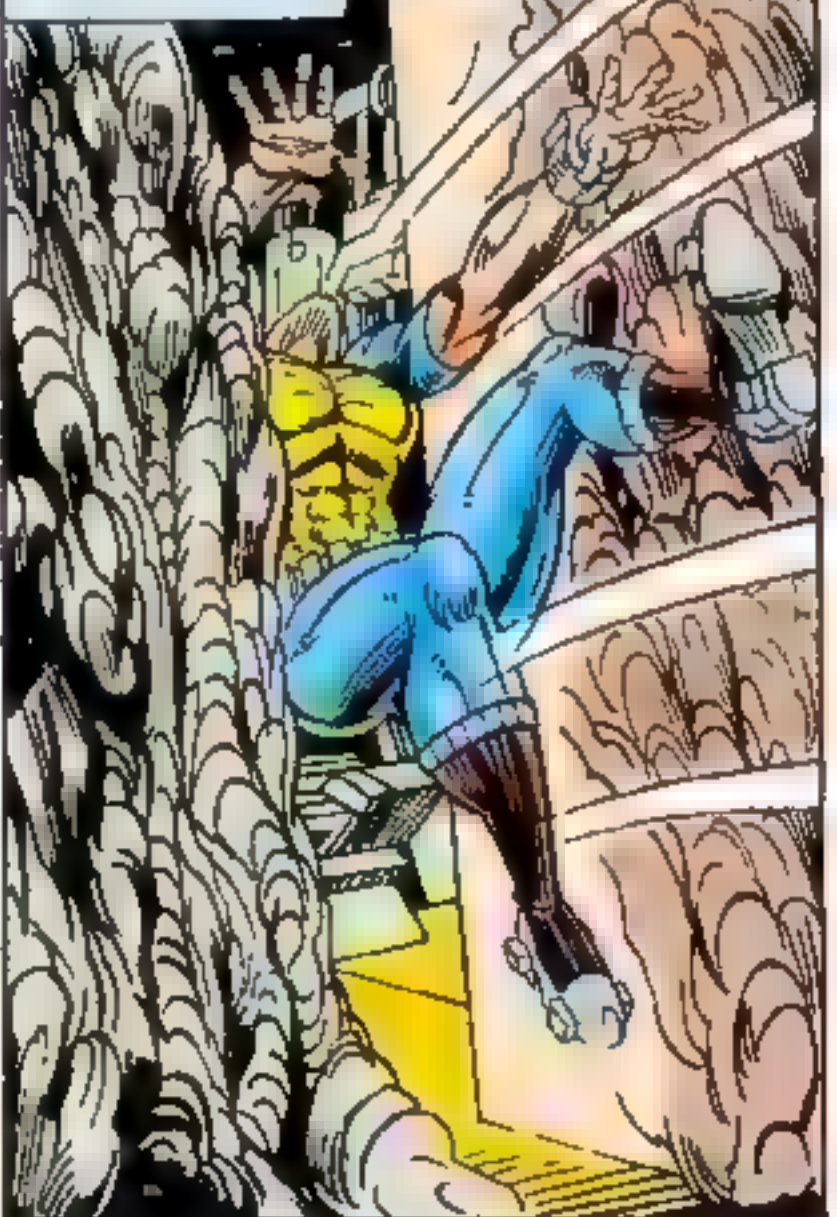
बताऊंगा! सब बताऊंगा! यह भी बताऊंगा कि यह सब किया क्यों गया?

लेकिन पहले इस बात का इंतजाम कर लूं कि यह सब मुझसे के बाद तू सीधे मौत की राह पर चल देगा।



असावधान ध्रुव को घेन के उस वार ने-

दीवार में रबुली उस दरार के अंदर उछल दिया-





ओह! मुझे डिकंजो
में जकड़ा जा रहा
है!

जरूरी है सुपर कमांडो ध्रुव!
क्योंकि तुम्हारे बाकी
सबानों के जवाब डॉक्टर
ठाका नहीं...

... मैं दूंगा! अफ्रीका
का बू डू डॉक्टर जूबू!

ओ समझा: इस बड़बुद में
डॉक्टर ठाका अकेला नहीं है! इसलिये
वह बार-बार 'हम' शब्द का प्रयोग
कर रहा था! वैसे तुम्हारे बारे में मैंने
नगराज से सुना हुआ है!

अब तुम्हारे साथ उसका भी
नामोनिशाज मिटा दूंगा! क्योंकि अब राज-
नगर के पूरे अपराध साम्राज्य की ताकत मेरे
हाथों में है! इस सारी योजना का मकसद राज-
नगर के अपराध जगत पर कब्जा कायम करना
ही था! इस योजना की शुरुआत डॉक्टर ठाका और
मेरी मुलाकात के साथ हुई। वह पैसा कमाना चाहता था,
और मैं पोंकर! वह अपराध जगत के बारे में विस्तार से
जानता था! क्योंकि पुलिस वाले और अपराधी, दोनों
ही उसकी डॉक्टरी मदद लेते रहते थे!

राजनगर के अंडरवर्ल्ड पर कब्जा करने के लिए सिर्फ तीन बड़े डॉनों को हटाना था! बिल्लू झाह, हासन खान और लुंटी! बिल्लू झाह और हासन को तो हमने आपस में लड़वाकर एक को मरवा दिया! दोनों को ही एक दूसरे के बारे में गुप्त सूचनाएं देकर उकसाया था हमने! लेकिन यह तरीका दुबारा प्रयोग करने से माफिया बॉसों को डक हो सकता था! हमकोई नया तरीका सोच ही रहे थे कि स्वामी भूतभूति ने खुद हमारा काम कर दिया! उसने मृत्यु को बुलाने का यज्ञ करके हमको आइडिया दे दिया! ठाका, मृत्यु बन गया, और अंडरवर्ल्ड के अपने संपर्क सूत्रों से हासन और लुंटी के छिपने के ठिकानों का पता लगाकर उनको खत्म कर दिया! मेरे बनाए बूढ़े पुतलों के जरिए, ताकि उनकी मौत स्वाभाविक लगे!



बाकी रहे वे 'नर्क के प्राणी' तो मैंने उनको अलग-अलग जीवों के डी. एन. ए. लेकर उनका मिश्रण बन कर तैयार किया था! लेकिन उनकी कोशिकाओं में एक ऐसा तत्व भी मिला दिया था जो एक खास समय के बाद उनके शरीरों को गला दे ताकि हमारे खिलाफ कोई सबूत न रहे!



उनको ऐसे माहौल में ही पाला गया था कि उनको खुद अपने को नर्क का प्राणी होने का ही आभास रहे!

और वह 'अधिकार पत्र' वह क्या चीज थी?

तुम्हें 'मृत्यु' पर विश्वास दिलाने की एक चीज थी!



और तुम्हारा नाम उसमें पहले से ही इसलिये लिखा गया था क्योंकि हमको हासन और लुंटी के बाद तुम्हें भी ठिकाने लगाना ही था। क्योंकि तुम्हारे रहते तो राजनगर तो क्या दुनिया के किसी भी अपराधजगत का पनपना मुश्किल है!

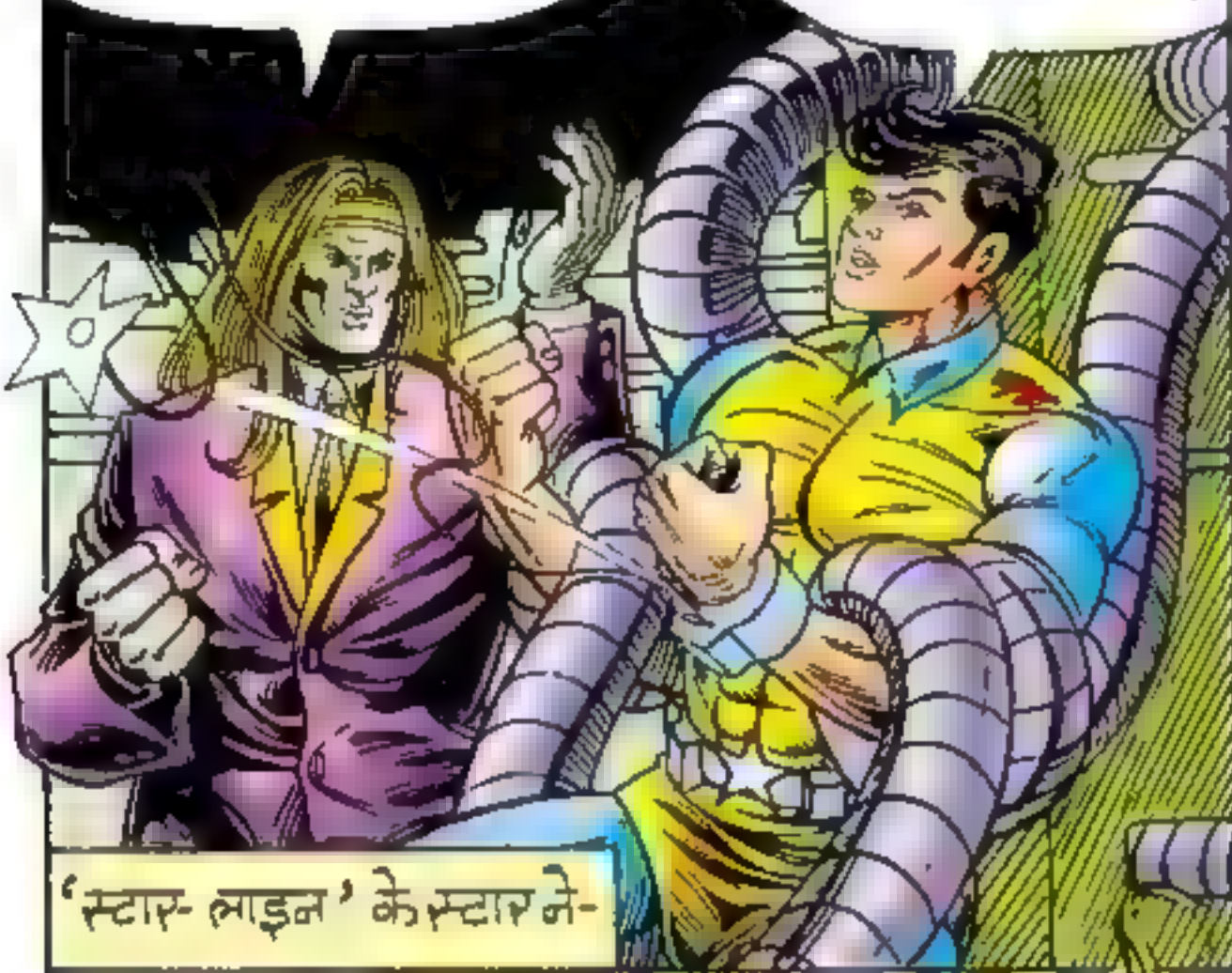
इसलिये उस पत्र को एक ऐसे खास रसायन से लिखा गया था जो कुछ-कुछ समय बाद खास को गलाकर उसमें पहले से लिखा गया नाम उभार दे! मैंने तुम्हारे दिल में उठते सारे सवालों के जवाब दे दिए!



अब मुझे उन सवालों के जवाब दो, जिसके लिए मैंने तुम्हें जिया रखवा हुआ है!

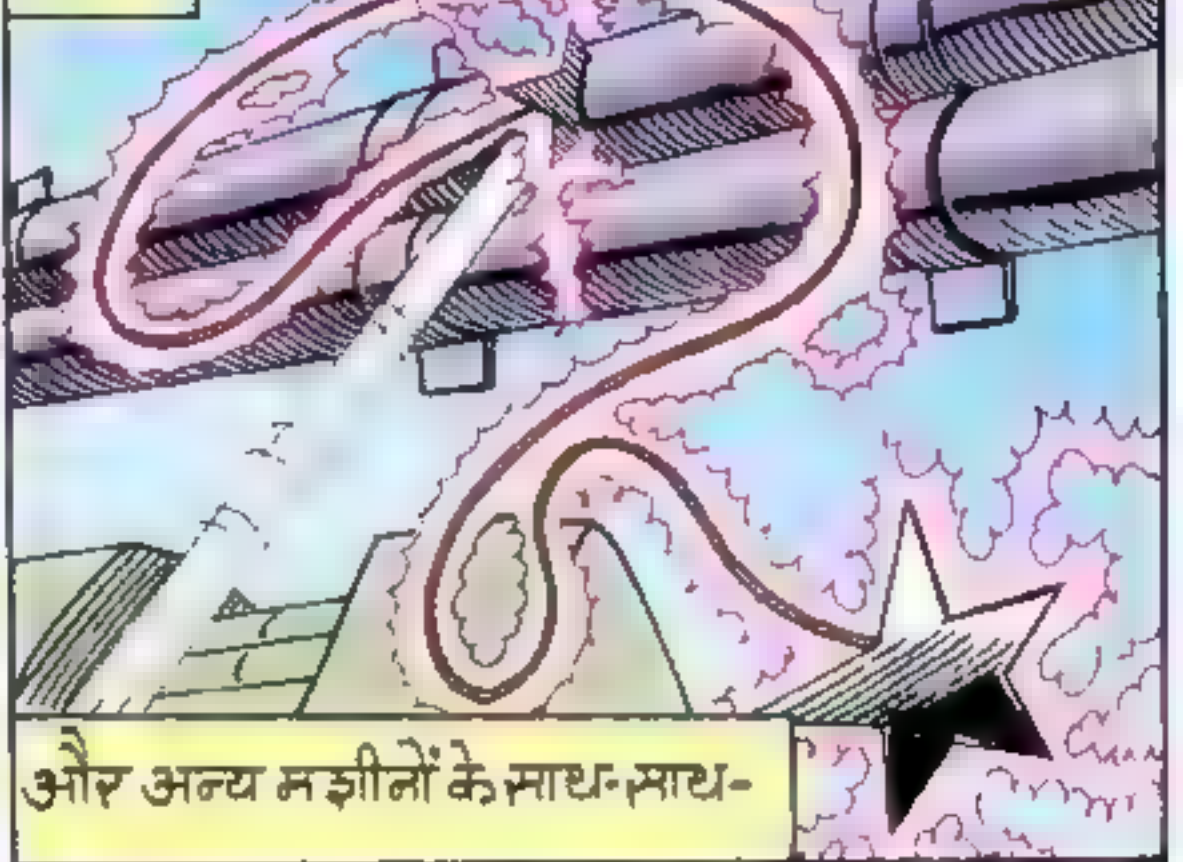
जैसे क्या कमी थी हमारे प्लान में जिससे तुमको हम पर झक हो गया! और सबसे बड़ा सबब यह कि तुम मेरे बूडू के हमले से कैसे बचे?

मैं भी तुम्हारे सारे सबबों के जवाब दूंगा! लेकिन तब जब मैं तुमको उसी हालत में पहुँचा दूंगा, जिस हालत में मैं खुद हूँ!



'स्टार-लाइन' के स्टार ने-

बिजली के मुख्य तार को काटकर शॉर्ट सर्किट कर दिया-



और अन्य मशीनों के साथ-साथ-

ध्रुव को जकड़ने वाले शिकंजों में भी ऊर्जा का प्रवाह ठप्प हो गया-

अब मैं तुमको बताऊंगा अपने बचने का राज!



राज तो तेरा मैं जरूर सुनूंगा! लेकिन तुमको बांधने के बाद...

... आऽऽऽ ह!

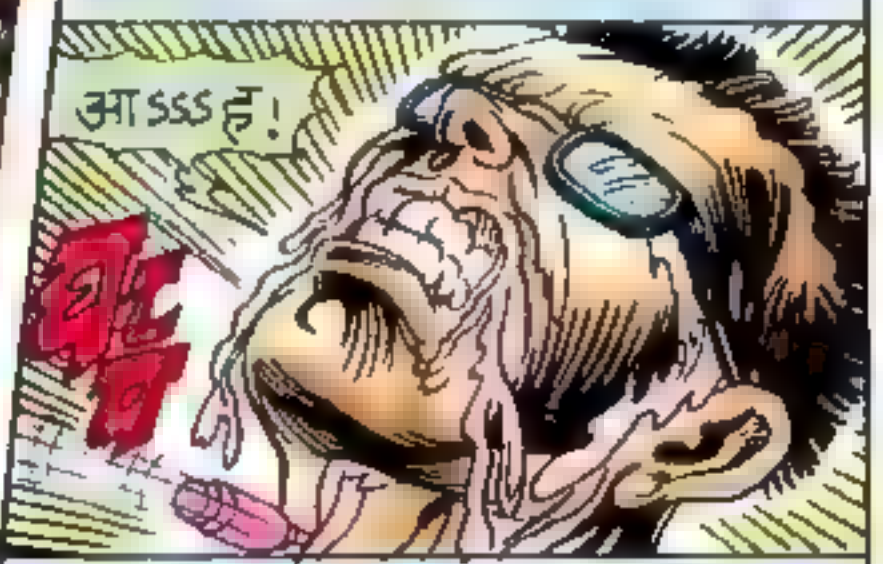
ऐसे तुमसे निपट पाना मुश्किल लग रहा है, तुने मेरे सारे यंत्रों को ठप्प करके मेरी शक्ति लगभग खत्म कर दी है! लेकिन एक हथियार अभी भी मेरे पास है!

जूल्हू की आस्तीन से निकला वह माइक्रो-इंजेक्शन-



डॉक्टर ठाका के शरीर में जा धंसा-

आऽऽऽ ह!



लगभग तुरंत ही डॉक्टर ठाका के शरीर में आश्चर्यजनक बदलाव होने लगे-

और कुछ ही पलों के बाद बदलाव पूरा हो चुका था-

ये... ये क्या बना दिया तुमने डॉक्टर ठाका को?

इसका काम भी पूरा हो चुका है। जूलून तो पॉवर डायर करता है, और नहीं पैसा! मैंने पहले ही इसके शरीर में एक रसायन डी.एन.ए. को चुपचाप मिला दिया था। अब इस इंजेक्शन में भरे रसायन ने उस डी.एन.ए. को जादू कर दिया है। इसके गलते शरीर में ग्लिसरीन की मात्रा बढ़ रही है और इसका दिमाग उस ग्लिसरीन को हवा के नाइट्रोजन के साथ मिलाकर नाइट्रोग्लिसरीन बना रहा है। एक शक्तिशाली विस्फोटक!

कुछ ही मिनटों में ग्लिसरीन की मात्रा इतनी बढ़ जाएगी कि इसका शरीर बम की तरह फट पड़ेगा! और इसके साथ-साथ इसके शिकंजे में फंसे तेरे शरीर के भी चिथड़े उड़ जाएंगे! पर हाँ, तेरे पास बचने का एक रास्ता है! अगर तू इसको फटने से पहले बेहोश कर सके तो नाइट्रोजन और ग्लिसरीन का मिलना बंद हो जाएगा और तू बच जाएगा!

लेकिन ऐसा तू कर नहीं सकेगा! नहीं कर सकेगा!

सचमुच मेरा हाथ इसके हाथ के अंदर फंसा कर रखा गया है!



और अब इसका गलतता हुआ शरीर मेरे दूसरे अंगों को भी ढक रहा है! और मेरे बालों का इस पर असर होने के बजाय मुझ पर असर हो रहा है! मेरे अंग इसके शरीर में फंसकर रह जा रहे हैं!

आऽऽऽह! छोटे धमाके भी होने शुरू हो गए हैं! इसके शरीर में!



हा हा हा! हाँ! यानी इसके फटने का समय अब कुछ ही सेकंड दूर है! बच सकता है तो बच ले ध्रुव!

मैं इससे दूर हटकर नहीं बच सकता! अगर कोई बक्से जैसी चीज आसपास नजर आ जाए तो इसको उसके अंदर बंद करके शायद बच सकूँ! ओऽऽऽह! शायद ये तरीका काम आ जाए!

ये मॉस्क मेरी मदद कर सकता है!



ध्रुव ने मॉस्क को मोजे की तरह पलट दिया-



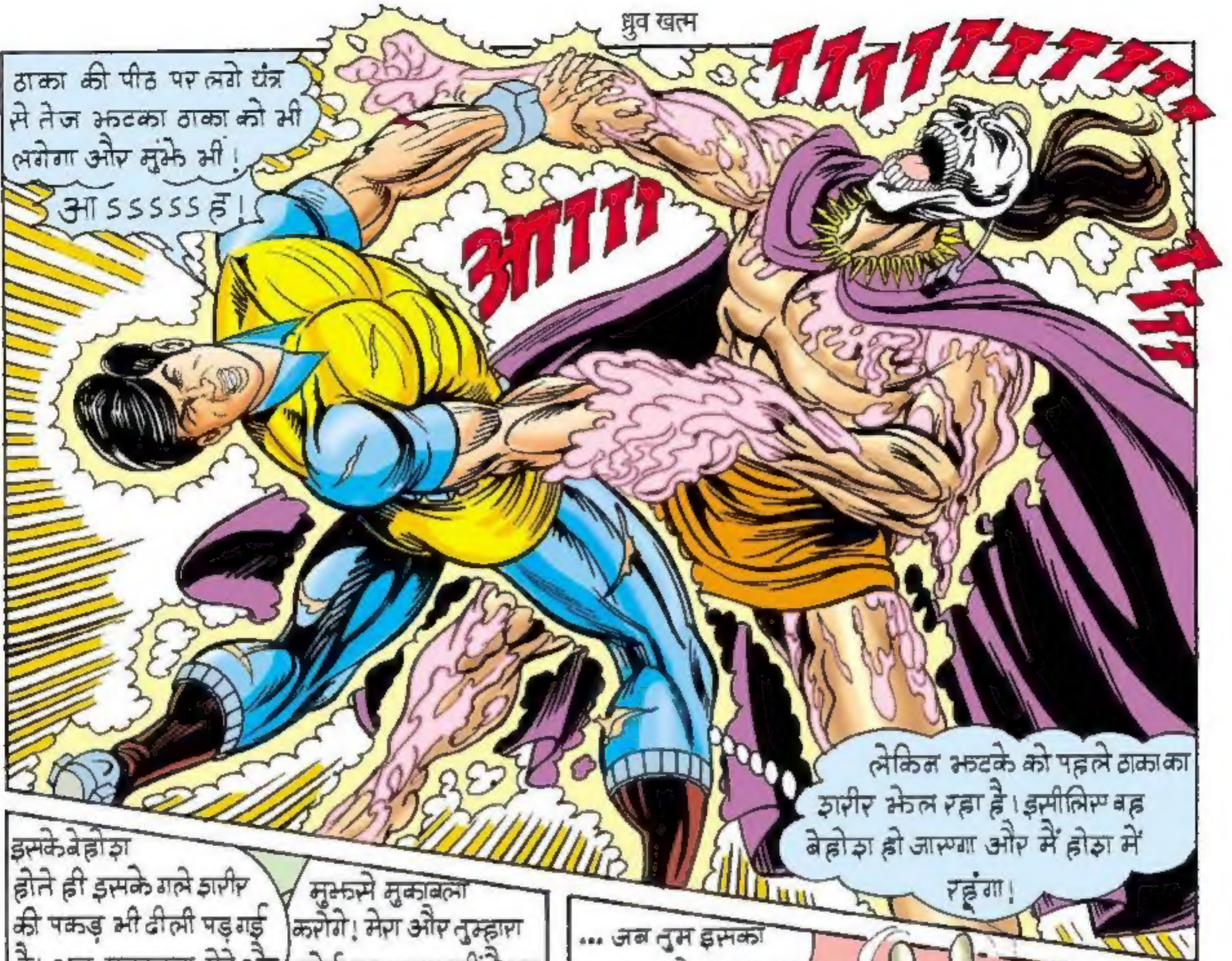
और ध्रुव ने उसको फिर से ठाका के चेहरे पर चढ़ा दिया-



ये... ये तु क्या कर रहा है? शायद तु डर से पागल हो गया है!

पागल तो अब तुम होगे जूलू! मॉस्क पलटने से 'मस्तक तारा' अंदर की तरफ हो गया है! यानी अब वह ठाका की खात के संपर्क में है! अब इस कनेक्शन को जोड़ते ही...

ठाका की पीठ पर लगे यंत्र से तेज झटका ठाका को भी लगेगा और मुझे भी! आ SSSSS ह!



लेकिन झटके को पहले ठाका का शरीर झेल रहा है। इसीलिए वह बेहोश हो जाएगा और मैं होश में रहूँगा!

इसके बेहोश होते ही इसके गले शरीर की पकड़ भी ढीली पड़ गई है! अब मुकाबला मेरे और तुम्हारे बीच में है जूतू!

मुझसे मुकाबला करोगे! मेरा और तुम्हारा कोई मुकाबला नहीं है ध्रुव! ये 'स्वाम बायरस मिक्स' तुम्हें तीन सेकंड के अंदर मार देगा!



जसर मार सकता होगा!

लेकिन तब, जब...

... जब तुम इसका टक्कन खोलकर मुझ पर फेंक सको!



आह!

हूँ!

य... ये क्या हो रहा है? मेरे हाथ में स्कास्क दर्द क्यों होने लगा?

तू... तू कुछ ऐसा कर रहा है,
जिसको मैं समझ नहीं पा रहा हूँ!
फिलहाल मुझको भागना पड़ेगा और
भागने के लिए एक गुप्त रास्ता मैंने
पहले से ही तैयार करके रखा
हुआ है!



आईSSSS

अब मेरे पैरों में तेज
दर्द हो रहा है! ऐसा तो सिर्फ बूढ़
में ही होता है!

लेकिन तू तो
बूढ़ का इस्तेमाल नहीं
कर रहा है!

तू भाग भी
नहीं पाएगा
जूल्हा!

मैं तो नहीं
कर रहा हूँ...

लेकिन मेरा साथी बूढ़
एक्सपर्ट किशोर जल्द बूढ़ का
प्रयोग कर रहा है। तुम्हारी
मूर्ति पर! ❀

दरअसल इसी के द्वारा
बनाए गए 'मांत्रित जन्म'
को पीकर यहां आने के
कारण मैं तुम्हारे बूढ़ से
बचा रहा!

यानी तुमको पहले से ही यह शक
हो गया था कि गैंगलाडों की हत्याओं
में बूढ़ का प्रयोग किया जा रहा है!
वरना तुम इसको यहां पर लेकर
नहीं आते!

ये शक तुमको
कैसे हुआ?



ये यहां पर मेरे
साथ ही आया था। डॉक्टर ठाका
का चेहरा छुपा होने के कारण यह
ठाका को पहचान नहीं पाया और
उसका पुतला नहीं बना पाया!

लेकिन जितनी देर
तक मैं ठाका से लड़ रहा था
उतनी देर में इसने तुम्हारा
बूढ़ पुतला जल्द बना लिया
है!



हासून और लुंटी,
दोनों की ही लाशों के पास
सलाईयों के मिलने से!

